

**УТВЕРЖДЕНО:**  
Директор МАУДО «СДМХШ»  
О.В. Вяхирева

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

**ОТЧЕТ  
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
«СЫКТЫВКАРСКАЯ ДЕТСКАЯ  
МУЗЫКАЛЬНО-ХОРОВАЯ ШКОЛА»  
НА 01.04.2021 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

РАЗДЕЛ I. Введение.....	3
РАЗДЕЛ II. Общие сведения об образовательной организации и организационно-правовом обеспечении ее деятельности.....	4
РАЗДЕЛ III. Структура и система управления образовательной организации...	7
РАЗДЕЛ IV. Предмет, цель, задачи и виды деятельности .....	9
РАЗДЕЛ V. Организация и содержание образовательного процесса.....	12
РАЗДЕЛ VI. Качество кадрового обеспечения.....	32
РАЗДЕЛ VII. Учебно-методическое обеспечение.....	37
РАЗДЕЛ VIII. Библиотечно-информационное обеспечение .....	52
РАЗДЕЛ IX. Качество материально-технической базы.....	58
РАЗДЕЛ X. Творческая деятельность школы.....	63

### II. РЕЗУЛЬТАТЫ АНАЛИЗА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## РАЗДЕЛ I.

### ВВЕДЕНИЕ

Самообследование Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа» проводилось в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», Приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», Уставом и внутренними локально-нормативными актами МАУДО «СДМХШ».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МАУДО «СДМХШ» за отчетный период – предшествующий календарный год – 2019, по состоянию на 01.04.2020г.

При самообследовании анализировались следующие направления:

- организационно-правовое обеспечение;
- структура и система управления;
- виды деятельности школы;
- организация и содержание образовательного процесса (образовательные программы школы, контингент учащихся и его структура, результаты освоения дополнительных общеобразовательных программ за 2018-2019 учебный год, востребованность выпускников, выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности)
- качество кадрового обеспечения;
- качество учебно-методического обеспечения;
- качество библиотечно-информационного обеспечения;
- качество материально-технической базы (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием, «доступная среда»);
- культурно-просветительская деятельность (итоги концертной, конкурсной, проектной деятельности, наиболее значимые события).

## **РАЗДЕЛ II.**

### **ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ ЕЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа», в дальнейшем именуемое «Школа», осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 3 ноября 2006 года № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях», Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указами и Распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации и Республики Коми, нормативно-правовыми актами органов государственной власти, нормативно-правовыми актами АМО ГО «Сыктывкар», приказами учредителя - Управления культуры администрации муниципального образования городского округа «Сыктывкар» и Уставом Школы.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа» создано путем изменения наименования существующего Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа» в соответствии с Постановлением Администрации МО ГО «Сыктывкар» от 26.08.2010 № 8/3789.

Учредителем Школы является муниципальное образование городского округа «Сыктывкар», от имени которого действует администрация муниципального образования городского округа «Сыктывкар». Функции и полномочия Учредителя осуществляет Управление культуры администрации муниципального образования городского округа «Сыктывкар».

Собственником имущества Школы является МО ГО «Сыктывкар». Собственник имущества Школы не несет ответственность по обязательствам Школы. Школа не отвечает по обязательствам собственника имущества Школы.

Адрес Учредителя: Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Бабушкина д.22.

Начальник управления культуры – Юрковский Владимир Иванович, тел. 8 (8212) 29-42-34.

**Полное наименование на русском языке:** Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа».

**Полное наименование на коми языке:** «Сыктывкарса челядылы шылада-хора школа» содтöдтöдöмлун сетан муниципальной ашшöрлуна учреждение

**Сокращенное наименование:** МАУДО «СДМХШ»

**Сокращенное наименование на коми языке:** «СЧШХШ» СТСМАУ

**Организационно-правовая форма** Школы – муниципальное учреждение.

**Тип образовательной организации** – организация дополнительного образования.

Юридический и почтовый адрес Школы:

167000, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Кирова,39А.

Место нахождения:

корпус 1 - Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Кирова,39А

корпус 2 - Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Советская,55.

Тел. (факс) 8 (8212) 24-14-56; e-mail: [sytkkirova39a@mail.ru](mailto:sytkkirova39a@mail.ru), адрес сайта в сети Интернет <http://sdmhsh.ru/>.

МАУДО «СДМХШ» проходит лицензирование в порядке, установленном федеральным законодательством. Лицензия на право осуществления образовательной деятельности - № 930-У от 29 июня 2015 года, срок действия лицензии – бессрочная, выдана Министерством образования Республики Коми, на основании приказа Министерства образования Республики Коми от 29.06.2015 № 868-у.

Школа является юридическим лицом, некоммерческой организацией и не преследует в своей деятельности извлечение прибыли в качестве основной цели, направляет полученную прибыль на уставные цели, имеет самостоятельный баланс, обладает обособленным имуществом на праве оперативного управления, от своего имени может приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права; имеет лицевые счета, круглую гербовую печать со своим наименованием, штампы, бланки, эмблему и другие реквизиты, утвержденные в установленном законом порядке.

Основным нормативно-правовым документом МАУДО «СДМХШ» является Устав, в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке,

установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования. Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и обучающихся, создание для них благоприятных условий труда являются правила внутреннего распорядка, соответствующего Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования МАУДО «СДМХШ».

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и договорами с родителями (законными представителями) обучающихся, определяющими уровень получаемого образования, сроки обучения и другие условия.

Школа выполняет муниципальное задание, сформированное и утверждённое органом, выполняющим функции и полномочия Учредителя, в соответствии с предусмотренными настоящим Уставом основными видами деятельности. Контроль за выполнением муниципального задания осуществляет орган, выполняющий функции и полномочия Учредителя. Школа не в праве отказаться от выполнения муниципального задания.

Школа обеспечивает открытость и доступность достоверной и актуальной информации о себе и предоставляемых образовательных услугах путём создания и ведения официального сайта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и размещения на нём перечня сведений, установленного федеральным законодательством, и обеспечивает ее обновление. Адрес сайта: <http://sdmhsh.ru/>

В Школе созданы условия для ознакомления всех работников, учащихся и их родителей (законных представителей) с настоящим Уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности и иными локальными нормативными актами, размещенными на информационном стенде (уголке потребителя образовательных услуг) и на официальном сайте Школы.

### **Выводы и рекомендации:**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

## РАЗДЕЛ III

### СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

В соответствии с Уставом Школа самостоятельна в формировании своей **структуры**, если иное не установлено федеральными законами и может иметь в своей структуре различные структурные подразделения, обеспечивающие осуществление образовательной деятельности с учетом уровня, вида и направленности реализуемых образовательных программ.

Структурными подразделениями Школы являются:

- Инструментальное отделение
- Вокально-хоровое отделение
- Подготовительное отделение
- Библиотека

Структурные подразделения расположены по месту нахождения Школы. На каждое структурное подразделение разработано положение.

Структурные подразделения Школы не являются юридическими лицами и действуют на основании Устава Школы и положения о структурных подразделениях, разрабатываемого Школой самостоятельно и утверждаемого директором Школы. Руководители структурными подразделениями назначаются и снимаются приказом директора Школы.

Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в МАУДО «СДМХШ» годовым Планом работы.

**Управление** школой осуществляется на основе сочетания принципов единогласия и коллегиальности.

В Школе сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся: Наблюдательный совет; Общее собрание работников; Педагогический совет. Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления Школой, порядок принятия ими решений и выступления от имени Школы устанавливаются Уставом Школы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Единоличным исполнительным органом Школы является Директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Школы.

Директор школы – Вяхирева Ольга Владимировна, тел. 8 (8212) 24-14-56; e-mail: [sytkkirova39a@mail.ru](mailto:sytkkirova39a@mail.ru).

Заместители директора:

1. заместитель директора по учебно-воспитательной работе Старостина Ольга Владимировна, тел. 8 (8212) 44-23-50;
2. заместитель директора по административно-хозяйственной части Винникова Елена Ивановна, тел. 8 (8212) 24-58-02;
3. заместитель директора по концертно-внеклассной работе Беляева Светлана Ивановна, тел. 8 (8212) 24-13-01, 24-65-96

**Выводы и рекомендации:**

В целом структура МАУДО «СДМХШ» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования и эстетического воспитания детей, формирование и развитие их творческих способностей, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном и нравственном совершенствовании.

## РАЗДЕЛ IV

### ПРЕДМЕТ, ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ И ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ

Школа создана для оказания услуг в целях обеспечения реализации полномочий, предусмотренных федеральными законами, законами Республики Коми, нормативными правовыми актами Российской Федерации, Республики Коми, МО ГО «Сыктывкар» по организации предоставления детям дополнительного образования в области искусств.

**Предметом** деятельности Школы является:

- художественное образование и эстетическое воспитание детей, формирование и развитие их творческих способностей, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном и нравственном совершенствовании.

Основная **цель** деятельности Школы:

- образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам.
- профессиональная ориентация, а также выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности.

Основными **видами деятельности** Школы являются:

- реализация дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств;
- реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области искусств.

Школа в праве осуществлять иные виды деятельности:

1. Научно-методическая деятельность;
2. Культурно-просветительская работа;
3. Финансово-хозяйственная деятельность.

Школа выполняет муниципальное задание, которое формируется и утверждается Учредителем (Муниципальное задание на 2021 год и на плановый период 2022-2023 гг.)

Школа вправе сверх установленного муниципального задания, а также в случаях, определенных действующим законодательством Российской Федерации, в пределах установленного муниципального задания осуществлять предпринимательскую деятельность, выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к ее видам деятельности для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Школа вправе оказывать платные образовательные услуги, выходящие за рамки финансируемых из бюджета образовательных программ и образовательных стандартов по договорам с учреждениями, предприятиями, организациями и физическими лицами.

Школа имеет право осуществлять иные виды предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, служащие достижению целей, ради которых Школа создана, не запрещенные законодательством Российской Федерации и предусмотренные Уставом Школы.

Школа может заниматься следующими видами предпринимательской и иной приносящей доход деятельности:

Платные образовательные услуги:

- реализация образовательных программ различной направленности за пределами основных образовательных программ, определяющих статус образовательного учреждения, и не финансируемых из соответствующего бюджета;
- преподавание и изучение специальных дисциплин сверх часов и сверх программы по данной дисциплине, предусмотренной учебным планом (углубленное изучение предметов);

Платные услуги:

- оказание репетиторских услуг лицам, не являющимся учащимися Школы;
- организация и ведение различных кружков, студий (музыкальных, танцевальных, художественных и др.), направленных на всестороннее развитие гармоничной личности и не финансируемых из бюджета МО ГО «Сыктывкар»;
- концертная деятельность;
- предоставление во временное пользование инвентаря и музыкальных инструментов;
- реализация входных билетов и абонементов, программ;
- организация и проведение конкурсов, олимпиад, фестивалей, выставок, экскурсий, тематических лекций, семинаров, конференций на базе Школы;
- сдача в аренду муниципального имущества, находящегося в оперативном управлении учреждения;
- оказание коммунальных, эксплуатационных услуг арендаторам помещений Школы;
- проведение совместных мероприятий с учреждениями, организациями по договору сотрудничества;

- тиражирование и ксерокопирование;
- информационно-рекламная деятельность, в том числе изготовление и реализация рекламной, информационной, печатной продукции, связанной с творческой, концертно-просветительской деятельностью, включая продукцию и товары с символикой Школы;
- изготовление и реализация аудио- и видеоматериалов с открытыми уроками преподавателей Школы; концертами учащихся и мастеров искусств; методических пособий по вопросам педагогики, методики; обработки и переложения музыкальных произведений;
- осуществление экспертных, консультационных услуг, в том числе рецензирование, а также услуг по разработке и созданию учебно-методических работ в рамках установленных целей деятельности Школы;
- разработка и реализация программ досугово-практической деятельности детей в каникулярное время, летних творческих школ.

Порядок осуществления приносящей доход деятельности и предоставления платных образовательных услуг регулируется локальными правовыми актами Школы.

В своей предпринимательской деятельности Школа подпадает под действие законодательства Российской Федерации в сфере предпринимательской деятельности.

## РАЗДЕЛ V

### ОРГАНИЗАЦИИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-воспитательный процесс осуществляется Школой самостоятельно в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, настоящим Уставом и лицензией.

Обучение и воспитание в Школе ведется на русском языке.

Порядок приема учащихся устанавливаются Школой самостоятельно в части, не урегулированной действующим законодательством Российской Федерации.

Школа самостоятельно формирует контингент учащихся в пределах оговоренной лицензией квоты и в соответствии с контрольными цифрами контингента учащихся (ученических мест, финансируемых за счет средств муниципального бюджета), ежегодно устанавливаемыми Школе Учредителем.

Устанавливаемые Школе контрольные цифры контингента учащихся (ученических мест, финансируемых за счет средств муниципального бюджета) являются видом муниципального задания на оказание Школой образовательных услуг по реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств.

