



УТВЕРЖДЕНО:

Директор МАУДО «СДМХШ»

О.В. Вяхирева

2020 г.

**ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«СЫКТЫВКАРСКАЯ ДЕТСКАЯ
МУЗЫКАЛЬНО-ХОРОВАЯ ШКОЛА»
НА 01.04.2020 г.**

СОДЕРЖАНИЕ

I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

РАЗДЕЛ I. Введение.....	3
РАЗДЕЛ II. Общие сведения об образовательной организации и организационно-правовом обеспечении ее деятельности.....	4-6
РАЗДЕЛ III. Структура и система управления образовательной организации.....	6-7
РАЗДЕЛ IV. Предмет, цель, задачи и виды деятельности	8-9
РАЗДЕЛ V. Организация и содержание образовательного процесса.....	10-22
РАЗДЕЛ VI. Качество кадрового обеспечения.....	22-27
РАЗДЕЛ VII. Учебно-методическое обеспечение.....	28-37
РАЗДЕЛ VIII. Библиотечно-информационное обеспечение	38-42
РАЗДЕЛ IX. Качество материально-технической базы.....	42-45
РАЗДЕЛ X. Творческая деятельность школы.....	46-49

II. РЕЗУЛЬТАТЫ АНАЛИЗА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

РАЗДЕЛ I.

ВВЕДЕНИЕ

Самообследование Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа» проводилось в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», Приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», Уставом и внутренними локально-нормативными актами МАУДО «СДМХШ».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МАУДО «СДМХШ» за отчетный период – предшествующий календарный год – 2019, по состоянию на 01.04.2020г.

При самообследовании анализировались следующие направления:

- организационно-правовое обеспечение;
- структура и система управления;
- виды деятельности школы;
- организация и содержание образовательного процесса (образовательные программы школы, контингент учащихся и его структура, результаты освоения дополнительных общеобразовательных программ за 2018-2019 учебный год, востребованность выпускников, выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности)
- качество кадрового обеспечения;
- качество учебно-методического обеспечения;
- качество библиотечно-информационного обеспечения;
- качество материально-технической базы (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием, «доступная среда»);
- культурно-просветительская деятельность (итоги концертной, конкурсной, проектной деятельности, наиболее значимые события).

РАЗДЕЛ II.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ ЕЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа», в дальнейшем именуемое «Школа», осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 3 ноября 2006 года № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях», Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указами и Распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации и Республики Коми, нормативно-правовыми актами органов государственной власти, нормативно-правовыми актами АМО ГО «Сыктывкар», приказами учредителя - Управления культуры администрации муниципального образования городского округа «Сыктывкар» и Уставом Школы.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа» создано путем изменения наименования существующего Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа» в соответствии с Постановлением Администрации МО ГО «Сыктывкар» от 26.08.2010 № 8/3789.

Учредителем Школы является муниципальное образование городского округа «Сыктывкар», от имени которого действует администрация муниципального образования городского округа «Сыктывкар». Функции и полномочия Учредителя осуществляет Управление культуры администрации муниципального образования городского округа «Сыктывкар».

Собственником имущества Школы является МО ГО «Сыктывкар». Собственник имущества Школы не несет ответственность по обязательствам Школы. Школа не отвечает по обязательствам собственника имущества Школы.

Адрес Учредителя: Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Бабушкина д.22.

Начальник управления культуры – Елфимов Олег Юрьевич, тел. 8 (8212) 29-42-34.

Полное наименование на русском языке: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа».

Полное наименование на коми языке: «Сыктывкарса челядылы шылада-хора школа»
содтӧдтӧдмӧлун сетан муниципальной асшӧрлуна учреждение

Сокращенное наименование: МАУДО «СДМХШ»

Сокращенное наименование на коми языке: «СЧШХШ» СТСМАУ

Организационно-правовая форма Школы – муниципальное учреждение.

Тип образовательной организации – организация дополнительного образования.

Юридический и почтовый адрес Школы:

167000, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Кирова, 39А.

Место нахождения:

корпус 1 - Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Кирова, 39А

корпус 2 - Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Советская, 55.

Тел. (факс) 8 (8212) 24-14-56; e-mail: sytkirova39a@mail.ru, адрес сайта в сети Интернет <http://sdmhsh.ru/>.

МАУДО «СДМХШ» проходит лицензирование в порядке, установленном федеральным законодательством. Лицензия на право осуществления образовательной деятельности - № 930-У от 29 июня 2015 года, срок действия лицензии – бессрочная, выдана Министерством образования Республики Коми, на основании приказа Министерства образования Республики Коми от 29.06.2015 № 868-у.

Школа является юридическим лицом, некоммерческой организацией и не преследует в своей деятельности извлечение прибыли в качестве основной цели, направляет полученную прибыль на уставные цели, имеет самостоятельный баланс, обладает обособленным имуществом на праве оперативного управления, от своего имени может приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права; имеет лицевые счета, круглую гербовую печать со своим наименованием, штампы, бланки, эмблему и другие реквизиты, утвержденные в установленном законом порядке.

Основным нормативно-правовым документом МАУДО «СДМХШ» является Устав, в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования. Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и обучающихся, создание для них благоприятных условий труда являются правила внутреннего распорядка, соответствующего Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования МАУДО «СДМХШ».

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и договорами с родителями (законными представителями) обучающихся, определяющими уровень получаемого образования, сроки обучения и другие условия.

