

## Памятка для учащихся 6 класса

### 6 урок

1. Внимательно прочитай ПАМЯТКУ.
2. Прочитай сначала ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ.
3. РАСПЕЧАТАЙ И ВЫПОЛНИ ЗАДАНИЯ: стр.55, 56.
4. ПОВТОРЯЙ СИМВОЛЫ, **УЧИ** ТЕРМИНЫ.
5. Если все задания были тобой поняты, выполнены, ТЫ – МОЛОДЕЦ! - переходи к 7 уроку.

## ТЕМА ВОСЬМАЯ «СЕПТИМА»

Мы не будем долго задерживаться на звукоряде ГЕПТАХОРД, потому что он встречается в музыке очень редко. Гораздо более важное значение имеет интервал СЕПТИМА, который является его границей.



ГЕПТАХОРД



СЕПТИМА



Септима — настолько яркий и необычный интервал, что он используется в музыке не часто, а только в самых выразительных местах произведения, как особая «музыкальная краска».

### СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЙ РОМАНС

В. ЖАКОВИЧ

**Moderato**

*mp espress.*

*mf*

*mp*

## НА ЛОШАДКЕ

В. ЖАКОВИЧ

**Allegro**

*mf*

*p*

*f* — *mf*

## ТАРАНТЕЛЛА

В. ЖАКОВИЧ

**Vivo**

*f*

*mp*

*f*