

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник управления культуры
администрации МО ГО «Сыктывкар»
В.И. ЮРКОВСКИЙ

« 22 » ноября 2023 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАУДО «Сыктывкарская детская
музыкальная школа» имени Я. Перепелицы
О.В. ВЯХИРЕВА

« 22 » ноября 2023 г.



К 85-летию

МАУДО «Сыктывкарская детская музыкальная школа»
имени Я.С. Перепелицы



ПОЛОЖЕНИЕ

ХIII республиканского конкурса инструментальной миниатюры

“Мини - Маэстро”

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Учредители конкурса:

- Управление культуры Администрации МО ГО “Сыктывкар”.
- Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования “Сыктывкарская детская музыкальная школа” имени Я.С. Перепелицы.

2. Цели и задачи конкурса:

- Выявление и поддержка перспективных учащихся, создание условий для их творческого роста.
- Развитие исполнительского мастерства юных музыкантов.
- Повышение интереса к обучению музыке.
- Установление профессиональных контактов между музыкантами, работающими в области музыкальной педагогики.

Конкурс проводится 1 раз в 2 года.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- Конкурс пройдет на базе МАУДО «СДМШ» 26 – 28 марта 2024 года.
- Заявки на участие принимаются до 7 марта 2024 года по электронной почте sytkirova39a@mail.ru. Заявка присылается в двух вариантах: скан и текстовый документ Word (Приложение №1).
- К Заявке прилагается копия свидетельства о рождении или паспорт участника, квитанция (копия) оплаты вступительного взноса.
- Участнику необходимо предоставить письменное согласие родителя (законного

представителя) на обработку его персональных данных (Приложения №2, №3).

- Возраст участника определяется на момент начала конкурса и подтверждается копией свидетельства о рождении.
 - Порядок конкурсных выступлений определяется по дате рождения участников.
 - Оргкомитет конкурса согласовывает с участниками время репетиций.
- Для участия приглашаются солисты-инструменталисты и инструментальные ансамбли детских музыкальных школ и школ искусств по следующим номинациям и возрастным группам:

1. Струнно-смычковые инструменты

1 группа	7 - 9 лет
2 группа	10 - 12 лет
3 группа	13 - 15 лет

2. Ансамбль струнно-смычковых инструментов (не более 8 участников)

Одна возрастная группа (до 15 лет включительно)

3. Народные инструменты:

домра, балалайка, гитара

1 группа	7 - 9 лет
2 группа	10 - 12 лет
3 группа	13 - 15 лет

баян, аккордеон

1 группа	7 - 9 лет
2 группа	10 - 12 лет
3 группа	13 - 15 лет

4. Ансамбль народных инструментов (не более 8 участников)

1 группа	7 - 11 лет
2 группа	12 - 15 лет

5. Духовые инструменты

1 группа	7 - 10 лет
2 группа	11 - 12 лет
3 группа	13 - 15 лет

6. Ансамбль духовых инструментов (не более 8 участников)

Одна возрастная группа (до 15 лет включительно)

7. Фортепиано

1 группа	7 – 8 лет
2 группа	9 – 10 лет
3 группа	11 – 12 лет
4 группа	13 – 15 лет

8. Фортепианный ансамбль (возможно исполнение произведений для двух фортепиано)

1 группа	7 – 10 лет
2 группа	11 – 15 лет

Возрастная группа фортепианного ансамбля определяется по возрасту старшего участника.

КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

1. Струнно-смычковые инструменты, ансамбль струнно-смычковых инструментов:
участники всех возрастных групп исполняют 2 разнохарактерные миниатюры.

2. Народные инструменты, ансамбль народных инструментов:
участники всех возрастных групп исполняют 2 разнохарактерные миниатюры.

3. Духовые инструменты, ансамбль духовых инструментов:
участники всех возрастных групп исполняют 2 разнохарактерные миниатюры.

4. Фортепиано:

1. Виртуозная пьеса

2. Пьеса кантиленного характера

3. Инструментальная миниатюра старинных композиторов (допускается исполнение Прелюдий и фуг из ХТК И.С.Баха)

5. Фортепианный ансамбль

В обеих возрастных группах:

1. Инструментальная миниатюра композитора XVIII – XIX веков

2. Инструментальная миниатюра композитора XX – XXI веков

При выборе программы рекомендуется ориентироваться на произведения классического репертуара и не включать в программу произведения, не соответствующие жанру миниатюры (исключается исполнение произведений крупной формы, конструктивных этюдов и джазового репертуара). Жюри приветствует исполнение оригинальных сочинений для фортепианного ансамбля.

В целях создания конкурсной ситуации оргкомитет конкурса оставляет за собой право объединять номинации или возрастные группы в случае недостаточного количества участников в них.

Один конкурсант может принять участие как в качестве солиста, так и в составе ансамбля в случае, если будет внесен вступительный взнос за обе номинации.

НАГРАЖДЕНИЕ

Победителям конкурса присуждаются следующие звания:

- Гран – При конкурса

В каждой номинации и возрастной группе предусматриваются следующие дипломы:

- Лауреат 1 степени
- Лауреат 2 степени
- Лауреат 3 степени
- Дипломант
- Специальные дипломы по решению жюри

Жюри имеет право:

- присуждать не все дипломы;
- устанавливать специальные призы;
- председатель жюри имеет два голоса в спорных ситуациях;

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Вступительный взнос составляет 800 рублей с солиста и 400 рублей с каждого участника ансамбля.