Школа выполняет муниципальное задание, сформированное и утверждённое органом, выполняющим функции и полномочия Учредителя, в соответствии с предусмотренными настоящим Уставом основными видами деятельности. Контроль за выполнением муниципального задания осуществляет орган, выполняющий функции и полномочия Учредителя. Школа не вправе отказаться от выполнения муниципального задания.

Школа обеспечивает открытость и доступность достоверной и актуальной информации о себе и предоставляемых образовательных услугах путём создания и ведения официального сайта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и размещения на нём перечня сведений, установленного федеральным законодательством, и обеспечивает ее обновление. Адрес сайта: <http://sdmhsh.ru/>

В Школе созданы условия для ознакомления всех работников, учащихся и их родителей (законных представителей) с настоящим Уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности и иными локальными нормативными актами, размещенными на информационном стенде (уголке потребителя образовательных услуг) и на официальном сайте Школы.

Выводы и рекомендации:

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

РАЗДЕЛ III.

СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.

В соответствии с Уставом Школа самостоятельна в формировании своей структуры, если иное не установлено федеральными законами и может иметь в своей структуре различные структурные подразделения, обеспечивающие осуществление образовательной деятельности с учетом уровня, вида и направленности реализуемых образовательных программ.

Структурными подразделениями Школы являются:

- Инструментальное отделение
- Вокально-хоровое отделение
- Подготовительное отделение
- Библиотека

Структурные подразделения расположены по месту нахождения Школы. На каждое структурное подразделение разработано положение.

Структурные подразделения Школы не являются юридическими лицами и действуют на основании Устава Школы и положения о структурных подразделениях, разрабатываемого Школой самостоятельно и утверждаемого директором Школы. Руководители структурными подразделениями назначаются и снимаются приказом директора Школы.

Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в МАУДО «СДМХШ» годовым Планом работы.

Управление школой осуществляется на основе сочетания принципов единогласия и коллегиальности.

В Школе сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся: Наблюдательный совет; Общее собрание работников; Педагогический совет. Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления Школой, порядок принятия ими решений и выступления от имени Школы устанавливаются Уставом

Школы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Единоличным исполнительным органом Школы является Директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Школы.

Директор школы – Вяхирева Ольга Владимировна, тел. 8 (8212) 24-14-56; e-mail: sytkirova39a@mail.ru.

Заместители директора:

1. заместитель директора по учебно-воспитательной работе Распутина Галина Анатольевна, тел. 8 (8212) 44-23-50;
2. заместитель директора по административно-хозяйственной части Винникова Елена Ивановна, тел. 8 (8212) 24-58-02;
3. заместитель директора по концертно-внеклассной работе Беляева Светлана Ивановна, тел. 8 (8212) 24-13-01, 24-65-96

Выводы и рекомендации:

В целом структура МАУДО «СДМХШ» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования и эстетического воспитания детей, формирование и развитие их творческих способностей, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном и нравственном совершенствовании.

РАЗДЕЛ IV.

ПРЕДМЕТ, ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ И ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ

Школа создана для оказания услуг в целях обеспечения реализации полномочий, предусмотренных федеральными законами, законами Республики Коми, нормативными правовыми актами Российской Федерации, Республики Коми, МО ГО «Сыктывкар» по организации предоставления детям дополнительного образования в области искусств.

Предметом деятельности Школы является:

- художественное образование и эстетическое воспитание детей, формирование и развитие их творческих способностей, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном и нравственном совершенствовании.

Основная цель деятельности Школы:

- образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам.
- профессиональная ориентация, а также выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности.

Основными видами деятельности Школы являются:

- реализация дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств;
- реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области искусств.

Школа в праве осуществлять иные виды деятельности:

1. Научно-методическая деятельность;
2. Культурно-просветительская работа;
3. Финансово-хозяйственная деятельность.

Школа выполняет муниципальное задание, которое формируется и утверждается Учредителем (Муниципальное задание на 2019 год и на плановый период 2020-2021 гг.)

Школа вправе сверх установленного муниципального задания, а также в случаях, определенных действующим законодательством Российской Федерации, в пределах установленного муниципального задания осуществлять предпринимательскую деятельность, выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к ее видам деятельности для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Школа вправе оказывать платные образовательные услуги, выходящие за рамки финансируемых из бюджета образовательных программ и образовательных стандартов по договорам с учреждениями, предприятиями, организациями и физическими лицами.

Школа имеет право осуществлять иные виды предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, служащие достижению целей, ради которых Школа создана, не запрещенные законодательством Российской Федерации и предусмотренные Уставом Школы.