В МАУДО «СДМХШ» большое внимание уделяется организации учебного процесса. В 2020 году были доработаны и проверены на актуальность следующие регламентирующие нормативные документы, регулирующие организацию учебного процесса:

1. Положение о правилах приема и порядке отбора детей по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.
2. Положение о правилах и порядке приема учащихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в области искусств.
3. Положение о порядке регламентации и оформлении возникновения, приостановления и прекращения отношений между МАУДО "СДМХШ" и обучающимися и (или) их родителями (законными представителями).
4. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МАУДО "СДМХШ".
5. Положение о порядке перевода учащихся МАУДО "СДМХШ".

6. Правила внутреннего распорядка учащихся.
7. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации учащихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам.
8. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации учащихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам.
9. Положение об итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы.
10. Положение об итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств.
11. Положение о порядке выдачи свидетельств об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.
12. Порядок выдачи свидетельства об обучении лицам, освоившим дополнительные общеразвивающие программы в области искусств.
13. Положение о порядке выдачи справки об обучении или периоде обучения.
14. Положение о порядке обучения по индивидуальному плану.
15. Положение о разработке программ учебных предметов дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.
16. Положение об учете посещаемости обучающихся по программам дополнительного образования детей в МАУДО "Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа".

В 2020 году были разработаны новые положения школы:

1. Положение об организации обучения в период невозможности учебного процесса в очной форме.
2. Положение об осуществлении дистанционного обучения в МАУДО "СДМХШ".
3. Положение о перезачёте результатов освоения учебных дисциплин.
4. Положение о ведении школьной документации.
5. Требования и критерии оценки для поступающих.
6. Положение о регламентации функционирования ВОКО.

В Школе устанавливаются следующие виды аудиторных учебных занятий: - индивидуальные, - групповые (численностью от 8 человек), - мелкогрупповые (численностью от 2 до 7 человек), - самостоятельная (домашняя подготовка).

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательной работы в школе по образовательным программам дополнительного образования является урок (академический час), продолжительностью 40 минут. Перерыв (перемена) между уроками – 10 минут.

Предельный возраст учащихся в Школе - 18 лет. В отдельных случаях, с учетом индивидуальных способностей поступающего в Школу на основании решения Педагогического совета, в порядке исключения, допускаются отклонения от установленных возрастных требований.

Лицам, освоившим дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств и успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается Свидетельство об освоении этих программ по образцу и в порядке, которые устанавливаются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры Российской Федерации (приказ Министерства культуры РФ №975 от 10.07.2013 «Об утверждении формы свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»).

Лицам, освоившим дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы и успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного Школой образца об окончании Школы на основании решения Педагогического совета.

Лицам, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть образовательной программы и (или) отчисленным из Школы, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, самостоятельно устанавливаемому Школой (Положение о порядке выдачи справки об обучении или периоде обучения).

Продолжительность учебного года ежегодно устанавливается календарным учебным графиком в соответствии с учебными планами

реализации образовательных программ. Режим работы Школы определяется соответствующим локальным нормативным актом.

### **Выводы и рекомендации:**

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

## **РЕАЛИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ:**

В соответствии с лицензией на право осуществления образовательной деятельности № 930-У от 29 июня 2015 года и Приложения №1 к ней, Школа реализует дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области музыкального искусства.

Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы (ДОПП) разработаны в соответствии с Федеральными государственными требованиями. Содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (ДООП) и сроки обучения по ним определяются учреждением с учетом Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в ДШИ по видам искусств, письмо Министерства культуры Российской Федерации №191-01-39/06-ГИ от 21.11.2013 г.

### **Система образовательных программ (образовательных модулей) в МАУДО «СДМХШ» на 2020 - 2021 учебный год**

<b>Наименование программы</b>	<b>Музыкальные инструменты</b>	<b>Нормативный срок освоения</b>	<b>Возраст приема учащихся</b>
<b>Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы (ДОПП) в области музыкального искусства</b>			
1. «Фортепиано»	фортепиано	8 (9) лет	6,5 – 9 лет
2. «Струнные инструменты»	скрипка виолончель	8 (9) лет	6,5 – 9 лет
3. «Духовые и ударные инструменты»	флейта саксофон	8 (9) лет	6,5 – 9 лет
		5 (6) лет	10 – 12 лет
4. «Народные	баян	8 (9) лет	6,5 – 9 лет

инструменты»	аккордеон гитара домра	5 (6) лет	10 – 12 лет
5. «Хоровое пение»		8 (9) лет	10 – 12 лет
<b>Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (ДООП) в области музыкального искусства</b>			
1. Общезакономузыкальное развитие детей	Фортепиано	4 года	9 – 12 лет
	Скрипка		
	Виолончель		
	Флейта		
	Баян		
	Синтезатор		
	Аккордеон		
	Домра		
	Гитара		
	Сольное пение		
2.	Синтезатор	5 лет	9-11 лет
3. «Основы музыкального исполнительства а. Сольное пение»	Сольное академическое пение	8 лет	7-10 лет
	Сольное эстрадное пение	8 лет	7-10 лет
	Сольное народное пение	8 лет	7-10 лет
<b>Программы платных дополнительных образовательных услуг (ПДОУ)</b>			
1. «Раннее эстетическое развитие детей»		1 год	2 – 5 лет
2. «Подготовка детей дошкольного и младшего школьного возраста к поступлению в СДМХШ»		1 год	6 – 7 лет

В этом учебном году дети обучались в 1 -8 классах нашей школы по следующим ДОП:

	ДОП	ДОП	ДОП «Струнные инструменты»		ДОП «Духовые инструменты»		ДОП «Народные инструменты»				Итого
	П Фортепиано	П Хоровое пение	Скрипка	Виолончель	Флейта	Саксофон кларнет	Баян	Аккордеон	Домра	Гитара	
Сентябрь	109	160	39	8	21	11+1	35	19	22	27	452
Октябрь	109	157	39	7	21	11+1	35	19	22	27	44

рь											8
Ноябрь	108	157	39	7	21	10+1	35	19	21	26	44 4
Декабрь	107	155	38	7	21	10+1	35	19	20	26	43 9
Январь	106	153	36	7	21	10+1	35	19	20	26	43 4
Февраль	106	150	36	7	20	10+1	35	19	20	26	43 0
Март	105	148	36	7	20	10+1	35	19	20	26	42 7
Апрель	104	148	36	7	20	10+1	35	19	20	26	42 6
Май	104	145	36	7	20	10+1	35	19	20	26	42 3

В методическом банке программ школы, также, имеются разработанные дополнительные общеразвивающие программы, рассчитанные на обучение сроком 3 года и 5 лет.

Ежегодно разрабатываются и утверждаются учебные планы, графики образовательного процесса на текущий учебный год. Также они размещаются на официальном сайте школы в разделе «Образование»:

- Учебные планы на 2020-2021 учебный год;
- Система образовательных программ в МАУДО "СДМХШ" на 2020-2021 учебный год;
- Графики образовательного процесса на 2020-2021 учебный год для каждого вида программ.

### **ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ:**

В настоящее время продолжается работа над составлением дополнительных образовательных программ для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Преподавателями школы разработаны следующие программы:

- ✓ Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Сольное пение (академический вокал)», адаптированная для детей с ОВЗ. Срок освоения – 8 лет. Составитель программы Стрепетова Г.П.

**КОНТИНГЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ЕГО СТРУКТУРА:**

Контингент учащихся бюджетного отделения					
Специальность	На 1 сентября	На конец года	Выпуск	Отсев	Перевод
Фортепианное отделение	109 чел	104 чел	1 чел.	2	Перевод на народ.отд. – 1 Перевод на общем.отд. - 2
Вокально-хоровое отделение	210	195	0	11	Перевод с «Хорового пения» на «Сольное пение» - 2 Переезд в другой город - 3
Оркестровое отделение	93	84	2	6	2
Народное отделение	106	100	3	3	
Общезаключательное отделение	62	62	16	5	3 – с других школ, 4 – с других отделений
Всего	580	545	22	27	17

На бюджетном отделении школы на начало года обучались 580 человек, закончили обучение 22 ученика по разным специальностям, отсев составил 27 человек.

Участились случаи переезда из Сыктывкара наших учащихся с родителями, что сразу же увеличило количество отсева. Многие учащиеся по-прежнему не возвращаются в школу после летних каникул по различным семейным обстоятельствам. Есть отсев по причине большой загруженности наших успешных обучающихся в Лицеях и Гимназических классах старшего звена общеобразовательной школы, а также по ухудшению состоянию здоровья некоторых обучающихся. В течение всего учебного года отсев этот компенсировали учащиеся с ПДОУ, с других школ города, а также на освободившиеся места зачислялись дети из списка кандидатов на поступление в 1 класс школы.

В течение 2020- 2021 учебного года без отсева работали следующие преподаватели школы: Артеев В.Х., Акишина К.И., Мишарина С.Н., Меньшакова Е.Н., Шикирявая А.В., Антонова Т.Г., Бурцева Т.А., Живайкина А.М., Кирикова Г.С., Распутина Г.А., Старостина О.В., Дёмина О.А., Королёва Е.Н., Перегудова С.И., Попова С.В., Федорович Н.Ю., Чеусова О.В.

### **Контингент учащихся по платным дополнительным образовательным программам с учетом возраста учащихся**

В течение 2019-2020 учебного года на отделении платных дополнительных образовательных услуг обучались 238 детей. Основное число учащихся отделения ПДОУ составляют дошкольники.

#### **Группы раннего эстетического развития детей:**

	Начало года	Конец года
«Кенгурята»	57	60
«Кроха»	44	48
«Гусельки»	41	40

#### **Подготовительные группы:**

	Начало года	Конец года
«Соловушки»	47	45
«Звездочки»	45	43

#### **Всего на дошкольном отделении**

	Начало года	Конец года
Всего	238	238

#### **Индивидуальные уроки**

	Начало года	Конец года
Всего	4	2

### **УСПЕВАЕМОСТЬ**

ДОПП Фортепиано, 104 чел.	54 (56%)	50 (44%)	-	-
Программа «Хоровое пение» 147 чел.	59(40%)	77(52,5%)	11(7,5%)	-

Программа «Сольное пение» 48 чел.	16(35%)	28 (57%)	4(8,3%)	-
Программа «Скрипка»,36 чел.	14(39%)	20(55,5%)	2(5,5%)	-
ДОПП «Виолончель», 7 чел.	3(43%)	4(57%)	-	-
ДОПП «Духовые инструменты». Флейта. 20 чел.	5(25%)	14(70%)	1(5%)	-
ДОПП «Духовые инструменты». Саксофон,10 чел.	4(40%)	4(40%)	2(20%)	-
ДОПП «Духовые инструменты». кларнет,1 чел.	-	1(100%)	-	-
ДООП«Синтезатор»,10 чел.	3(30%)	6(60%)	1(10%)	-
ДОПП «Народные инструменты. Баян 35 чел.	3(9%)	24(69%)	8(22%)	-
ДОПП «Народные инструменты Аккордеон 19 чел.	3(16%)	11(58%)	5(26%)	-
ДОПП «Народные инструменты Домра 20 чел.	1(5%)	16(80%)	3(15%)	-
ДОПП «Народные инструменты» Гитара 26 чел.	3(12%)	18(69%)	5(19%)	
ДООП общемузыкального развития, 62 чел.	17 (28%)	33 (53%)	12 (19%)	
Итого: 545 учащихся	185(34%)	306(56%)	54(10%)	-

## ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

По результатам **промежуточной аттестации** (6 классы по 8-летней программе) по предмету «Сольфеджио» за 2019-2020 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости:

Фамилия преподавателя	Количество экзамену	Общая оценка	Общая оценка	Общая оценка	Качество успеваемост
-----------------------	---------------------	--------------	--------------	--------------	----------------------

	щихся	«5» %	«4» %	«3» %	и (4 и 5) в %
Труфина Е.В.	16	5 /31%	7/44%	4/25%	12 /75 %
Фрайтер Т.Н.	24	11 / 45 %	10 /42%	3/13%	21 / 87 %

По результатам **промежуточной аттестации** по предмету «Специальность» (или «Фортепиано» на вокально- хоровом отделении) за 2019-2020 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся 1-х классов (ФГТ):

Отделение, кол-во учащихся	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Фортепиано	17	7 (41%)	10 (59%)	-	100%
Оркестровое ДОПП	19	17(89,5 %)	2(10,5%)	-	100%
Народное	22	16(73%)	6(27%)	-	100%
Вокально-хоровое	22	12(54,5 %)	10(45,5%)	-	100%

По результатам **промежуточной аттестации** по предмету «Специальность» (или «Фортепиано» на вокально- хоровом отделении) за 2019-2020 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся 2-х классов (ФГТ):

Отделение, кол-во учащихся	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Фортепиано	23	12 (52%)	10 (44%)	1 (4%)	96%
Оркестровое ДОПП	15	11(73,3%)	4(26,7%)	-	100%

Народное	23	15(65%)	7(30%)	1(5%)	95%
Вок.-хоровое	38	18 (46%)	20 (54%)	-	100%

По результатам **промежуточной аттестации** по предмету «Специальность» (или «Фортепиано» на вокально- хоровом отделении) за 2019-2020 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся 3-х классов (ФГТ):

