

Учебный предмет «Хоровой класс»

Программа учебного предмета «Хоровой класс» составлена с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (8/9 лет обучения), «Народные инструменты» (8/9 лет обучения), «Духовые и ударные инструменты» (8/9 лет обучения).

Срок реализации учебного предмета «Хоровой класс» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года (с 1 по 3 классы). Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 11 человек) или мелкогрупповая (от 4 до 10 человек). Возможно проведение занятий хором следующими группами:
младший хор: 1 класс
средний хор: 2-3 классы

Краткое содержание: учебный предмет «Хоровой класс» направлен на

- освоение обучающимися первичных знаний о совместном (коллективном) исполнительстве; - развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений музыкального искусства; - воспитание эстетического вкуса и исполнительской культуры; - прочное овладение навыкам грамотного пения в хоре, чистого интонирования, певческой дикции, артикуляции и дыхания; - воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного хорового искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре; - знакомство детей с различными направлениями музыкально-хорового искусства; - воспитание у детей внимания, целеустремленности, способности работать в коллективе; - воспитание доброжелательного отношения друг к другу.

Результатом освоения программы учебного предмета «Хор», являются следующие знания, умения, навыки:

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, хоровому исполнительству;
- знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей, художественно – исполнительских возможностей хорового коллектива;
- умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;
- сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей;
- навыки чтения с листа