Школа может заниматься следующими видами предпринимательской и иной приносящей доход деятельности:

Платные образовательные услуги:

- реализация образовательных программ различной направленности за пределами основных образовательных программ, определяющих статус образовательного учреждения, и не финансируемых из соответствующего бюджета;
- преподавание и изучение специальных дисциплин сверх часов и сверх программы по данной дисциплине, предусмотренной учебным планом (углубленное изучение предметов);

Платные услуги:

- оказание репетиторских услуг лицам, не являющимся учащимися Школы;
- организация и ведение различных кружков, студий (музыкальных, танцевальных, художественных и др.), направленных на всестороннее развитие гармоничной личности и не финансируемых из бюджета МО ГО «Сыктывкар»;
- концертная деятельность;
- предоставление во временное пользование инвентаря и музыкальных инструментов;
- реализация входных билетов и абонементов, программ;
- организация и проведение конкурсов, олимпиад, фестивалей, выставок, экскурсий, тематических лекций, семинаров, конференций на базе Школы;
- сдача в аренду муниципального имущества, находящегося в оперативном управлении учреждения;
- оказание коммунальных, эксплуатационных услуг арендаторам помещений Школы;
- проведение совместных мероприятий с учреждениями, организациями по договору сотрудничества;
- тиражирование и ксерокопирование;
- информационно-рекламная деятельность, в том числе изготовление и реализация рекламной, информационной, печатной продукции, связанной с творческой, концертно-просветительской деятельностью, включая продукцию и товары с символикой Школы;
- изготовление и реализация аудио- и видеоматериалов с открытыми уроками преподавателей Школы; концертами учащихся и мастеров искусств; методических пособий по вопросам педагогики, методики; обработки и переложения музыкальных произведений;
- осуществление экспертных, консультационных услуг, в том числе рецензирование, а также услуг по разработке и созданию учебно-методических работ в рамках установленных целей деятельности Школы;
- разработка и реализация программ досугово-практической деятельности детей в каникулярное время, летних творческих школ.

Порядок осуществления приносящей доход деятельности и предоставления платных образовательных услуг регулируется локальными правовыми актами Школы.

В своей предпринимательской деятельности Школа подпадает под действие законодательства Российской Федерации в сфере предпринимательской деятельности.

РАЗДЕЛ V.

ОРГАНИЗАЦИИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-воспитательный процесс осуществляется Школой самостоятельно в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, настоящим Уставом и лицензией.

Обучение и воспитание в Школе ведется на русском языке.

Порядок приема учащихся устанавливаются Школой самостоятельно в части, не урегулированной действующим законодательством Российской Федерации.

Школа самостоятельно формирует контингент учащихся в пределах оговоренной лицензией квоты и в соответствии с контрольными цифрами контингента учащихся (ученических мест, финансируемых за счет средств муниципального бюджета), ежегодно устанавливаемыми Школе Учредителем.

Устанавливаемые Школе контрольные цифры контингента учащихся (ученических мест, финансируемых за счет средств муниципального бюджета) являются видом муниципального задания на оказание Школой образовательных услуг по реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств.

В МАУДО «СДМХШ» большое внимание уделяется организации учебного процесса. Работу Школы регламентируют нормативные документы, регулирующие организацию учебного процесса:

1. Правила приема и порядок отбора детей в МАУДО «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа» по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;
2. Правила приема и порядок отбора детей в МАУДО «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа» по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в области искусств;
3. Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МАУДО «СДМХШ» и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних учащихся;
4. Правила внутреннего распорядка учащихся МАУДО «СДМХШ»;
5. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации учащихся, по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств;
6. Положение о текущем контроле знаний, промежуточной и итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы;
7. Положение об итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств;
8. Положение об итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств;
9. Порядок обучения по индивидуальному учебному плану;

10. Положение о порядке перевода, отчисления, восстановления учащихся, прекращения образовательных отношений.

В 2019 году было разработано Положение об учете посещаемости обучающихся по программам дополнительного образования детей в МАУДО «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа».

В Школе устанавливаются следующие виды аудиторных учебных занятий: - индивидуальные, - групповые (численностью от 8 человек), - мелкогрупповые (численностью от 2 до 7 человек), - самостоятельная (домашняя подготовка).

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательной работы в школе по образовательным программам дополнительного образования является урок (академический час), продолжительностью 40 минут. Перерыв (перемена) между уроками – 10 минут.

Предельный возраст учащихся в Школе - 18 лет. В отдельных случаях, с учетом индивидуальных способностей поступающего в Школу на основании решения Педагогического совета, в порядке исключения, допускаются отклонения от установленных возрастных требований.

Лицам, освоившим дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств и успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается Свидетельство об освоении этих программ по образцу и в порядке, которые устанавливаются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры Российской Федерации (приказ Министерства культуры РФ №975 от 10.07.2013 «Об утверждении формы свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»).

Лицам, освоившим дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы и успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного Школой образца об окончании Школы на основании решения Педагогического совета.

Лицам, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть образовательной программы и (или) отчисленным из Школы, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, самостоятельно устанавливаемому Школой (Положение о порядке выдачи справки об обучении или периоде обучения).

Продолжительность учебного года ежегодно устанавливается календарным учебным графиком в соответствии с учебными планами реализации образовательных программ. Режим работы Школы определяется соответствующим локальным нормативным актом.

Выводы и рекомендации:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

РЕАЛИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ:

В соответствии с лицензией на право осуществления образовательной деятельности № 930-У от 29 июня 2015 года и Приложения №1 к ней, Школа реализует дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области музыкального искусства.

Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы (ДОПП) разработаны в соответствии с Федеральными государственными требованиями. Содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (ДООП) и сроки обучения по ним определяются учреждением с учетом Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в ДШИ по видам искусств, письмо Министерства культуры Российской Федерации №191-01-39/06-ГИ от 21.11.2013 г.