Отделение, кол-во учащихся	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости и (4 и 5) в %
Фортепиано	14	5 (36%)	9 (64%)	-	100%
Оркестровое ДОПП	16	6 (37,5%)	10(62,5%)	-	100%
Народное отделение	21	6(29%)	12(57%)	3(14%)	86%
Вок.-хоровое	21	6 (28,6%)	14 (66,6%)	1 (4,8%)	95,2%

По результатам **промежуточной аттестации** по предмету «Специальность» (или «Фортепиано» на вокально- хоровом отделении) за 2019-2020 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся 4-х классов (ФГТ):

Отделение, кол-во учащихся	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости и (4 и 5) в %
Фортепиано	12	9 (75%)	3 (25%)	-	100%
Оркестровое ДОПП	8	4(50%)	4(50%)	-	100%
Народное	9	2(22%)	6(67%)	-	100%
Вок.-хоровое	17	7 (41%)	8 (47%)	2 (12%)	(88%)

По результатам **промежуточной аттестации** по предмету «Специальность» (или «Фортепиано» на вокально- хоровом отделении) за 2019-2020 учебный год

было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся 5-х классов (ФГТ):

Отделение, кол-во учащихся	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости и (4 и 5) в %
Фортепиано	15	9 (60%)	6 (40%)	-	100%
Оркестровое ДОПП	5	1(20%)	4(80%)	-	100%
Народное	7	2(29%)	4(57%)	1(14%)	86%
Вок.-хоровое	16	4 (25%)	11 (69%)	1 (6%)	94%

По результатам **промежуточной аттестации** по предмету «Специальность» (или «Фортепиано» на вокально- хоровом отделении) за 2019-2020 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся 6-х классов (ФГТ):

Отделение, кол-во учащихся	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости и (4 и 5) в %
Фортепиано	9	5 (55%)	4 (45%)	-	100%
Оркестровое ДОПП:	9	5(55,6%)	4(44,4%)	-	100%
Народное	4	-	4(100%)	-	100%
Вокально-хоровое	10	3 (30%)	6 (60%)	1 (10%)	90%

По результатам **промежуточной аттестации** по предмету «Специальность» (или «Фортепиано» на вокально- хоровом отделении) за 2019-2020 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся 7-х классов (ФГТ):

Отделение, кол-во	Количество экзаменуемых	Общая оценка	Общая оценка	Общая оценка	Качество успеваемости

учащихся	ихся	«5»	«4»	«3»	и (4 и 5) в %
Фортепиано	13	5 (38%)	7 (54%)	1 (8%)	92%
Оркестровое, ДОПП:	2	2(100%)	-	-	100%
Народное	5	4(80%)	1(20%)	-	100%
Вок.-хоровое	11	2 (18%)	7 (64%)	2 (18%)	82%

По результатам **промежуточной аттестации** по предмету «Музыкальный инструмент» за 2019-2020 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди ДООП «Клавишный синтезатор» (без выпускников)

Отделение, кол-во учащихся	Количество во сдавших зачёты	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости и (4 и 5) в %
Синтезатор - 8 чел.	8	6(75%)	2(25%)	-	8 (100%)

По результатам **промежуточной аттестации** по предмету «Музыкальный инструмент» за 2019-2020 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся 1/4, 2/4, 3/4 классов общемузыкального отделения:

Отделение, кол-во учащихся	Количество во сдавших зачёты	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Перенос Академич еского зачёта на осень	Качество успеваемо сти (4 и 5) в %
Общезы кальное отделение: 46 человек	46	21 (45%)	16 (37%)	5 (10%)	4 (8%)	37 (82%)

По инструментам ДООП общемузыкального отделения имеет следующие результаты **промежуточной аттестации**:

**1 класс:**

Инструмент, кол-во учащихся	Количество сдающих зачёты	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Перенос Академического зачёта на осень	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Фортепиано (6 уч.)	6	2 (33%)	4 (67%)	-	-	100%
Скрипка (1 уч.)	1	1 (100%)	-	-	-	100%
Гитара (1 уч.)	1	-	-	1 (100%)	-	0%
Домра (1 уч.)	1	1 (100%)	-	-	-	100%
ИТОГО (9 уч.)	9	4 (45%)	4 (45%)	1 (10%)	-	8 (90%)

## 2 класс:

Инструмент, кол-во учащихся	Количество сдающих зачёты	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Перенос Академического зачёта на осень	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Фортепиано (5 уч.)	5	2 (45%)	2 (45%)	1 (10%)	-	90%
Вокал (3 уч.)	3	2 (67%)	1 (33%)	-	-	100%
Скрипка (1 уч.)	1	1 (100%)	-	-	-	100%
Виолончель (1 уч.)	1	1 (100%)	-	-	-	100%
Домра (1 уч.)	1	1 (100%)	-	-	-	100%
Акордеон (1 уч.)	1	-	-	1 (100%)	-	0%
Синтезатор (2 уч.)	2	-	2 (100%)	-	-	100%
ИТОГО	14	7 (50%)	5	1 (7%)	1 (7%)	12 (86%)

(14 уч.)			(36%)			
----------	--	--	-------	--	--	--

### 3 класс:

Инструмент, кол-во учащихся	Количество сдающих зачёты	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Перенос Академического зачёта на осень	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Фортепиано (10 уч.)	10	4 (40%)	5 (50%)	-	1 (10%)	90%
Вокал (3 уч.)	3	2 (67%)	-	-	1 (33%)	67%
Скрипка (3 уч.)	3	-	2 (67%)	1 (33%)	-	67%
Флейта (1 уч.)	1	-	-	1 (100%)	-	0%
Гитара (1 уч.)	1	1 (100%)	-	-	-	100%
Домра (1 уч.)	1	1 (100%)	-	-	-	100%
Баян (2 уч.)	2	-	-	2 (100%)	-	0%
Синтезатор (2 уч.)	2	2 (100%)	-	-	-	100%
<b>ИТОГО (23 уч.)</b>	<b>23</b>	<b>10 (44%)</b>	<b>7 (30%)</b>	<b>4 (17%)</b>	<b>2 (9%)</b>	<b>17 (74%)</b>

По результатам **промежуточной аттестации по чтению с листа на фортепианном отделении** за 2019-2020 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости:

Классы	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
1 класс	17	15 (88%)	2 (12%)	-	100%
2 класс	23	20 (87%)	3 (13%)	-	100%
3 класс	14	11 (79%)	3 (21%)	-	100%

4 класс	12	11 (92%)	1 (8%)	-	100%
5 класс	15	13(87%)	2 (13%)	-	100%
6 класс	9	7 (78%)	2 (22%)	-	100%
7 класс	13	13 (100%)	-	-	100%

По результатам технического зачёта учащихся фортепианного отделения за 2019-2020 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости:

Классы	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
1 класс	17	15 (88%)	2 (12%)	-	100%
2 класс	23	8 (35%)	13 (57%)	2 (8%)	92%
3 класс	14	5 (36%)	8 (57%)	1 (7%)	93%
4 класс	12	8 (67%)	4 (33%)	-	100%
5 класс	15	6 (40%)	9 (60%)	-	100%
6 класс	9	4 (44%)	5 (56%)	-	100%
7 класс	13	3 (23%)	10 (77%)	-	100%

По результатам технического зачёта учащихся 1-7 классов народного отделения за 2019-2020 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости:

I полугодие

Классы, кол-во учащихся	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5», «4/5»	Общая оценка «4/3», «3»
2 класс (23 уч.)	23	21(91%)	2(9%)
3 класс (21 уч.)	21	16(76%)	5(24%)
4 класс (14 уч.)	14	11(79%)	3(1%)
5 класс (12 уч.)	12	9(75%)	3(25%)
6 класс (4 уч.)	4	2(50%)	2(50%)
7 класс (5 уч.)	5	3(60%)	2 (40%)

II полугодие

Классы, кол-во учащихся	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5», «4/5»	Общая оценка «4/3», «3»
1 класс (22 уч.)	12	12(100%)	-
2 класс (23 уч.)	17	16(94%)	1(6%)
3 класс (21 уч.)	12	9(75%)	3(25%)
4 класс (14 уч.)	8	6(75%)	2(25%)
5 класс (11 уч.)	6	5(83%)	1(17%)
6 класс (4 уч.)	3	3(100%)	-
7 класс (5 уч.)	4	4(100%)	-

С 16 марта учащиеся отделения обучались дистанционно и не у всех была возможность сдать технический зачёт. Из 100 учащихся технический зачёт сдали 62 ученика.

Особенностью промежуточной аттестации в этом году явилась дистанционная форма обучения на протяжении всей 4 четверти, которая подкорректировала планы работы всех отделений и создала некоторые трудности в прохождении аттестации учащихся, не имеющих дома музыкальные инструменты хорошего качества. Некоторым детям аттестация по музыкальному инструменту была перенесена на осень, и не только в связи с вышеуказанными причинами. Многие дети были отправлены в деревню к родственникам. Родителям, работающим безотрывно, было очень неудобно дистанционное обучение их детей. Очень хочется верить, что, несмотря на положительный опыт учащихся и преподавателей в организации самостоятельной работы в период дистанционного обучения, опыт этот нам не часто будет пригождаться. Уверена, что такого большого количества переносов зачётов и экзаменов при обычной форме обучения у нас не возникло бы никогда.

Как всегда, мы освобождали от экзаменов, или их части, победителей многочисленных конкурсов городского, всероссийского, межрайонного и международного уровней, а также у нас, как и обычно, имеются освобождённые по болезни в период аттестации, и невозможностью перенести экзамен ввиду долгого периода восстановления после болезней.

Среди обучающихся в 3-6 классах вокально-хорового отделения был проведен технический зачет по фортепиано в 1 четверти, где исполнялся технический комплекс, соответствующий каждому классу, и самостоятельно разученное произведение. Также у учащихся отделения проверялись знания музыкальной терминологии.

Все обучающиеся по программе «Хоровое пение» во 2-7 классах сдали зачеты по хоровой партитуре в 1 и 2 полугодиях. Во втором полугодии проведен зачет

в форме концерта «Ансамбль-значит вместе» (учебный проект Конаковой И.Л.) по аккомпанементу и ансамблю среди учащихся 2-6 классов.

## ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

По результатам **итоговой аттестации** по предмету «Музыкальный инструмент» за 2019-2020 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся 4/4 классов общемузыкального отделения:

Отделение, кол-во учащихся	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Общемузыкальное отделение: 16 человек	16	9 (56%)	6 (38%)	1 (6%)	15 (96%)

По инструментам **итоговая аттестация** ДООП общемузыкального отделения имеет такую картину успеваемости:

Инструмент, кол-во учащихся	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Фортепиано (4 уч.)	4	2 (50%)	1 (25%)	1 (25%)	3 (75%)
Вокал (3 уч.)	3	2 (67%)	1 (33%)	-	3 (100%)
Скрипка (1 уч.)	1	1 (100%)	-	-	1 (100%)
Гитара (4 уч.)	4	3 (67%)	1 (33%)	-	4 (100%)
Синтезатор (4 уч.)	4	1 (25%)	3 (75%)	-	4 (100%)
<b>ИТОГО (16 уч.)</b>	<b>16</b>	<b>9 (56%)</b>	<b>6 (38%)</b>	<b>1 (6%)</b>	<b>15 (96%)</b>

По результатам **итоговой аттестации** среди учащихся 5 класса **пятилетней программы** ДООП «Народные инструменты» по предмету «Музыкальный инструмент» за 2019-2020 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости.

Отделение, кол-во учащихся	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Народное	3	1(33%)	2(67%)	-	3(100%)

По результатам **итоговой аттестации** среди учащихся 5 класса **пятилетней программы** ДООП «Фортепиано» и ДООП «Клавишный синтезатор» по предмету «Музыкальный инструмент» за 2019-2020 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости:

Отделение, кол-во учащихся	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
ДООП Фортепиано	1	1 (100%)	-	-	100%
ДООП Клавишный синтезатор	2	2 (100%)	-	-	100%

По результатам **итоговой аттестации** по предмету «Сольфеджио» за 2019-2020 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости:

Фамилия преподавателя	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5» %	Общая оценка «4» %	Общая оценка «3» %	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Сухарева А.В.	6	4 / 67%	1 / 16,5%	1/16,5%	5 / 83 %

По результатам **итоговой аттестации** по предмету «Музыкальная грамота» (общемузыкальное отделение) за 2019-2020 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости:

Фамилия преподавателя	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5» %	Общая оценка «4» %	Общая оценка «3» %	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Сухарева А.В.	16	9/56%	7/44%		16/100%

По результатам **итоговой аттестации** по предмету «Музыкальная литература» (предпрофессиональные программы) за 2019-2020 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости:

Фамилия преподавателя	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5» %	Общая оценка «4» %	Общая оценка «3» %	Качество успеваемость и (4 и 5) в %
Сухарева А.В.	6	3 / 50%	3 / 50%		6 / 100%

**Вывод и рекомендации:** Впервые школа готовит учащихся к выпуску по восьмилетней программе, поэтому у нас очень маленький выпуск. Основной поток учащихся, которые могли бы в этом году завершить своё обучение, как обычно, в 7 классе, в следующем году впервые окончат восьмилетнюю ДОПП. Особенность этого выпуска состоит ещё и в том, что дети обучались всю четвертую четверть дистанционно, и экзамены сдавали тоже в дистанционном формате. Все экзамены были сданы в сроки и с удовлетворительными оценками, на высоком уровне. В этом году 22 обучающихся окончили школу, а также 8 класс школы окончили 4 человек. Грамотой за отличную учёбу награждены следующие выпускники школы: Воробьёв Роман (Артеев В.Х.) и Степанчук Дарья (Пинаева Т.А.)

