

Ф.И.О. рецензента: Ивановна Ирина Юрьевна

Должность: преподаватель отделения «Эстрадное пение», председатель предметно-цикловой комиссии «Музыкальное искусство эстрады» государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми».

Рецензия

**на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу в области музыкального искусства
«Основы музыкального исполнительства. Сольное пение (эстрадный вокал)».**

Ф.И.О. автора программы: Синявская Ольга Николаевна

Должность: преподаватель МАУДО «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа».

Представленная программа разработана с учетом Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств, письмо Министерства культуры РФ от 21.11.2013 №191-0139/06-ГИ. Программа разработана для вокально-хорового отделения, рассчитана на 8 лет обучения, недельная нагрузка – 1,5 академических часа в неделю. Программа рассчитана для детей с 7-10 лет.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку с указанием срока реализации программы, ее место и роль в образовательном процессе, определены цель и задачи, формы и методы обучения; содержание учебного предмета с учебно-тематический планом; требования к уровню подготовки обучающихся; формы и методы контроля, систему оценок; методическое обеспечение учебного процесса; список литературы и средств обучения.

Учебно-тематический план программы отражает последовательность изучения разделов и музыкального материала, предназначенного для исполнительской подготовки и теоретического освоения. Тематический план учитывает основные требования к организации образовательного процесса в МАУДО «СДМХШ».

Система контроля соответствует образовательному принципу и представляет две формы – текущую и промежуточную. Критерии оценки обозначены по пятибалльной шкале с подробными характеристиками, что позволит более объективно оценить результат полученных знаний обучающимися.

Программа включает в себя здоровьесберегающие принципы, что является неотъемлемым условием образовательного процесса.

В заключении автором представлен список литературы и репертуарный план для каждого года обучения.

Структура программы выдержана, все разделы прописаны четко, конкретно.

Программа учебного предмета «Сольное пение (эстрадный вокал)» имеет практическую значимость, соответствует современным требованиям и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе ДМШ.

Дата « ____ » _____ 20 ____ г.

_____/Иванова И.Ю.
(подпись) М.П.