Система образовательных программ (образовательных модулей) в МАУДО «СДМХШ» на 2019 - 2020 учебный год

№	Вид программы	Наименование программы	Музыкальные инструменты	Нормативный срок освоения	Возраст приема учащихся
1.	Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства	«Фортепиано»	фортепиано	8 (9) лет	6,5 – 9 лет
		«Струнные инструменты»	скрипка виолончель	8 (9) лет	6,5 – 9 лет
		«Духовые и ударные инструменты»	флейта саксофон	8 (9) лет	6,5 – 9 лет
				5 (6) лет	10 – 12 лет
		«Народные инструменты»	баян аккордеон гитара домра	8 (9) лет	6,5 – 9 лет
				5 (6) лет	10 – 12 лет
		«Хоровое пение»		8 (9) лет	10 – 12 лет
2.	Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области музыкального искусства	Общемузыкального развития	Фортепиано	4 года	9 – 12 лет
			Скрипка		
			Виолончель		
			Флейта		
			Баян		
			Синтезатор		
			Аккордеон		
			Домра		
			Гитара		
			Сольное пение		
			«Синтезатор»	5 лет	9-11 лет
			Сольное академическое пение	8 лет	7-10 лет

		«Основы музыкального исполнительства . Сольное пение»	Сольное эстрадное пение	8 лет	7-10 лет
			Сольное народное пение	8 лет	7-10 лет
3.	Программы платных дополнительных образовательных услуг	«Ранее эстетическое развитие детей»		1 год	2 – 5 лет
		«Подготовка детей дошкольного и младшего школьного возраста к поступлению в СДМХШ»		1 год	6 – 7 лет

В методическом банке программ школы, также, имеются разработанные дополнительные общеразвивающие программы, рассчитанные на срок обучения 3 года, 5 лет.

Ежегодно разрабатываются и утверждаются учебные планы, графики образовательного процесса на текущий учебный год. Также они размещаются на официальном сайте школы в разделе «Образование»:

- Учебные планы на 2019-2020 учебный год;
- Система образовательных модулей в МАУДО "СДМХШ" на 2019-2020 учебный год;
- Графики образовательного процесса на 2019-2020 учебный год для каждого вида программ.

ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ:

В настоящее время продолжается работа над составлением дополнительных образовательных программ для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Преподавателями школы разработаны следующие программы:

- ✓ Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Сольное пение (академический вокал)», адаптированная для детей с ОВЗ. Срок освоения – 8 лет. Составитель программы Стрепетова Г.П.
- ✓ Адаптированная дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Мой мир музыки» для детей с ОВЗ (Расстройствами Аутического Спектра) по предмету «Музыкальный инструмент. Фортепиано». Срок освоения – 4 года. Составители программы Бурцева Т.А., Старостина О.В..

КОНТИНГЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ЕГО СТРУКТУРА:

Контингент учащихся бюджетного отделения					
Специальность	На 1 сентября	На конец года	Выпуск	Отсев	Перевод
Фортепианное отделение	110	103	8	7	Переезд в другой город-5. Перевод с платных услуг на бюджет ФГТ – 1
Вокально-хоровое отделение	195	197	25	-	Перевод с других отделений-2
Оркестровое отделение	103	96	8	7	-
Народное отделение	105	96	7	9	С общемузыкального отделения - 1.
Общемузыкальное отделение	84	84	28	-	1- с других школ, 3 - с других отделений
8 класс	5	4	-	-	
Всего	602	580	76	23	13

На бюджетном отделении школы обучаются 580 человек. Отсев составил 23 учащихся по разным программам обучения. Наиболее частой причиной отсева становится переезд детей с родителями в другие города. Не менее важной причиной является большая загруженность старшеклассников в общеобразовательных школах, секциях и кружках города. Значительное количество отсева заполняется переводом с отделения ПДОУ, переводом из других городов и школ, переводов с отделения на отделения по программам ДОПП и ДООП.

Хочется отметить работу без отсева в 2018-2019 учебном году у следующих преподавателей: Попова Е.А., Смирнова Н.В., Мартынова Е.С., Пинаева Т.А., Кудряшов В.А., Вежова В.В., Кирикова Г.С., Рожнова К.А., Старостина О.В., Якуничева Е.В., Климова Л.М., Королёва Е.Н., Уляшева Н.Л. Наибольшее количество отсева в прошедшем учебном году у преподавателя по классу флейты Аль-Факих М.Я.Г.

Контингент учащихся по платным дополнительным образовательным программам с учетом возраста учащихся

В течение 2018-2019 учебного года на отделении платных дополнительных образовательных услуг обучались 238 детей. Основное число учащихся отделения ПДОУ составляют дошкольники.

Группы раннего эстетического развития детей:

	Начало года	Конец года
«Кенгурята»	57	60
«Кроха»	44	48
«Гусельки»	41	40

Подготовительные группы:

	Начало года	Конец года
«Соловушки»	47	45
«Звездочки»	45	43

Всего на дошкольном отделении

	Начало года	Конец года
Всего	238	238

Индивидуальные уроки

	Начало года	Конец года
Всего	4	2

УСПЕВАЕМОСТЬ

Отделение, кол-во учащихся	Отличники	4 - 5	3	Неаттестованные, неуспевающие
Фортепиано, 103 чел.	44 (43%)	56 (54%)	3 (3%)	-
Вокально-хоровое отделение, 197 чел.	81 (41%)	86 (44%)	30 (15%)	-
Программа «Хоровое пение», 151 чел.	62 (41%)	67 (44%)	22 (15%)	-
Программа «Сольное пение», 46 чел.	19 (41%)	19 (41%)	8 (18%)	-
Программа «Скрипка», 96 чел.	32 (33,3%)	54 (56,3%)	10 (10,4%)	-
Народное, Программа «Баян», 30 чел.	4 (13%)	22 (74%)	4 (13%)	-
Народное, Программа «Аккордеон», 19 чел.	2 (11%)	11 (58%)	6 (31%)	-
Народное, Программа «Домра», 21 чел.	4 (19%)	15 (72%)	2 (9%)	-
Народное, Программа «Гитара», 26 чел.	5 (19%)	15 (58%)	6 (23%)	