Наша школа успешно продолжает выпускать обучающихся 5-летних ДОПП «Народные инструменты». В этом году у народного отделения три выпускника. ДООП «Синтезатор» и ДООП общемузыкального отделения выпустили соответственно 2 и 16 своих учащихся.

Традиционно в школе есть выпускники, желающие продолжить своё обучение в средних специальных учебных заведениях. В течение года они получали консультации (в том числе, онлайн), и им одобрено поступление в КИРК г. Сыктывкара.

## РАЗДЕЛ VI

### КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

#### 1. Анализ качества кадрового обеспечения:

В течение отчетного периода решались следующие задачи в области развития кадрового потенциала Школы:

- привлечение новых квалификационных кадров в соответствии с приоритетными направлениями деятельности Школы;
- целенаправленное развитие профессиональной компетентности педагогического состава через систему подготовки, переподготовки и повышение квалификации;
- создание условий для аттестации педагогических кадров;
- внедрение механизмов оценки качества деятельности педагогических работников.

<b>КАЧЕСТВЕННЫЙ АНАЛИЗ СОТРУДНИКОВ за 2020 год</b>		
Общее количество сотрудников	97	
	Основной штат	Совместители
Из них:	91	6
Административно-технический персонал	37	1
Преподаватели	54	5
<b>Образование</b>		
Административно-технический персонал		
Высшее профессиональное	11	0
Среднее профессиональное	21	1
Среднее	5	0
Преподаватели		
Высшее профессиональное	33	2
Среднее профессиональное	21	3
<b>Квалификационная категория (педагогический состав)</b>		
Высшая	25	1
Первая	6	0
Без категории	23	4
<b>Стаж работы по специальности (педагогический состав)</b>		
до 1 года	1	0
от 1 до 5 лет	5	0
от 5 до 10 лет	5	1

от 10 до 20 лет	8	0
20 лет и более	35	4
<b>Молодые специалисты</b>		
Административный персонал	0	0
Преподаватели	3	0

Исходя из вышеизложенного, можно сделать следующие выводы:

1) 59,3 % педагогического состава Школы с высшим профессиональным образованием, 40,7 % - со средним профессиональным образованием. Следует также отметить, что все специалисты, привлеченные к реализации учебного процесса, имеют образование по профилю преподаваемого предмета;

2) 54,2 % преподавателей имеют квалификационную категорию (первую или высшую);

3) 79,7 % специалистов работают в образовательных учреждениях свыше 10 лет, из них 66,1 % - 20 лет и более;

4) по состоянию на 01.01.2021 в Школу привлечено 3 молодых специалиста, которые работают по профилю полученного образования, что составляет 5,1 % от общего числа педагогических работников; 4 специалиста получают высшее профессиональное образование на базе среднего профессионального образования.

Перечисленные показатели показывают большой опыт, высокий профессионализм и компетентность работников, что характеризует Школу как учреждение, оказывающее образовательные услуги на высоком уровне.

2. Административный и обслуживающий персонал Школы повышает свой профессиональный уровень путем систематического самостоятельного изучения специальной литературы, журналов, иной периодической специальной информации с помощью Интернет-ресурсов и дистанционных образовательных технологий, а также проходит обучение по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, участвует в мастер-классах, семинарах/вебинарах:

Дата прохождения	Место	Наименование программы	Ф.И.О. работников, должность
28.01.2020-31.08.2020	Учебный центр Управления	«Подготовка должностных лиц и	Вяхирева О.В., директор

	противопожарной службы и гражданской защиты Республики Коми	специалистов организаций по вопросам пожарной безопасности» (36 часов)	
17.02.2020-21.02.2020	ЧУ ДПО «Институт повышения квалификации «Эксперт»	Повышение квалификации «Управление закупками для обеспечения государственных, муниципальных и корпоративных нужд» (144 часа)	Винникова Е.И., заместитель директора по административно-хозяйственной части
25.02.2020-27.02.2020	ГАУ ДПО РК «РУЦ в сфере жилищно-коммунального комплекса и строительства»	Повышение квалификации «Охрана труда для руководителей и специалистов» (40 часов)	Данилова Е.Ф., ведущий специалист по кадрам Распутина Г.А., заместитель директора по учебно-воспитательной работе
02.03.2020-06.03.2020	Учебный центр Управления противопожарной службы и гражданской защиты Республики Коми	Подготовка должностных лиц и специалистов организаций по вопросам пожарной безопасности (36 часов)	Винникова Е.И., заместитель директора по административно-хозяйственной части
07.09.2020-18.09.2020	Учебный центр Управления противопожарной службы и гражданской защиты Республики Коми	Повышение квалификации «Подготовка должностных лиц и специалистов организаций по вопросам	Вяхирева О.В., директор

		противодействия экстремизму и терроризму» (36 часов)	
17.11.2020-20.11.2020	АНО ДПО УСЦ «Гармония»	Повышение квалификации «Предоставление услуг для инвалидов и оказание им ситуационной помощи» (40 часов)	Коршунова В.Л., заведующий методическим отделом
24.11.2020-26.11.2020	ГАУ ДПО РК «РУЦ в сфере жилищно-коммунального комплекса и строительства»	Повышение квалификации «Охрана труда для руководителей и специалистов» (40 часов)	Полина З.В., заведующий хозяйством Старостина О.В., заместитель директора по учебно-воспитательной работе
30.11.2020-11.12.2020	Учебный центр Управления противопожарной службы и гражданской защиты Республики Коми	Подготовка должностных лиц и специалистов организаций по вопросам пожарной безопасности (36 часов)	Полина З.В., заведующий хозяйством
08.12.2020-09.12.2020	АНО «Академия доступности»	Повышение квалификации «Подготовка инструкторов предприятий и учреждений социальной инфраструктуры для проведения занятий (инструктажа) с сотрудниками по оказанию ситуационной	Коршунова В.Л., заведующий методическим отделом

		помощи инвалидам»	
--	--	-------------------	--

Организация обучения преподавателей по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации осуществляется согласно графику прохождения курсов. Организация охватывает весь преподавательский состав и регламентируется необходимыми нормативными актами. Обучение каждого педагогического работника проходит не реже 1 раза в 3 года. Итоговый отчет по обучению см. учебно-методическое обеспечение.

Также *все педагогические работники* обучены по программе повышения квалификации «*Оказание первой помощи пострадавшим при несчастном случае на производстве*» (для педагогических работников) в объеме 18 часов.

Аттестация педагогических кадров проводится не реже 1 раза в 5 лет.

3. Большая часть работников Школы поощрена Почетными грамотами, благодарностями министерств и ведомств разных уровней за ответственное выполнение своих трудовых обязанностей, успехи, достигнутые в обучении детей, продолжительную безупречную работу.

Стоит также отметить, что из небольшого штата основных работников (всего – 95 чел.) имеют

- звание «Заслуженный работник Республики Коми» – 3 человека,
- звание «Почетный работник культуры Республики Коми» – 3 человека,
- медаль «За заслуги в сфере дополнительного образования» – 1 человек,
- Знак отличия Республики Коми «За безупречную службу Республике Коми» – 1 человек,
- Почетный знак Российского профсоюза работников культуры «За активную работу в Профсоюзе» (золотой) – 1 человек.

Это говорит о высоком профессионализме и особых трудовых заслугах этих работников.

**Вывод и рекомендации:** Анализ показал, что качество кадрового обеспечения Школы находится на высоком профессиональном уровне и для поддержания этого уровня ведется объемная кадровая и методическая работа. Это гарантирует бесперебойную работу Школы и позволяет своевременно и качественно оказывать услуги.

## РАЗДЕЛ VII

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Научно-методическая деятельность Школы, согласно Устава:

- 1.1 разработка учебных планов, программ, учебных пособий, методической и справочной литературы, аудио-видеопродукции и т. д.;
- 1.2 разработка и подготовка к изданию методических работ преподавателей и сотрудников Школы, адаптированных, модифицированных и авторских образовательных программ;
- 1.3 организация и проведение научно-практических семинаров, конференций, встреч, открытых уроков, мастер-классов по обмену опытом, в том числе с привлечением иногородних специалистов;
- 1.4 разработка, апробация и внедрение прогрессивных образовательных и воспитательных программ и технологий;
- 1.5 организация работы по повышению квалификации работников школы;
- 1.6 методическая помощь учреждениям культуры и образовательным учреждениям Республики Коми.

**1.1** На 2020-2021 учебный год были разработаны:

- система образовательных программ в МАУДО "СДМХШ" на 2020-2021 уч. год;
- графики образовательного процесса для всех действующих программ;
- учебные планы по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области музыкального искусства.

Все документы расположены в свободном доступе на официальном сайте школы <http://sdmhsh.ru/>.

В 2020 году велась работа по разработке программ:

1. Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано». Вариативная часть. История фортепианного искусства, 8 лет обучения, Разработчик - Вежова В.В.
2. Рабочая образовательная программа. Учебный предмет «Раннее эстетическое развитие дошкольного возраста», 1 год обучения, Разработчик - Вежова В.В.
3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общемузыкальное развитие детей», учебный предмет «Музыкальный инструмент. Саксофон», 4 года обучения, разработчик Кудряшов В.А.

1.2 Согласно ежегодным планам работы отделений школы, преподавателями осуществляется разработка методических работ, докладов, которые хранятся в банке методической работы школы. В течение 2020 года были написаны следующие методические работы:

Январь 2020	Доклад на секции «Развитие беглости на начальном этапе обучения скрипача»	Мишарина С.Н.
Январь 2020	Метод. разработка творческого конкурса «Новогодний карнавал» (для младших классов отделения «Общезаключительного развития»)	Васильева М.А., Есева Е.В.
Май 2020	Дидактическое пособие «Изучаем гаммы»	Антонова Т.Г.
Сентябрь 2020	Методическая работа «Педагогические принципы А.Б. Гольденвейзера»	Усманова А.С.
Сентябрь 2020	Методическая работа «Работа над двухголосными инвенциями И.С. Баха в классе фортепиано»	Рокицкая П.В.
Сентябрь 2020	Методическая работа «Воспитание и развитие навыков чтения нот с листа в классе фортепиано»	Бухгольц А.С.
Октябрь 2020	Методическое сообщение «Работа над развитием памяти у учащихся в классе фортепиано»	Якуничева Е.В.
Ноябрь 2020	Методическое сообщение «Организация учебной работы в период дистанционного обучения»	Зайцева В.А., Виричева Л.Ю.
Ноябрь 2020	Методическое сообщение «Некоторые аспекты психологии участников дистанционного обучения в условиях самоизоляции»	Бурцева Т.А.
Ноябрь 2020	Методическое сообщение «Дистанционное обучение как одна из форм организации учебного процесса»	Вежова В.В.
Декабрь 2020	Методическое сообщение «Мехопальцевая артикуляция как средство исполнения штрихов на баяне»	Меньшакова Е.Н.

В течение учебного года преподаватели публиковали свои методические разработки и проекты на педагогических порталах в сети Интернет:

Виричева Л.Ю., преподаватель	Всероссийское образовательное-просветительское издание «Альманах педагога». Методическая разработка «Приемы игры на классической гитаре», 2020.
Виричева Л.Ю., преподаватель	Всероссийское образовательное-просветительское издание «Альманах педагога». Методическая разработка: Сценарий концерта «В едином порыве», 2020.
Виричева Л.Ю.,	Международное сетевое издание «Солнечный свет».