Реквизиты для оплаты вступительного взноса:

ПОЛУЧАТЕЛЬ: ИНН 1101483437 КПП 110101001
ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ АДМИНИСТРАЦИИ МО ГО «СЫКТЫВКАР» (МАУДО «СДМШ», л/с 30076251081)

Расчетный счет 03234643877010000700

банк ОТДЕЛЕНИЕ-НБ РЕСПУБЛИКА КОМИ БАНКА РОССИИ//УФК по Республике Коми г. Сыктывкар

БИК 018702501

Кор. счет 40102810245370000074

НАЗНАЧЕНИЕ ПЛАТЕЖА КБК 00000000000000000150, КВФО 2, целевой взнос на развитие учреждения, НДС-нет
_____(Ф.И.О. учащегося)
Платательщик _____(Ф.И.О.)

Сумма _____
Дата _____ Подпись _____

ОКТМО 87701000

ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ: В графе Ф.И.О. учащегося указать «ФИО конкурсанта и наименование конкурса «Мини –Маэстро» - оргвзнос».

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

Юрковский Владимир Иванович	- председатель, начальник Управления культуры Администрации МО ГО «Сыктывкар»
Вяхирева Ольга Владимировна	- заместитель председателя, директор МАУДО «Сыктывкарская детская музыкальная школа» имени Я.С.Перепелицы
Беляева Светлана Ивановна	- заместитель директора по концертно-внеклассной работе
Старостина Ольга Владимировна	- заместитель директора по учебно-воспитательной работе
Вежова Вероника Викторовна	- зав. методическим объединением фортепиано
Попова Елена Алексеевна	- зав. методическим объединением струнных инструментов
Виричева Людмила Юрьевна	- зав. методическим объединением народных инструментов
Труфина Елена Валерьевна	- зав. секцией музыкально-теоретических дисциплин
Морокова Надежда Васильевна	- зав. методического отдела
Коршунова Вероника Леонидовна	- методист
Цикунова Екатерина Ивановна	- секретарь учебной части

Телефоны: 8 (8212) 24-14-56 (факс); 8 (8212) 44-23-50
Контактное лицо: Беляева Светлана Ивановна 8 (8212) 24-13-01;
e-mail: sytkirova39a@mail.ru (с пометкой: конкурс «Мини-Маэстро»)

З А Я В К А
участника XIII республиканского конкурса инструментальной миниатюры
”Мини-Маэстро”

Город, район, школа, телефон	Ф.И.О. Участника (-ов), дата рождения, класс, номинация, инструмент	Ф.И.О. преподавателя, сотовый телефон	Ф.И.О. концертмейстера	Исполняемая программа (автор и полное название произведения), хронометраж

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
(для участников конкурса до 14 лет)

«__» _____ 20__ г.

Я, _____,

(Ф.И.О)

серия _____ № _____ выдан _____

(вид документа, удостоверяющего личность)

(когда и кем)

проживающий(ая) по адресу: _____,

как законный представитель

(фамилия, имя ребенка)

на основании свидетельства о рождении _____,

выданного ЗАГС _____

(дата)

настоящим даю свое согласие МАУДО «Сыктывкарская детская музыкальная школа» имени Я.С. Перепелицы на обработку персональных данных моего ребенка и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую добровольно и в интересах несовершеннолетнего ребенка.

Согласие дается мною для использования в целях участия в XIII республиканском конкурсе инструментальной миниатюры «Мини-Маэстро» среди учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и распространяется на следующую информацию: данные свидетельства о рождении, паспортные данные, адрес проживания, видеозапись конкурсного выступления, размещение фотографий участника на стендах и официальном сайте школы.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий (без ограничения) в отношении персональных данных моего ребенка, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с учетом федерального законодательства.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка

(фамилия, имя ребенка)

МАУДО «СДМШ». Согласие может быть отозвано по моему письменному заявлению. Данное согласие действует с момента его подписания.

_____/_____/_____

(подпись лица, давшего согласие) (расшифровка подписи)

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
(для участников конкурса от 14 лет и старше)

« ___ » _____ 20__ г.

Я, _____
(Ф.И.О)
 _____ серия _____ № _____ выдан _____
(вид документа, удостоверяющего личность)

_____ (когда и кем)

проживающий(ая) по адресу: _____,

настоящим даю свое согласие МАУДО «Сыктывкарская детская музыкальная школа» имени Я.С. Перепелицы на обработку моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую добровольно и в своих интересах.

Согласие дается мною для использования в целях участия в участия в XIII республиканском конкурсе инструментальной миниатюры «Мини-Маэстро» среди учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и распространяется на следующую информацию: данные свидетельства о рождении, паспортные данные, адрес проживания, видеозапись конкурсного выступления, размещение фотографии участника на стендах и официальном сайте школы.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий (без ограничения) в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с учетом федерального законодательства.

В случае неправомерного использования предоставленных моих персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Данное согласие действует с момента его подписания.

_____/_____/_____
 (подпись лица, давшего согласие) (расшифровка подписи)