Программа общемусзыкального развития, 80 чел.	10 (17%)	36 (1%)	13 (22%)	-
---	----------	---------	----------	---

По результатам промежуточной аттестации по предмету «Специальность» (или «Фортепиано» на вокально- хоровом отделении) за 2018-2019 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся 1-х классов (ФГТ):

Отделение	Количество экзаменующи хся	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Фортепиано	23	8 (35%)	12 (52%)	3 (13%)	87%
Оркестровое	17	12(70,6%)	5(29,4%)	-	100%
Народное	23	19(83%)	4(17%)	-	23(100%)
Вокально- хоровое	40	24 (60%)	16 (40%)	-	40(100%

По результатам промежуточной аттестации по предмету «Специальность» (или «Фортепиано» на вокально- хоровом отделении) за 2018-2019 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся 2-х классов (ФГТ):

Отделение, кол- во учащихся	Количество экзаменующ ихся	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Фортепиано	16	3 (19%)	11 (69%)	2 (12%)	88%
Оркестровое	20	15(75%)	4(20%)	1(5%)	95%
Народное	24	9(38%)	12(50%)	3(12%)	88%
Вокально- хоровое	28	7 (25%)	21 (75%)	-	100%

По результатам промежуточной аттестации по предмету «Специальность» (или «Фортепиано» на вокально-хоровом отделении) за 2018-2019 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся 3-х классов (ФГТ):

Отделение, кол- во учащихся	Количество экзамену щихся	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Фортепиано	15	8 (53%)	7 (47%)	-	100%
Оркестровое	15	8 (53,3%)	4(26,7%)	3(20%)	80%
Народное	18	5(28%)	9(50%)	4(22%)	14(78%)
Вокально- хоровое	21	9 (43%)	10 (47,5%)	2 (9,5%)	19 (90,5%)

По результатам промежуточной аттестации по предмету «Специальность» (или «Фортепиано» на вокально- хоровом отделении) за 2018-2019 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся 4-х классов (ФГТ):

Отделение, кол-во учащихся	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Фортепиано	17	6 (35%)	9 (53%)	1 (6%)	1 (6%)
Оркестровое	10	5(50%)	5(50%)	-	100%
Народное	13	3(24%)	8(61%)	2(15%)	11(85%)
Вокально-хоровое	20	3 (15%)	14 (70%)	3 (15%)	17 (85%)

По результатам промежуточной аттестации по предмету «Специальность» (или «Фортепиано» на вокально- хоровом отделении) за 2018-2019 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся 5-х классов (ФГТ):

Отделение, кол-во учащихся	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Фортепиано	11	1 (9%)	10 (91%)	-	100%
Оркестровое	9	5(55,6%)	4(44,4%)	-	100%
Народное	5	1(20%)	4(80%)	-	5(100%)
Вокально-хоровое	13	2 (15%)	9 (70%)	2 (15%)	11 (85%)

По результатам промежуточной аттестации по предмету «Специальность» (или «Фортепиано» на вокально- хоровом отделении) за 2018-2019 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся 6-х классов (ФГТ):

Отделение, кол-во учащихся	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Фортепиано	13	3 (23%)	8 (62%)	2 (15%)	85%
Оркестровое, всего:	2	2(100%)	-	-	100%
Народное	6	4(66%)	1(17%)	1(17%)	5(83%)
Вокально-хоровое	16	6 (38%)	5 (31%)	5 (31%)	11 (69%)

По результатам промежуточной аттестации по чтению с листа на фортепианном отделении за 2018-2019 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости:

Классы	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
1 класс	23	13 (57%)	8 (35%)	2 (8%)	92%
2 класс	16	11 (69%)	5 (31%)	-	100%
3 класс	15	15 (100%)	-	-	100%
4 класс	17	12 (71%)	4 (23%)	1 (6%)	94%
5 класс	11	10 (91%)	1 (9%)	-	100%
6 класс	13	8 (62%)	4 (31%)	1 (7%)	93%

По результатам технического зачёта учащихся фортепианного отделения за 2018-2019 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости:

Классы	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
1 класс	23	8 (35%)	14 (60%)	1 (5%)	95%
2 класс	16	6 (38%)	7 (44%)	3 (18%)	82%
3 класс	16	7 (44%)	9 (56%)	-	100%
4 класс	17	10 (59%)	7 (41%)	-	100%
5 класс	13	3 (23%)	10 (77%)	-	100%
6 класс	13	8 (62%)	4 (31%)	1 (7%)	93%

По результатам технического зачёта учащихся 1-6 классов народного отделения за 2018-2019 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости:

Классы	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5», «4/5»	Общая оценка «4/3», «3»
1 класс	23	23(100%)	-
2 класс	24	19(79%)	5(21%)
3 класс	18	18(100%)	-
4 класс	13	9(69%)	4(31%)
5 класс	6	4(67%)	2(33%)
6 класс	7	6(86%)	1(14%)