преподаватель	Методическая разработка «Приёмы игры на классической гитаре», 2020.
Акишина К.И., преподаватель	Электронное педагогическое издание «Педагогический мир». Методическая рекомендация «Сценическое волнение: психолого-педагогические грани проблемы», 12.02.2020
Антонова Т.Г., преподаватель	Электронное периодическое издание «Педагогический мир». Методическая разработка занятия по предмету «Аккомпанемент», июль 2020
Антонова Т.Г., преподаватель	Электронное периодическое издание «Педагогический мир». Дидактическое пособие «Изучаем гаммы», август 2020

В течение учебного года преподаватели не только публиковали свои методические разработки и проекты в сети Интернет, но и поучаствовали в интернет-конкурсах:

Вежова В.В. Бурцева Т.А., преподаватели фортепианного отделения	IV Международный конкурс «Учебных, методических и творческих работ», ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева». Номинация «Сценарий творческого мероприятия с презентацией». Тема работы «Знакомство с Сергеем Васильевичем Рахманиновым». 2020 г.	Международный конкурс Диплом III место
Виричева Л.Ю., преподаватель	Методическая разработка «Приёмы игры на классической гитаре», 2020	Всероссийский конкурс Диплом I место
Виричева Л.Ю., преподаватель	Сценарии праздников и мероприятий «Моё первое выступление», 2020.	Всероссийский конкурс Диплом I место
Виричева Л.Ю., Зайцева В.А., преподаватели	Сценарии праздников и мероприятий «В Новогоднюю ночь», 2020	Всероссийский конкурс Диплом I место
Зайцева В.А., преподаватель	Международный образовательный портал «Солнечный свет». Методическая разработка «Методические рекомендации преподавания в инструментальном классе», февраль 2020	Всероссийский конкурс Диплом II место
Антонова Т.Г., преподаватель	Международный образовательный портал «Солнечный свет». Методическая разработка «Методическая разработка занятия по предмету «Аккомпанемент», июль 2020.	Международный конкурс Диплом I место
Антонова Т.Г.,	Электронное периодическое издание	Международный

преподаватель	«Педмикс». Номинация «Организация мероприятий и праздников в учреждении дополнительного образования». Конкурсная работа «Знакомство с музыкальными инструментами», июль 2020.	конкурс Диплом II место
Акишина К.И., преподаватель	Информационно-методический портале «Звездная дорожка». Всероссийский педагогический конкурс «Лучшая методическая разработка» Сценарий мероприятия «Весеннее настроение», октябрь 2020	Всероссийский конкурс Диплом I место
Акишина К.И., преподаватель	Портал «Призвание». XI всероссийский педагогический конкурс «Компетентностный подход» Методическая разработка «Чтение нот с листа (1, 2 класс)», октябрь 2020	Всероссийский конкурс Диплом I место

Преподаватель Мишарина С.Н. стала призером (Диплом 1 место) в международной интернет-олимпиаде (викторине) «Солнечный свет» по педагогике «Основные понятия», 06.08.2020:.

**1.3** 03.11.2020 г. школой была организована и проведена VI открытая городская заочная педагогическая конференция с межрегиональным участием на тему "Дистанционное образование в ДМШ и ДШИ – реалии и перспективы".

Цель конференции: обобщение и транслирование педагогического опыта по вопросам дистанционного обучения обучающихся.

Задачи конференции:

- стимулирование интереса к методической и научно-исследовательской деятельности;
- ознакомление со способами успешной реализации дополнительных образовательных программ с использованием информационных технологий и сетевых ресурсов;
- исследование возможностей информационного сопровождения дистанционного обучения;
- повышение конкурентоспособности учебных заведений дополнительного образования в условиях дистанционного обучения;
- выявление лучших методических разработок по актуальным вопросам тематики;
- формирование банка методических материалов по результатам Конференции.

Состав участников конференции был представлен педагогами (29 человек) музыкальных школ, школ искусств Республики Коми и Кировской области: Кировское областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина», МАУДО «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа»; МБУДО «Усть-Цилемская детская музыкальная школа»; МАУДО «Школа искусств» г. Сыктывкар; МБУДО «Детская музыкальная школа» г. Вуктыл; МБУДО «Детская школа искусств» г. Сосногорск, МБУДО «Детская музыкальная школа» п.г.т. Седькыркещ, МБУДО «Детская музыкальная школа» п.г.т. В. Максаковка, МБУДО «Городская детская музыкальная школа» г. Воркута. Сертификат активного слушателя получили 10 человек.

Конференция состояла из секции «Видео-доклады», «Видео-уроки», «Методические разработки» и секции «Цифровое обеспечение». Работы преподавателей были посвящены актуальной проблеме поиска новых форм и методов работы в условиях дистанционного обучения, а также необходимости преодоления негативных факторов дистанционного обучения: установление технической связи с каждым учащимся или родителями (законными представителями), разработка заданий, контроль их выполнения, мониторинг качества работы и динамики развития.

По итогам конференции всем участникам и активным слушателям были разосланы сертификаты.

На официальном сайте школы размещен сборник по итогам конференции в электронном виде [http://sdmhsh.ru/img/file/sbornik\\_karta\\_uchastnikov.pdf](http://sdmhsh.ru/img/file/sbornik_karta_uchastnikov.pdf).

#### **1.4 Персонализированное дополнительное образование детей:**

В соответствии с письмом Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми и приоритетным проектом Республики Коми «Доступное дополнительное образование для детей» МАУДО «СДМХШ» прошло регистрацию и подключение к региональному сегменту навигатора дополнительного образования (ПФДО).

На сегодняшний день осуществляется активная работа на портале ПФДО. Оформление и внесение в реестры программ школы, сбор сертификатов детей, зачисление их в программы, сбор заявлений и согласий родителей на ОПД, при необходимости осуществляется перевод детей с одной программы на другую или отчисление.

Работа в Государственной информационной системе «Электронное образование» (ГИС ЭО)

В 2020 году в школе продолжалась работа по внедрению комплексной автоматизированной государственной информационной системы «Электронное образование» (далее – ГИС «ЭО»), объединяющей в единую информационную сеть образовательные организации и органы управления образованием в пределах Республики Коми.

До этого момента через КРИРО велись переговоры с разработчиками системы по её усовершенствованию, т.к. функциональность программы неполноценно подходит для работы учреждений дополнительного образования. Но изменения в систему не вносились и сотрудники школы, ответственные за внедрение системы, старались адаптировать систему под специфику образования школы. В этом есть определенные сложности и неудобства для преподавателей и учащихся/родителей музыкальной школы.

На 1 ноября 2020 года в системе заведены карточки на сотрудников, внесены все учащиеся, обновлены программы как профессионального, так и общемузыкального развития. Откорректирован учебный план на 2020-2021 учебный год, созданы подгруппы детей по предметам, как групповым, так и индивидуальным, внесено расписание. В период с 1 ноября 2020 г. по 1 февраля 2021 г. все преподаватели прошли инструктаж о работе в системе ГИС ЭО.

На 1 февраля 2021 г. все сотрудники, связанные с образовательной деятельностью получили права доступа к системе, получив личный логин и пароль. Начиная с 1 четверти, преподавателями проставлены итоговые четвертные оценки по всем предметам, с 3 четверти проставляются текущие оценки и посещаемость. Некоторые преподаватели прописывают домашние задания.

В течение 2020-2021 уч. года в систему вносятся изменения по преподавателям, корректируется и дополняется информация по разделам: «Объединения», «Программы дополнительного образования», «Предметы», «Подгруппы», «Расписание», «Сотрудники», «Учащиеся», «Движение учащихся».

Таблицы с данными приведены в норму в соответствии с требованиями по заполнению информации в программе ГИС ЭО. Вся информация выстраивается таким образом, чтоб все сотрудники школы, учащиеся и родители (законные представители) могли полноценно пользоваться программой.

Администратор и завуч активно используют раздел «Отчеты», которые помогают в разрезе объединений, либо преподавателей проследить успеваемость, посещаемость учащихся, усвоение программы учащимися, контроль активности использования электронного журнала/дневника сотрудниками, родителями и учащимися. Благодаря отчетам в программе ГИС

ЭО были выявлены дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, обучающиеся в нашей школе, которые были поставлены на учет как дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

В 2021 году планируется дальнейшая работа по активному использованию системы ГИС «ЭО» в образовательном процессе музыкальной школы с выставлением текущих и итоговых оценок, посещаемости, прописывания домашних заданий, внесения календарно-тематического планирования (КТП) преподавателями и использования отчетности.

### 1.5. Повышение квалификации

Большое внимание в школе уделяется организации прохождения обучения по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, участию преподавателей в вебинарах, семинарах, конференциях, мастер-классах: (информация указана за 2020 год)

Дата прохождения	Организатор	Наименование программы обучения	Ф.И.О. участников
<b>Конференции:</b>			
Ноябрь 2020	МАУДО «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа»	VI открытая городская заочная педагогическая конференция с межрегиональным участием на тему "Дистанционное образование в ДМШ и ДШИ – реалии и перспективы"	Зайцева В.А., Виричева Л.Ю Бурцева Т.А. Вежова В.В.
<b>Обучение по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации:</b>			
Февраль 2020	Учебный центр ГАУ РК «ЦНТиПК»	«Актуальные методики обучения игре на фортепиано в детской школе искусств»,	Антонова Т.Г., Грещенко Е.В., Федорович Н.Ю., Якуничева Е.В.
Февраль 2020	Российская академия музыки имени Гнесиных	«Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К. Фраучи» (по программе «Творческие люди»)	Виричева Л.Ю.
Февраль	Российская	«Гнесинская	Старостина

2020	академия музыки имени Гнесиных	фортепианная школа: традиции и современность» (по программе «Творческие люди»)	О.В.
Февраль 2020	Российская академия музыки имени Гнесиных	«Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на домре» (по программе «Творческие люди»)	Зайцева В.А.
Март 2020	Учебный центр ГАО РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»»	«Актуальные методики обучения игре на баяне (аккордеоне) в детской школе искусств»	Акишина К.И., Егорова Т.Н., Малых Л.И., Меньшакова Е.Н., Шикирявая А.В.
Март 2020	ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	«Современный подход в обучении вокальному искусству»	Стрепетова Г.П., Эртель М.А.
Октябрь 2020	Учебный центр ГАО РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»	«Актуальные методики обучения игре на фортепиано в детской школе искусств»	Бурцева Т.А., Вежова В.В., Смолова Е.П., Пинаева Т.А., Рокицкая П.В.
Ноябрь 2020	Учебный центр ГАО РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»	«Методика преподавания сольфеджио в детской школе искусств: современные образовательные технологии»	Есева Е.В., Васильева М.А., Глуховская Г.Ф., Труфина Е.В.
Ноябрь 2020	ГОУДПО «Коми республиканский институт развития образования»	«Проектирование педагогической деятельности по реализации дополнительных общеобразовательных программ». Модуль «Дополнительное	Стрепетова Г.П. Саранча М.С., Егорова Т.Н.

		образование детей с особыми образовательными потребностями»	
<b>Семинары, лекции, совещания, форумы:</b>			
12.04.2020	Grand Music Art	Прослушана онлайн-лекция Цыганкова А.А., Народного артиста РФ, профессора РАМ им. Гнесиных «Звукоизвлечение на домре. Методические рекомендации», 4 академ. часа.	Зайцева В.А.
02.07.2020	Международный образовательный портал «Солнечный свет»	Участие в вебинаре по вопросу «Как приобщить детей дошкольного и младшего школьного возраста к классической музыке».	Антонова Т.Г.
05.07.2020	Международный образовательный портал «Солнечный свет»	Участие в вебинаре по вопросу «Похвала как один из приемов педагогического воздействия на личность».	Антонова Т.Г.
17.07.2020	Международный образовательный портал «Солнечный свет»	Участие в вебинаре по вопросу «Инновационные технологии раннего развития детей».	Антонова Т.Г.
01.10.2020	ГОУ ДПО «КРИРО»	Участие в семинаре по проблеме «Основы работы в государственной информационной системе «Электронное образование»»;	Зав. методич. отделом Коршунова В.Л.
06.10.2020	Онлайн-вебинар компании Лео Пульт	Участие в онлайн-вебинаре на тему «Сайт учреждения культуры. Требования и рекомендации к	Методист Морокова Н.В.

		информационным ресурсам»	
16.11.- 19.11.2020	ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	Участие в открытых мастер-классах проекта «Посольство мастерства» Санкт-Петербургского Дома музыки по классу скрипки Народного артиста РФ, профессора МГК имени П.И.Чайковского Владимира Михайловича Иванова.	Преподаватели: Попова Е.А., Халилова Р.Э., Антонова Т.Г., Вежова В.В., Мишарина С.Н.

### **ИНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЕТОДИЧЕСКОГО ОТДЕЛА:**

В соответствии со статьей 49 Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 №276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» непрерывно ведется работа по аттестации педагогических работников на соответствие занимаемой должности (не реже чем 1 раз в 5 лет).

Аттестация проводилась в сентябре 2020 года:

<b>№ п/п</b>	<b>Ф.И.О.</b>	<b>Срок аттестации</b>	<b>Должность</b>	<b>Решение аттестационной комиссии</b>
1	Антонова Татьяна Геннадиевна	сентябрь	преподаватель	Соответствует занимаемой должности
2	Антонова Татьяна Геннадиевна	сентябрь	концертмейстер	Соответствует занимаемой должности
3	Артеев Василий Харитонович	сентябрь	преподаватель	Соответствует занимаемой должности
4	Бухгольц Алла Сергеевна	сентябрь	концертмейстер	Соответствует занимаемой должности

5	Сухарева Анастасия Васильевна	сентябрь	преподаватель	Соответствует занимаемой должности
---	-------------------------------	----------	---------------	------------------------------------

Аттестация на установление квалификационной категории.

Осуществляется методическая помощь преподавателям в оформлении портфолио на аттестацию на установление квалификационной категории. Квалификационные категории (высшая/первая) присвоены следующим педагогическим работникам:

Ф.И.О. педагогического работника	Должность, категория	Дата присвоения, номер приказа, ведомство
Труфина Е.В.	Преподаватель, высшая	С 25.03.2020 Приказ №29-нк МОНиМП РК от 25.03.2020
Виричева Л.Ю.	Преподаватель, высшая	С 29.04.2020 Приказ №31-нк МОНиМП РК от 29.04.2020
Зайцева В.А.	Преподаватель, высшая	С 29.04.2020 Приказ №31-нк МОНиМП РК от 29.04.2020
Синявская О.Н.	Преподаватель, высшая	С 02.10.2020 Приказ №94-нк МОНиМП РК от 16.10.2020
Конакова И. Л.	Преподаватель, высшая	С 28.10.2020 Приказ №100-нк МОНиМП РК от 16.11.2020
Конакова И. Л.	Коцертмейстер, высшая	С 28.10.2020 Приказ №100-нк МОНиМП РК от 16.11.2020
Шешукова Т. И.	Преподаватель, высшая	С 25.11.2020 Приказ №108-нк МОНиМП РК от 15.12.2020
Акишина К.И.	Преподаватель, высшая	С 23.12.2020 г. Приказ №1-нк МОНиМП РК от 18.01.2021 г.
Распутина Г.А.	Преподаватель, высшая	С 23.12.2020 г. Приказ №1-нк МОНиМП РК от 18.01.2021 г.

(сведения о количестве преподавателей, имеющих квалификационные категории, имеются в разделе «Кадровое обеспечение»).

➤ Ежегодно методическим отделом осуществляется организация и сбор пакетов документов учащихся, проявивших выдающиеся способности, на получение стипендии Правительства Республики Коми. На 2020-2021 учебный год по результатам комиссии 6 учащихся стали стипендиатами Правительства Республики Коми.

- Составление и согласование планов работы на 2021 год. Оформление отчетной документации за 2020 год.

№ п/п	Контролирующий орган	Содержание
1.	Учебный центр ГАУ РК «ЦНТ и ПК»	План прохождения обучения по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации на 2021 г.
2.	УК АМО ГО «Сыктывкар»	План мероприятий МАУДО «СДМХШ» для разработки плана мероприятий УК АМО ГО «Сыктывкар»
3.	УК АМО ГО «Сыктывкар»	ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ МАУДО «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа», направленных на профилактику потребления наркотических средств и психотропных веществ, на снижение алкоголизации и табакокурения среди населения, на предупреждение распространения ВИЧ-инфекций и заболеваний, передаваемых половым путем.

Предоставление в контролирующие органы отчетной документации:

№ п/п	Контролирующий орган	Форма отчета	Сроки
1.	ГАУ РК «ЦНТ и ПК»	Деятельность ДШИ за I полугодие 2020 г.; За II полугодие 2020 г.	До 11.06.2020 До 25.12.2020
2.	УК АМО ГО «Сыктывкар»	1-ДШИ на начало 2020-2021 учебного года	До 01.10.2020
3.	УК АМО ГО «Сыктывкар»	Отчеты о реализации плана мероприятий, направленных на снижение смертности от основных причин на территории МО ГО «Сыктывкар» за I и II полугодия.	До 01.06.2020, до 01.12.2020
4.	УК АМО ГО «Сыктывкар»	Реализация плана мероприятий, направленных на профилактику потребления наркотических средств и	До конца декабря 2020

		психотропных веществ, на снижение алкоголизации и табакокурения среди населения, на предупреждение распространения ВИЧ-инфекций и заболеваний, передаваемых половым путем	
5.	УК АМО ГО «Сыктывкар»	О пропаганде здорового образа жизни	До конца декабря 2020
6.	УК АМО ГО «Сыктывкар»	Отчет 1-ДО за 2020	до 25.01.2021
7.	УК АМО ГО «Сыктывкар»	Отчет 1-ДОП за 2020	до 05.02.2021
8.	УК АМО ГО «Сыктывкар»	Отчет о результатах самообследования МАУДО «СДМХШ» на 01.04.2020	Не позднее 20 апреля текущего года

➤ Осуществляется работа по подготовке и оформлению пакетов документов для награждения педагогических работников и административно-технического персонала школы государственными и иными наградами и поощрениями Республики Коми (на основании Закона Республики Коми «О наградах и поощрениях в Республике Коми» от 01.03.2011 № 17-РЗ).

За 2020 г. были оформлены в связи с юбилеем сотрудников:

Благодарность министра культуры, туризма и архивного дела Республики Коми – 2 человека.

➤ Актуализация локально-нормативных актов по противодействию коррупции в МАУДО «СДМХШ», составление плана мероприятий на 2020-2021 гг., разработка новых положений, размещение необходимой информации на сайте школы. Оформление отчетной документации в Управление культуры.

➤ Непрерывно ведется качественное администрирование официального сайта школы <http://sdmhsh.ru/>. Была проработана вкладка «Сведения об образовательной организации»: были добавлены новые разделы «Доступная среда» и «Международное сотрудничество», по всем разделам дополнены и проработаны основные сведения согласно Приказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки №831 от 14.08.2020 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации».

- Оформление стендов:
1. Стенд с фотографиями отличников за 2019-2020 учебный год (корпус №1, №2);
  2. Стенд «Гордость школы» и «Артисты школы» за 2019-2020 учебный год (корпус №1, №2);
  3. Информационные стенды для преподавателей школы с актуальной информацией (положения конкурсов, конференций, семинары, различные информационные письма и т.д.);
  4. Оформление различных тематических стендов в течение всего года (уголок безопасности дорожного движения для детей, народный проект, здоровый образ жизни и т.д.)
- Различная отчетная документация по следующим направлениям:
- работа с обращениями граждан на портале ССТУ.РФ. Отчет до каждого 4 числа последующего месяца.
  - работа по размещению актуальных мероприятий на портале АИС ЕИПСК. Отчет до 25 числа каждого месяца.
  - проведение различных профилактических мероприятий. Ежеквартальный отчет до 25 числа.
- Подготовка документов для участия в проекте «Народный бюджет». Написан проект: «Проект по пошиву концертных костюмов для Хоровой капеллы мальчиков». Проект прошел региональный отбор. В марте 2021 года начат первый этап реализации проекта.

#### Выводы и рекомендации:

Таким образом, можно сделать вывод, что методическим отделом школы осуществляется качественное обеспечение Школы по следующим основным направлениям:

- информационное обеспечение преподавательского состава актуальной информацией, положениями творческих мероприятий, конкурсов, конференций, семинаров и т.д., оформление оперативно-методической информации на стендах, оформление стендов, буклетов для учащихся;

- актуализация всех действующих дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных и общеразвивающих программ, учебных планов, графиков;

- научно-методическое обеспечение аттестации педагогических кадров;

- организация прохождения курсов повышения квалификации, участия в семинарах, составление графиков, отчетов, систематизация итогов;

- своевременная подготовка наградных документов для награждения преподавателей и административно-технического персонала школы, сбор и хранение итоговых результатов (копии грамот, приказов);
- организация и оформление документов учащихся на получение стипендии Правительства Республики Коми и на получение премии Правительства Республики Коми;
- сбор, систематизация и хранение информации о конкурсной деятельности школы (итоги конкурсов, копии дипломов);
- сбор, систематизация и хранение информации о выпускниках школы, поступивших в ВУЗы и СУЗы (справки, списки);
- проведение анкетирования учащихся и их родителей, систематизация итогов;
- оформление протоколов заседаний Педагогического совета школы, Общего собрания работников;
- освоение и использование нового программного обеспечения в работе;
- качественное администрирование официального сайта школы. Своевременное размещение и актуализация информации.

Учебно-методическая деятельность школы находится на необходимом уровне для осуществления качественного обеспечения вышеперечисленных направлений школы. Следует дальше продолжать работу в том же направлении, расширяя ее новыми целями и задачами в области методической деятельности. Планируется создание учебно-методических комплексов (УМК) по учебным программам.

## РАЗДЕЛ VIII.

### БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана

В Школе большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом. Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана.

Основным источником учебной информации является учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа.

Библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание учащихся и преподавателей в соответствии с информационными запросами осуществляет библиотека Школы, которая в полном объеме укомплектована учебными изданиями (учебники, учебные пособия, методические и периодические издания), также имеются современные периодические издания, в том числе журналы.

В целях совершенствования работы библиотеки изучается рынок информационных услуг, требования, предъявляемые преподавателями, выявляются, анализируются их информационные потребности.

Библиотечный фонд школы постоянно пополняется учебной нотной литературой.

#### Основные направления работы библиотеки с 01.04.2020 по 01.04.2021

учебный год:

№ п/ п	Содержание работы	Исполнение
1	<b>Формирование библиотечного фонда</b>  – Изучение состава фонда и анализ его использования; – Составление совместно с педагогами заказа на	Постоянно / регулярно

	<p>приобретение учебной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Приём и обработка поступившей учебной литературы.</li> <li>– Информирование учителей и учащихся о новом поступлении учебной литературы.</li> <li>– Комплектование фонда периодики: оформление подписки на первое и второе полугодия</li> </ul>	<p>Подписка периодических изданий 2020/2021:</p> <table border="1" data-bbox="783 315 1447 658"> <tr> <td data-bbox="783 315 858 488">1</td> <td data-bbox="858 315 1201 488"> <p><b>Подписка- 2020:</b> <b>2 полугодие</b> газеты / журналы</p> </td> <td data-bbox="1201 315 1447 488">2 /4</td> </tr> <tr> <td data-bbox="783 488 858 658">2</td> <td data-bbox="858 488 1201 658"> <p><b>Подписка- 2021:</b> <b>1 полугодие</b> газеты / журналы</p> </td> <td data-bbox="1201 488 1447 658">2/4</td> </tr> </table>	1	<p><b>Подписка- 2020:</b> <b>2 полугодие</b> газеты / журналы</p>	2 /4	2	<p><b>Подписка- 2021:</b> <b>1 полугодие</b> газеты / журналы</p>	2/4
1	<p><b>Подписка- 2020:</b> <b>2 полугодие</b> газеты / журналы</p>	2 /4						
2	<p><b>Подписка- 2021:</b> <b>1 полугодие</b> газеты / журналы</p>	2/4						
2	<p><b><i>Работа с фондом нотной и музыкальной литературы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Соблюдение правильной расстановки фонда на стеллажах. Оформление книжных разделителей.</li> <li>– Проведение работ по сохранности фонда. Контроль за своевременным возвратом в фонд выданных изданий.</li> <li>– Работа по ремонту нотных документов.</li> <li>– Проведение санитарных дней</li> </ul>	<p><i>Постоянно / регулярно</i></p>						
3.	<p><b><i>Работа с педагогическим коллективом и учащимися школы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Обслуживание пользователей на абонементе: учащихся, педагогов, технического персонала школы, согласно расписанию</li> </ul>							

	<p>работы библиотеки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проведение беседы с пользователями о содержании выданных документов, поступившей новой литературы, с вновь записавшимися пользователями о правилах поведения в библиотечно-информационном центре школьной библиотеки.</li> <li>– Справочно-библиографическая работа (по запросам пользователей)</li> <li>– Просмотр читательских формуляров с целью выявления должников. Доведение результатов просмотра до руководителей по специальности</li> <li>– Участие в общешкольных мероприятиях - печать сертификатов, дипломов для конференций).</li> </ul>	<p>Постоянно</p>
4.	<p><b><i>Информационно-библиографическое обслуживание</i></b></p>	<p>Благодаря доступу к Интернет-ресурсам в библиотеке, педагоги и учащиеся могут быстро получить необходимую информацию для подготовки к уроку.</p>
5.	<p><b><i>Работа с электронной базой данных «1С. Библиотека»</i></b></p>	<p>Создание электронного каталога (автоматизация рабочих процессов библиотеки).</p>
6	<p><b><i>Работа по самообразованию</i></b></p>	<p>Освоение информации через: - интернет;  - изучение материалов, представленных Национальной детской библиотекой РК им. С.Я. Маршака;  - изучение материалов представленных Национальной библиотекой РК.</p>

7	<b>Выставочная работа:</b>	
	В связи с карантином, проведена в августе 2020	13.04. – 80 лет со дня рождения Владимира Косма, дирижера, композитора, музыканта, скрипача.
	В связи с карантином, проведена в августе 2020	02.05. – 360 лет со дня рождения Алессандро Скарлатти, дирижера, композитора.
	Август 2020	15.08. – 130 лет со дня рождения Жака Ибера, композитора
	В связи с карантином, проведена в сентябре 2020	07.05. – 180 лет со дня рождения Петра Чайковского, дирижера, композитора, педагога
	В связи с карантином, проведена в сентябре 2020	«75 лет Победы»
	Сентябрь 2020	«Мы против терроризма»
	Сентябрь 2020	02.09. – 90 лет со дня рождения Андрея Петрова, композитора, народного артиста СССР.
	В связи с карантином, проведена в октябре 2020	08.06. – 210 лет со дня рождения Роберта Шумана, композитора, пианиста
	Октябрь 2020	02.10. – 120 лет со дня рождения Константина Листова, композитора, народного артиста РСФСР.
	Октябрь 2020	30.10. – 130 лет со дня рождения Якова Эшпай, композитора, музыковеда, заслуженного деятеля искусств Марийской АССР
	Ноябрь 2020	07.11. – 210 лет со дня рождения Ференца Эркель, дирижера, композитора, педагога, пианиста.
	Ноябрь 2020	"Народные песни соберут нас вместе"
Декабрь	17.12. 250 лет со дня рождения Людвиг Ван	

2020	Бетховена, дирижера, композитора, пианиста
Декабрь 2020	Фортепианное мастерство
<b>Январь 2021</b>	26.01. – 160 лет со дня рождения Василия Андреева, дирижера, композитора, музыканта.
Январь 2021	28.01. – 120 лет со дня рождения Николая Осипова, дирижера, музыканта, заслуженного артиста РСФСР.
Февраль 2021	23.02. – 70 лет со дня рождения Александра Гениевича Горчакова, народного артиста Республики Коми
Февраль 2021	27.02. - 100 лет со дня рождения Прометея Ионовича Чисталёва, композитора, музыковеда
Март 2021	14.03 - 103 года со дня рождения Николая Петровича Ракова, советского композитора
Март 2021	25.03. – 140 лет со дня рождения Белы Барток, композитора, пианиста.
Апрель 2021	12.04. – 90 лет со дня рождения Леонида Дербенева, поэта-песенника.
Апрель 2021	20.04. – 140 лет со дня рождения Николая Мясковского, композитора, педагога, народного артиста СССР..