По результатам промежуточной аттестации по предмету «Музыкальный инструмент» за 2018-2019 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся 1/4, 2/4, 3/4 классов ДООП общемузыкального развития:

Кол-во учащихся	Зачеты сдали	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
59 чел.	33	19 (58%)	12 (36%)	2 (6%)	98%

Среди обучающихся ДОПП «Хоровое пение» 3-6 классов был проведен технический зачет по фортепиано в 1 четверти, где исполнялся технический комплекс, соответствующий каждому классу, и самостоятельно разученное произведение. Также у детей проверялись знания музыкальной терминологии. Все обучающиеся по программе «Хоровое пение» во 2-7 классах сдали зачеты по хоровой партитуре в I и II полугодиях. Во II полугодии проведен зачет в форме концерта «Ансамбль - значит вместе» (учебный проект Конаковой И.Л.) по аккомпанементу и ансамблю среди 2 - 6 классов. Среди обучающихся в 7 классе в группе «С» и ОКФ в феврале был проведен зачет по аккомпанементу в форме концерта «Умею петь и играть» (учебный проект Конаковой И.Л.)

Технические зачеты по этюду в феврале сдавали учащиеся 3 - 8 классов ДОПП «Струнные инструменты» и «Духовые инструменты» и ДООП «Скрипка» и «Флейта». «Зачет» получили все со следующими замечаниями: недостаточная беглость, интонационные неточности. Учащимся 7 класса группы «С» оркестрового отделения технический зачет был заменен контрольным уроком, который проводился в январе. Дети читали с листа,

транспонировали, подбирали знакомые мелодии. Все 3 ученика получили «зачет». В январе контрольные уроки проводили с учащимися 2 - 6 классов ДООП «Синтезатор». Дети выполняли 5 заданий, написанных в билетах. «Зачет» поставили всем 9 учащимся. В феврале проходил зачет по аранжировке у выпускников (синтезатор). Его сдали все выпускники (3 чел.) Таким образом, задолженностей по техническим зачетам и контрольным урокам на оркестровом отделении нет.

По результатам итоговой аттестации по предмету «музыкальный инструмент» за 2018-2019 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся 5-х классов пятилетней программы и 7-х классов семилетней программы:

Отделение, кол-во учащихся	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Фортепиано	8	6 (75%)	2 (25%)	-	100%
Вокально-хоровое	9	4 (44,5%)	4 (44,5%)	1 (11%)	8 (89%)
Хоровая капелла мальчиков	3	-	2 (66,5%)	1 (33,5)	2 (66,5%)
Оркестровое	8	5 (62,5%)	3 (37,5%)	-	100%
Народное	7	2 (29%)	4 (57%)	1 (14%)	6 (86%)

По результатам итоговой аттестации по предмету «вокал» за 2018-2019 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся 5 класса пятилетней программы и 7-х классов семилетней программы:

Отделение, кол-во учащихся	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Вокально-хоровое: 8 чел.	8	4 (50%)	4 (50%)	-	100%

По результатам промежуточной аттестации по предмету «Музыкальный инструмент» за 2018-2019 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости среди учащихся в классе синтезатора (без выпускников):

Отделение, кол-во учащихся	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5»	Общая оценка «4»	Общая оценка «3»	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Синтезатор: 14 чел.	14	9(64,3%)	4(28,6%)	1(7,1%)	13(92,9%)

Общемузыкальное отделение в 2018-2019 учебном году выпустило 26 человек:

13 учащихся по 4-летней программе: «фортепиано» - 5 учащихся, «скрипка» - 2 учащихся, «гитара» - 1 учащийся, «синтезатор» - 2 учащихся, «академическое пение» - 3 учащихся.

13 учащихся по 5-летней программе: «фортепиано» - 7 учащихся, «скрипка» - 2 учащихся, «гитара» - 1 учащийся, «флейта» - 1 учащийся, «синтезатор» - 1 учащийся, «аккордеон» - 1 учащийся.

Экзамены по переводу из класса в следующий класс сдавали все учащиеся, кроме победителей многочисленных конкурсов городского, всероссийского, межрайонного и международного уровней, а также освобождённые по болезни в период аттестации.

По итогам промежуточной аттестации следующим учащимся фортепианного отделения рекомендовано общемузыкальное отделение: Жаренков Захар (1 класс, Шешукова Т.И./Попова М.А.), Клементьева Кристина (4 класс, Старостина О.В./Попова М.А.)

По результатам итоговой аттестации по предмету «сольфеджио» за 2018-2019 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости:

Таблица качества успеваемости (выпускные экзамены «Сольфеджио»)

Фамилия преподавателя	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5» %	Общая оценка «4» %	Общая оценка «3» %	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Труфина Е.В.	2	1 / 50%	1 / 50%	-	2 / 100 %
Горчакова В.И.	18	7 / 90 %	11 / 61%	-	18 / 100 %
Сухарева А.В.	7	1 / 14 %	3 / 43%	3/43%	4 / 57%
Вяхирева О.В.	15	3/ 20%	11/ 73%	1/7%	14/ 93%

По результатам итоговой аттестации по предмету «Музыкальная грамота» (общемузыкальное отделение) за 2018-2019 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости:

Таблица качества успеваемости (выпускные экзамены «Музыкальная грамота»)