Таким образом, план работы школьной библиотеки с 01.04.2020 по 01.04.2021 учебный год реализован полностью.

**Выводы и рекомендации:**

- В целом, комплектация библиотечного фонда обеспечивает ведение учебного процесса на должном уровне. Необходимо наращивать работу по дальнейшему совершенствованию библиотечного фонда.
- Регулярно проводится выставочная работа, целью которой является ознакомление пользователей библиотеки с фондом библиотеки, поступлением новой литературы, ознакомление с композиторами прошлых лет и с современниками.
- Ведется работа оптимизации библиотечных процессов в программе «1С: Библиотека»

## **Выводы и рекомендации:**

- В целом, комплектация библиотечного фонда обеспечивает ведение учебного процесса на должном уровне. Необходимо наращивать работу по дальнейшему совершенствованию библиотечного фонда.

- Регулярно проводится выставочная работа, целью которой является ознакомление пользователей библиотеки с фондом библиотеки, поступлением новой литературы, ознакомление с композиторами прошлых лет и с современниками.

- Для оптимизации библиотечных процессов было приобретено электронное программное обеспечение «1С: Библиотека», которое предназначено для автоматизации деятельности библиотек.

Программное обеспечение для автоматизации библиотечной деятельности решает многие задачи при комплектовании, каталогизации, учета, актуализации и хранения фонда, а также многих других необходимых процессов.

Комплектование: - автоматическая сверка на дублетность - регистрация поступлений изданий и присвоение уникального номера каждому поступающему в библиотеку документу.

Каталогизация: - описание любых видов изданий, включая документы в электронном формате, аудио-, видео-, нотные и прочие издания;

- обеспечение контроля вводимых данных на их соответствие требованиям стандартов;

- формирование стандартного набора документов и сопутствующих документов для карточного библиотечного каталога

- автоматическая индексация, на основе которой реализуется быстрый поиск по любым элементам библиографического описания и их сочетаниям.

Учет, статистика, актуализация и хранение фонда:

- поддержка процессов упорядоченного хранения и учета документов библиотеки любого формата в соответствии с ее типом и назначением; - обеспечение процессов движения фонда;

- ведение индивидуального (инвентарная книга) и суммарного учета документов (изданий) как по совокупному фонду библиотеки, так и по отдельным фондам (специализированным) с учетом специфики, хранящихся в них изданий;

- возможность вводить в учетные документы не только обязательные, но и факультативные показатели с учетом специфики конкретной библиотеки;

- поддержка всех необходимых печатных форм в соответствии с типовыми инструкциями и методическими рекомендациями Министерства образования и науки РФ.

## **РАЗДЕЛ IX.**

### **КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ**

Материально-техническое обеспечение Школы составляют следующие компоненты:

- недвижимое имущество (помещение школы);
- движимое имущество (музыкальные инструменты, аппаратура, мебель и прочее).

Материально-техническая база Школы соответствует противопожарным нормам, нормам охраны труда. Помещение оснащено охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт централизованной охраны. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара, аварийное освещение. Имеется видеонаблюдение.

Имеются приборы учета холодной воды и электроэнергии.

Своевременно проводится текущий ремонт учебных помещений и фасадов зданий.

Ремонтные работы 2020 год:

Учебный корпус №1, ул. Кирова, 39 А. - покраска лестниц, стен цокольного этажа, косметический ремонт кабинетов 306 и 406;

Учебный корпус №2 ул. Советская,55 – замена дверей центрального входа, замена деревянных окон на окна ПВХ с фасада здания (1,2 этаж), ремонт (замена) системы пожарной безопасности, ремонт (замена) светильников каб. 2, 19, 20, 21, 22, 23,24, косметический ремонт хорового класса № 15, покраска паркетных полов классов 1, 2 и 3 этажа (20 кабинетов).

#### **1.Приобретения в 2020 году: не было**

Школа имеет достаточно прочную материально-техническую базу, учебный процесс оснащен всеми необходимыми техническими средствами обучения, музыкальными инструментами, концертная деятельность школы обеспечена костюмами и необходимой для выступления аппаратурой. Ряд позиций по музыкальным инструментам нуждается в обновлении, это в первую очередь касается следующих музыкальных инструментов: баяны, аккордеоны, саксофоны.

#### **Качество информационного обеспечения**

В школе создана целостная информационная система, обеспечивающая многообразие использования и применения информационного ресурса всеми участниками образовательного процесса, а также автоматизированные комплексы хранения и обработки информации по всем основным направлениям деятельности Учреждения, способствующие оперативному и объективному

получению информации с целью экономии рабочего времени и принятия правильных управленческих решений.

**Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями**

№ п / п	Фактически й адрес зданий и отдельно расположен ных помещений	Вид и назначение зданий и помещений (администрат ивные), их общая площадь (кв.м.)	Форма владения, пользования (собственност ь, оперативное управление, аренда и т.п.)	Наим енова ние органи заци и собст венни ка, аренд одате ля	Реквизит ы и сроки действия правомоч ных документ ов	Названи е и рекви зи ты докумен тов СЭС и гос. противо пож. службы
1	169700, РК, г. Сыктывкар, ул. Кирова 39а, учебный корпус №1 четырехэта жное кирпичное здание, типовой проект  Учебный корпус №2, ул.	Учебно- администрат ивное здание площадью - 1548, 1.кв.м. *Библиотека – 1 каб. (32,6 кв. м) *Учебных классов - 42 (637,0 кв. м) *актовый зал -1 (82,0 кв. м) *Хоровой класс (48,6 кв. м.) *Кабинеты администрац ии-8 (122,5 кв. м.) *Гардероб-1 (31кв. м.)  Учебно- администрат	Муниципальн ая собственност ь в оперативном управлении			

	Советская, 55 трех этажное здание, кирпичное, типовой проект	ивное здание площадью - 1384, 4.кв.м. *Библиотека – нет *Учебных классов - 25 (649,3 кв. м) *Концертны й зал - нет *Хоровой класс-3 (227,6 кв. м.) *Кабинеты администрац ии-2 (30,7.кв .м.) *Гардероб-1 (32,0 кв. м.)				
--	---	---	--	--	--	--

### Состояние материально-технической базы

#### 1. Наличие специально оборудованных кабинетов:

- Фортепианное отделение –18 кабинетов
- Струнное отделение – 4 кабинета
- Отделение народных инструментов – 7 кабинетов
- Теоретическое отделение – 9 кабинетов
- Вокально-хоровое отделение – 13 кабинетов
- Подготовительное отделение – 3 кабинета
- Отделение духовых и ударных инструментов - 6 кабинетов.

### Обеспеченность музыкальными инструментами

№ п/п	Наименование инструмента	Общее количество
1.	Баян	54
2.	Гитара	5
3.	Пианино	74
4.	Рояль	17
5.	Синтезатор	5
6.	Скрипка	53

7.	Ударная установка	2
8.	Флейта	7
9.	Цифровое фортепиано	1
10.	Электрогитара	2
11.	Аккордеон	36
12.	Акустическая гитара	1
13.	Бас-гитара	2
14.	Арфа	2
15.	Домра	31
16.	Кларнет	15
17.	Балалайка	8
18.	Валторна	2
19.	Виолончель	8
20.	Детский музыкальный набор	9
21.	Духовой оркестр	2
22.	Комплект для оркестра (детский)	2
23.	Контрабас-скрипка	1
24.	Металлофон детский	6
25.	Металлофон диатонический	3
26.	Металлофон хроматический	3
27.	Тамбурин	4
28.	Труба	17
29.	Альт скрипичный	3
30.	Баян-оркестр	2
31.	Ксилофон	4
32.	Тромбон	2
33.	Саксофон	1

#### **Наличие технических средств организации учебного процесса**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование оборудования</b>	<b>Общее количество</b>
1.	Видеокамера	3
2.	Магнитофон	10
3.	Музыкальный центр	10
4.	Проектор	2
5.	Фотоаппарат	2
6.	Двухканальная вокальная радиостанция	4
7.	Комплект микрофонов (5 шт.)	1
8.	Радиосистема с гарнитурой	4
9.	Экран	2
10.	Звукозаписывающая установка	1
11.	Микшерский пульт	1

12	Интерактивный комплект PROPTIMAX (ноутбук, интерактивная доска, проектор)	6
----	--	---

**Выводы и рекомендации:**

- санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья учащихся и работников соответствует установленным требованиям;
- для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку учащихся;
- материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

## РАЗДЕЛ X.

### Творческая деятельность школы

#### I. Конкурсная деятельность школы

Особое место в деятельности в СДМХШ занимает конкурсная деятельность. Участие в конкурсах соответствует естественной детской потребности соревноваться. Творческие соревнования мотивируют детей, являются сильнейшим стимулом для упорной работы. Исполнительский конкурс – это расширение репертуара, совершенствование начальных профессиональных качеств, накопление исполнительского опыта, оттачивание граней необходимого в искусстве ремесла.

Обращение к конкурсной деятельности вызвано и необходимостью обновления, совершенствования и развития учебной и внеурочной работы, поиском путей повышения эффективности образовательного процесса. Для решения этих задач сама форма конкурса обладает оптимальными возможностями, т.к. его образовательно-воспитательный потенциал проверен многолетней практикой. Конкурс способен «оживить» будни школьной жизни, выйти за пределы повседневности учебного процесса, круга и тем общения.

В этом году школа имела возможность продемонстрировать исполнительские силы своих обучающихся – солистов и ансамблей – на конкурсах самого высокого профессионального уровня.

#### Результативность конкурсной деятельности \*

Уровень конкурса	Количество конкурсов	Количество лауреатов	Количество участников	Доля обучающихся-участников конкурсов, %
Международный	21	52	63	10,9
Всероссийский	4	7	9	1,5
Межрегиональный	3	10	10	1,7
Республиканский	4	17	43	7,4
Городской	6	35	140	24,1
Учрежденческий	11	252	407	70,1
<b>Всего</b>	<b>49</b>	<b>372</b>	<b>672</b>	<b>115,8</b>

Многочисленные победы учащихся на конкурсах различных уровней были отмечены руководством школы Грамотами «За участие и победы в

творческих конкурсах». Фотографии юных артистов украшают парадный стенд «Гордость школы» (8 человек)

## II. Концертно-просветительская деятельность школы

Концертно-просветительская деятельность школы является неотъемлемой частью образовательного процесса. Она исполняет роль средств обучения и воспитания ученика, оказывает благотворное влияние на развитие музыкально-эстетических вкусов, способствует развитию гармоничной личности.

Основными принципами концертно-просветительской деятельности в 2019-2020 учебном году СДМХШ явились:

- выполнение образовательных функций (получение и закрепления навыков, приобретенных в процессе обучения в школе);
- широкое привлечение преподавателей и обучающихся к использованию межпредметных связей в организации концертно-просветительской деятельности;
- выполнение социальных функций, т.е. воспитание в детях способность к эмоциональному сопереживанию, ощущению общности, духовной близости с окружающими людьми;
- принципы гуманизма: каждое мероприятие такого рода должно нести заряд доброты и нравственности.

### Итоги концертно-просветительской деятельности\*

Уровень концертного мероприятия	Количество концертных мероприятий	Количество участников	Доля обучающихся, являющихся участниками концертной практики, %
Учрежденческий	29	868	149,6
Городской (мероприятия, инициированные школой)	17	691	119
Участие в концертных мероприятиях, организованных МО ГО «Сыктывкар»	25	237	40,8

Участие в концертных мероприятиях Республиканского уровня	13	198	34
<b>Всего:</b>	<b>84</b>	<b>1994</b>	<b>343,8</b>

Наиболее активно участвующим в концертной деятельности учащимся присвоено почетное звание **«Артист школы»** (Хор 1 класса, Хор 1 класса инструментального отделения, Хор 1-2 классов ХКМ, Хор подготовительной группы, Вокальный ансамбль Хоровой капеллы мальчиков, Образцовый детский хоровой коллектив «Голос детства», Ансамбль «Яр. Марка», Ансамбль гитаристов, Ансамбль домристов, 29 учащихся), а тем, кто удостоен звания **«Артист школы»** три года подряд, присвоено почетное звание **«Заслуженный артист школы»** (Образцовый детский вокально – эстрадный ансамбль «Цветик – Семицветик», Вокальный ансамбль детского хорового коллектива «Рассвет», Концертный хор ХКМ, Ансамбль народной песни «Цвет лазоревый», Ансамбль домристов, 27 учащихся).

### **III. Проектная деятельность школы**

Инновационные формы обучения многообразны и являются действенным средством повышения эффективности процесса обучения. Именно в рамках их взаимодействия школе представляется перспективным использование методики проектной деятельности учащихся, которая открывает большие возможности, так как направлена на становление личности ребенка через активные способы действия. В основе этой деятельности лежит развитие познавательных и творческих навыков учащихся, приобретение личностного и профессионального опыта преподавателями.

В этом году продолжили свою деятельность известные, зарекомендовавшие себя результативные проекты: «Малышкина филармония» (рук. Е.В. Труфина), «Школа зажигает звезды» (рук. О.В. Вяхирева, Г.А. Распутина), «Музыкальные игры на уроках теории» (рук. Есева Е.В.), «Вокальный салон» (рук. В.И. Горчакова); социальные: «Огонек добра» (рук. Т.И. Шешукова), «Партнерство» (рук. С.И. Беляева)

Этот вид деятельности повышает эффективность учебного процесса, обогащает внеаудиторное пространство школы и обеспечивает инновационный режим ее развития.

### Реализация долгосрочных проектов

Наименование проекта	Количество мероприятий	Количество участников	Доля обучающихся, являющихся участниками проектной деятельности, %
<b>Учебные и социальные проекты</b>			
Учебный проект вокально-хорового отделения (программа «Сольное пение») <b>«Вокальный салон»</b>	2	17	3
Социальный проект <b>«Огонек добра»</b>	1	17	2,9
<b>«Музыкальные игры на уроках теории»</b>	1	26	4,5
Социальный проект <b>«Партнёрство»</b>	6	138	23,8
<b>Всего:</b>	<b>10</b>	<b>198</b>	<b>34,2</b>
<b>Проекты дошкольного отделения</b>			
Образовательно-развивающий проект <b>«Школа зажигает звезды»</b> (дошкольное отделение, внебюджет)	4	203	35
Образовательно-развивающий проект <b>«Малышкина филармония»</b> (дошкольное отделение, внебюджет)	3	198	34
<b>Всего:</b>	<b>7</b>	<b>401</b>	<b>69</b>

#### IV. Итоги творческой деятельности школы

Активизация творческой деятельности учащихся через организацию конкурсного движения и привлечение обучающихся к активной концертно-просветительской и проектной деятельности является одной из составляющих системы образовательного процесса Сыктывкарской детской музыкально-хоровой школы.

<b>Виды творческой деятельности</b>	<b>Количество мероприятий</b>	<b>Количество участников</b>	<b>Доля обучающихся, являющихся участниками творческих мероприятий, %</b>
Конкурсная деятельность	49	<b>672</b>	<b>115,9</b>
Концертная деятельность	<b>84</b>	<b>1994</b>	<b>343,8</b>
Проектная деятельность	<b>17</b>	<b>599</b>	<b>103,2</b>
<b>Всего</b>	<b>150</b>	<b>3265</b>	<b>562,9</b>

## **V. Отчет о реализации школой наиболее значимых мероприятий**

**01.10.2019.** Уже 10 год в **Международный день музыки** наши преподаватели готовят школе подарок – концерт. Этот концерт - в ряду лучших за последние годы. Особой благодарности заслуживает ансамбль «Дивертисмент» - он принял участие в концерте и подарил слушателям 3 ярких номера. Ведущая - директор школы Вяхирева О.В.. Такой концерт не только способствует расширению у наших учеников фонда слуховых впечатлений, но и еще больше влюбляют наших учащихся и в музыку, и в преподавателей ее исполняющих.

**17.10.2019** -"Посвящение в музыканты". Третий год подряд школа проводит праздник для всех первоклассников школы в зале "Сыктывкар".

Такой зал предъявляет высокие требования к организации, наполнению концертной части, ведению мероприятия, работе с огромной аудиторией в 340 чел.. Сложность реализации этого проекта в отдаленности площадки, репетиционном процессе, акустических проблемах, особенностях сцены.

Как итог: прекрасный концерт учащихся, дополняющий интересный сценарий. Мы смогли наглядно оценить объем ежегодных вливаний новых сил в нашу школу. Родители познакомились с возможностями школы, составили о ней свое первое впечатление. Их мнение укрепили яркие, интересные выступления наших уч-ся, слаженность сценарного хода с исполнительским

компонентом, полное владение ситуацией и залом ведущими Глуховской Г.Ф., Васильченко А.Н., Кудряшовым В.А..

В преддверии юбилея творческая жизнь в школе кипела. **«80 лет с любовью к музыке и детям»** - под таким девизом коллективом школы было проведено свыше 20 мероприятий (цикл "Юбилейная сюита"). Прошел конкурс среди учащихся и родителей «О школе с любовью». Участники конкурса выразили свою любовь к школе в творческих поделках, стенгазетах, в эссе-признаниях и поэтических строках.

По традиции, за три-четыре дня до проведения главного юбилейного концерта, завершающего годовой концертный **цикл «Юбилейная сюита»**, школа в уютной, домашней, но, вместе с тем, торжественной обстановке принимает поздравления своих друзей. Вечер так и называется **«СДМХШ принимает поздравления» (11.12.2019.)**. В этот раз вместо национального музыкально-драматического театра (ул. Бабушкина № 4) школа провела это мероприятие в Концертном зале Гимназии искусств. Это второе такое мероприятие за последние 10 лет. Можно смело говорить о новой традиции заложенной нами, которая будет поддержана будущими поколениями школы.

В этот день школа принимали поздравления коллективов преподавателей и администрации всех школ города, специальных учебных заведений, творческих и социальных партнеров и единомышленников, выпускников. Мероприятию предшествовала титаническая тщательная подготовка, необходима для проведения такого рода имиджевых концертов.

**16.12.2019** Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа праздновала свой юбилей в концертном зале Коми республиканской филармонии, где состоялся **Большой** праздничный **концерт «80 лет с любовью к музыке и детям»**. В нем приняли участие главные творческие силы школы - яркие солисты, большое количество ансамблей, камерный и народный оркестры, мощные хоровые коллективы. Специально к юбилейному концерту был создан ансамбль гитаристов, подготовлено выступление воспитанников дошкольного отделения.

В зале - гости, сегодняшние ученики, родители юных артистов, преподаватели-ветераны, которые на протяжении многих лет творили историю Школы и, конечно же, ее выпускники, которых Школа любит, помнит, ждет и которыми гордится.

Юбилейный концерт СДМХШ стал для всех его участников - детей, преподавателей, родителей, событием трепетным и долгожданным. К нему долго и тщательно готовились, продумывая каждую мелочь. И старания не пропали даром - почти трехчасовой концерт прошел на одном дыхании.

Программа юбилейного концерта поразила слушателей масштабностью и разнообразием.

С поздравительным словом выступили почётные гости, которые отметили высокую результативность и эффективность работы Школы по всем направлениям, назвав её «флагманом» музыкального образования детей.

Финальная сцена юбилейной музыкальной феерии всем участникам и гостям запомнится надолго: под мощное исполнение сводным хором вокально-хорового отделения заключительной песни на сцену вышли все педагоги школы и участники концерта,

Большое значение в подготовке концерта сыграла грамотно выстроенная подготовительная работа: заранее утвержденный репертуар в предыдущем учебном году, проведение многократных прослушиваний (23), системное взаимодействие администрации с руководителями коллективов.

В преддверии Юбилейного концерта был выпущен Буклет, который получили все друзья и гости школы.

**18.12.2019** на вокально-хоровом отделении прошло традиционное мероприятие «Посвящение в хоровички». Организатор и ведущая этого мероприятия Стрепетова Г.П..

**19.12.2019** в ЦД и К «Октябрь» состоялся концерт образцового детского вокально-эстрадного ансамбля «Цветик-Семицветик». Цель мероприятия - привлечение внимания родителей к творчеству детей, включение их в совместное музицирование, тем самым, объединяя детей и родителей творчески. Такие совместные номера для многих заинтересованных зрителей стали сюрпризом.

Мероприятие отличалось отличной организацией, прекрасным сценарием и режиссурой, качественным исполнением детских эстрадных песен и профессиональной хореографией.

Праздник завершился совместным чаепитием. Книга отзывов о концертах ансамбля полна добрых пожеланий, слов благодарности преподавателям за их мастерство и профессионализм.

**21.12.2019** прошел очередной отчётный концерт «**В кругу друзей**» воспитанников Детского дома №3, обучающихся в нашей школе. Так как он далеко уже не первый, то можно смело говорить о новой, не имеющей аналогов традиции проведения подобных концертов. Его организовала и провела преподаватель народного отделения Зайцева В.А. совместно с концертмейстером Бухгольц А.С. Это был первый концерт в обновлённом концертном зале детского дома

Все учащийся выступали с двумя произведениями, демонстрируя отличную навыки игры на инструменте. Новогодним подарком было

выступление дуэта учащихся 2 класса и сводного ансамбля домристов - воспитанников семейного детского дома разных лет.

Слова глубокой признательности выразила директор Детского дома Вахнина З.А. директору школы Вяхиревой О.В. и всем преподавателям, которые работают с их воспитанниками. Она поблагодарила их за преданность своему делу и пожелала им удивлять слушателей исполнительским мастерством и воспитать ещё не одно поколение музыкантов- воспитанников Детского дома.

**21.12.2019** состоялся ежегодный конкурс-фестиваль фортепианных ансамблей, камерных ансамблей и аккомпанементов **«Черно-белая фантазия»**. В конкурсе приняли участие 56 учащихся (с 1 по 7 кл. ФГТ), 1 уч-ся общеразвивающего отделения и 1 - ОКФ. Ведущие: Усманова А.С., Рожнова К.А., Саранча М.С.

В условиях дистанционного обучения из-за введения режима самоизоляции, пришло время, когда нашим учащимся захотелось раздвинуть границы привычного пространства и примерить на себя новое амплуа участника творческого дистант-соревнования. 346 наших воспитанников приняли участие в следующих школьных онлайн-конкурсах:

- 21 апреля 2020 - дистанционный конкурс скороговорок «Чисто, четко, внятно, каждому понятно», для учащихся вокально-хорового отделения, обучающихся по программе «Сольное пение» (эстрадный вокал)
- 24-28 апреля 2020 - дистанционный конкурс академического вокального мастерства «Радуга звуков»
- 30 апреля 2020 - дистанционный конкурс «Первая ступенька» среди учащихся младших классов народного отделения (струнн.)
- 30 апреля 2020 - дистанционный конкурс «Шаги к успеху» для учащихся младших классов народного отделения (мехов.)
- 7 мая 2020 - открытый дистанционный конкурс патриотической песни "Весна 45 года"
- 10-13 мая- Школьный дистанционный инструментальный конкурс – фестиваль "Принцесса Миниатюра"

Дистанционные внутришкольные фестивали и конкурсы в воспитании юных музыкантов имеют не меньшее значение, чем, те, которые проходят во внешней социокультурной среде. Такие конкурсы создают условия и равные возможности для творческого развития значительного числа детей, имеющих разную степень выраженности природных данных, сформированности музыкантских навыков, социальной адаптации и сценического опыта. Они во

многим помогли преподавателям в решении задачи мотивации к обучению в сложный период онлайн-обучения.

Новые условия жизнедеятельности школы заставляют преподавателей находить новые и интересные форматы обучения и мероприятий. Одним из таких мероприятий - онлайн-концерт (размещен в группе в ВК), составленный из видеозаписей учащихся разных лет преподавателем народного отделения Зайцевой В.А.. Композиция посвящена 75-тилетию Великой Победы.

По опыту коллег из музыкальных школ разных регионов нашей страны 9 мая школа провела музыкальный онлайн -марафон Победы.

**8.05.2020 и 10.05.2020** состоялись **Гала-концерты лауреатов дистант-конкурса «Принцесса Миниатюра»**, посвященные Дню России.

Из-за угрозы инфицирования короновирусной инфекцией не состоялись подготовленные концертные проекты, посвященные 75-летию Победы, пасхальные концерты, тематический концерт «Мы с одного земного шара» и концерт, посвященный Дню славянской письменности. Не смогли показать свои концертные программы для подтверждения звания образцовые коллективы «Голос детства» и «Цветик-Семицветик», не провели юбилейный концерт коллективы Хоровой капеллы мальчиков.