Фамилия преподавателя	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5» %	Общая оценка «4» %	Общая оценка «3» %	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Есева Е.В.	13	3 / 23 %	6 / 46%	4/30%	9 / 70%
Сухарева А.В.	13	3/23%	7/54%	3/23%	10/77%

По результатам итоговой аттестации по предмету «Музыкальная литература» (предпрофессиональные программы) за 2018-2019 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости:

Таблица качества успеваемости (выпускные экзамены «Музыкальная литература»)

Фамилия преподавателя	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5» %	Общая оценка «4» %	Общая оценка «3» %	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Сухарева А.В.	7	4 / 57%	1 / 14%	2/ 29%	5 / 71%

По результатам промежуточной аттестации (6 кл.) по предмету «Сольфеджио» за 2018-2019 учебный год было выявлено следующее качество успеваемости:

Таблица качества успеваемости (переводные экзамены «Сольфеджио»)

Фамилия преподавателя	Количество экзаменуемых	Общая оценка «5» %	Общая оценка «4» %	Общая оценка «3» %	Качество успеваемости (4 и 5) в %
Труфина Е.В.	16	8 /50%	5 /31%	3/19%	13 /81 %
Есева Е.В.	16	5 / 31 %	9 /56%	2/13%	14 / 88 %
Сухарева А.В.	7	1 /14 %	3 /43%	3/43%	4 /57%

Итоговую аттестацию прошли все выпускники школы.

ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ.

Поступившие в учебные заведения в 2019 году:

ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми». Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование – 1 человек.

ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми». Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – 1 человек.

ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми». Специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение – 1 человек.

ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми». Специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение – 1 человек.

«Ярославский государственный театральный институт». Специальность «Артист театра и кино» - 1 человек.

ВЫЯВЛЕНИЕ И ПОДДЕРЖКА ДЕТЕЙ, ПРОЯВИВШИХ ВЫДАЮЩИЕСЯ СПОСОБНОСТИ:

Ежегодно от Школы осуществляется поддержка детей, проявивших выдающиеся способности. Поддержка осуществляется посредством:

- выдвижения учащихся-кандидатур на получение стипендии Правительства Республики Коми для учащихся организаций дополнительного образования в сфере культуры и получающих образование на счет средств местных бюджетов.

Результат: Из 8 выдвинутых кандидатур в 2019-2020 учебном году стипендиатами стали 6 учащихся школы.

- выдвижения учащихся-кандидатур на получение премии Правительства Республики Коми в области драматургии и сценического искусства, литературы

и культуры, театрального, исполнительского, изобразительного, декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов.

Результат: Из 1 выдвинутого кандидата в 2019-2020 учебном году премию получил 1 учащийся школы.

Выводы и рекомендации:

Контингент учащихся школы составляет неизменно 580 человек на бюджетном отделении и 238 человек на отделении платных дополнительных образовательных услуг. Обучение на бюджетном отделении пользуется постоянно растущим спросом. В случае освобождения бюджетного места учащимся в связи с отъездом из города или по причинам, обусловленным семейными обстоятельствами учащегося, на освободившееся место незамедлительно принимаются желающие учиться в нашей школе дети из города или поступающие переводом из других городов и школ. Качество обучения в школе неизменно высокое. Успеваемость на всех отделениях и программах хорошая. Выпускники нашей школы с успехом выдерживают вступительные экзамены при поступлении в средние и высшие профессиональные учебные заведения.

В целях развития образовательного учреждения необходимо соответствовать образовательным запросам населения нашего города и разрабатывать новые программы, соответствующие этим запросам.

РАЗДЕЛ VI. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

1. Анализ качества кадрового обеспечения:

В течение отчетного периода решались следующие задачи в области развития кадрового потенциала Школы:

- привлечение новых квалификационных кадров в соответствии с приоритетными направлениями деятельности Школы;
- целенаправленное развитие профессиональной компетентности педагогического состава через систему подготовки, переподготовки и повышение квалификации;
- создание условий для аттестации педагогических кадров;
- внедрение механизмов оценки качества деятельности педагогических работников.

КАЧЕСТВЕННЫЙ АНАЛИЗ СОТРУДНИКОВ за 2019 год		
Общее количество сотрудников	101	
	Основной штат	Совместители
Из них:	95	6
Административно-технический персонал	36	1
Преподаватели	59	5

Образование		
Административно-технический персонал		
Высшее профессиональное	11	1
Среднее профессиональное	20	1
Среднее	5	0
Преподаватели		
Высшее профессиональное	36	3
Среднее профессиональное	23	2
Квалификационная категория (педагогический состав)		
Высшая	24	1
Первая	7	0
Без категории	28	4
Стаж работы по специальности (педагогический состав)		
до 1 года	2	0
от 1 до 5 лет	5	1
от 5 до 10 лет	5	0
от 10 до 20 лет	7	0
20 лет и более	40	4
Молодые специалисты		
Административный персонал	0	0
Преподаватели	3	0

Исходя из вышеизложенного, можно сделать следующие выводы:

- 1) 60,9 % педагогического состава Школы с высшим профессиональным образованием, 39,1 % - со средним профессиональным образованием. Следует также отметить, что все специалисты, привлеченные к реализации учебного процесса, имеют образование по профилю преподаваемого предмета;
- 2) 50 % преподавателей имеют квалификационную категорию (первую или высшую);
- 3) 79,7 % специалистов работают в образовательных учреждениях свыше 10 лет, 68,8 % - 20 лет и более;
- 4) по состоянию на 01.01.2020 в Школу привлечено 3 молодых специалиста, которые работают по профилю полученного образования, что составляет 4,7 % от общего числа педагогических работников; и ещё 3 специалиста получают высшее профессиональное образование на базе среднего профессионального образования.

Перечисленные показатели показывают большой опыт, высокий профессионализм и компетентность работников, что характеризует Школу как учреждение, оказывающее образовательные услуги на высоком уровне.

2. Административный и обслуживающий персонал Школы повышает свой профессиональный уровень путем систематического самостоятельного изучения специальной литературы, журналов, иной периодической специальной информации, ресурсов Интернет по

своей должности (профессии, специальности), а также проходит обучение на курсах повышения квалификации и участвует в семинарах/вебинарах:

Дата прохождения	Место	Наименование программы	Ф.И.О. работников, должность
04.02.2019-08.02.2019	Учебный центр Управления противопожарной службы и гражданской защиты Республики Коми	Подготовка должностных лиц и специалистов организаций по вопросам пожарной безопасности	Беляева С.И., заместитель директора по концертно-внеклассной работе
26.02.2019	ООО «Нобиль»	Семинар «Бюджетные, казённые и автономные учреждения: изменения, внесенные в Инструкции, применяемые с 01 января 2019 г. Актуальные вопросы бухгалтерского учета в учреждениях. Отчетность за 1 кв. 2019 г.»	Сюткина И.С., главный бухгалтер
27.02.2019-28.02.2019	ООО «Технологии успеха»	Семинар «Основные средства от поступления до выбытия. Особенности учета ОС в учреждениях госсектора, в том числе при безвозмездном пользовании и аренде»	Сюткина И.С., главный бухгалтер
11.03.2019-15.03.2019	Учебный центр Управления противопожарной службы и гражданской защиты Республики Коми	Подготовка должностных лиц и специалистов организаций по вопросам пожарной безопасности	Горчакова В.И., заведующий вокально-хоровым отделением, преподаватель
12.03.2019-15.03.2019	ГАУ ДПО РК «РУЦ в сфере жилищно-коммунального комплекса и строительства»	Программа повышения квалификации «Охрана труда для руководителей и специалистов»	Перегудова С.И., председатель первичной профсоюзной организации, преподаватель
25.03.2019-30.03.2019	ГОУДПО «Коми республиканский	Программа повышения квалификации «Управление организацией дополнительного	Распутина Г.А., заместитель директора по

	институт развития образования»	образования детей в современных условиях»	учебно-воспитательной работе; Беляева С.И., заместитель директора по концертно-внеклассной работе
13.05.2019	ООО «Технологии успеха»	Семинар «Онлайн-кассы и расчет наличными 2019»	Сюткина И.С., главный бухгалтер
14.06.2019-16.06.2019	ГАУ ДПО РК «Республиканский учебный центр в сфере жилищно-коммунального комплекса и строительства»	Программа повышения квалификации «Правила по охране труда при эксплуатации тепловых энергоустановок»	Винникова Е.И., заместитель директора по административно-хозяйственной части
25.06.2019-26.06.2019	ООО «Технологии успеха»	Программа повышения квалификации «Главные изменения трудового законодательства и тренды 2019»	Данилова Е.Ф., ведущий специалист по кадрам
18.09.2019	ООО «Профцентр»	Семинар «Заработная плата 2019-2020 г.г. Республика Коми – пилотный проект ФСС с 01 января 2020 года»	Сюткина И.С., главный бухгалтер
28.10.2019-01.11.2019	ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Соркина»	Программа повышения квалификации «Создание образовательного контента для работы на интерактивной доске PROPTIMAX»	Морокова Н.В., заведующий методическим отделом
25.10.2019-28.10.2019	ООО «Технологии успеха»	Программа повышения квалификации «Внутренний аудит кадровой документации»	Данилова Е.Ф., ведущий специалист по кадрам
29.10.2019-31.10.2019	ГАУ ДПО РК «Республиканский учебный центр в сфере жилищно-коммунального комплекса и строительства»	Программа повышения квалификации «Охрана труда для руководителей и специалистов»	Беляева С.И., заместитель директора по концертно-внеклассной работе;

			Пархачева Н.И., заведующий хозяйством; Горчакова В.И., заведующий вокально-хоровым отделением, преподаватель
12.11.2019- 13.11.2019	ООО «Технологии успеха»	Программа повышения квалификации «Подготовка к годовой отчётности за 2019 год: исправление ошибок, проведение инвентаризации, обесценение активов»	Рубцова М.А., заместитель главного бухгалтера
13.11.2019- 14.11.2019	ООО «Технологии успеха»	Программа повышения квалификации «Финансово- хозяйственная деятельность учреждений: новый порядок составления Плана ФХД на 2020 год и его исполнения»	Сюткина И.С., главный бухгалтер
04.12.2019- 05.12.2019	ООО «Технологии успеха»	Программа повышения квалификации «Бухгалтерская отчетность организаций государственного сектора в 2019 году»	Клепикова В.Х., бухгалтер 1 категории
09.12.2019	ООО «Нобиль»	Семинар «Учреждения государственного сектора (автономные, бюджетные, казенные): бухгалтерская (бюджетная отчетность за 2019 год. Практика применения действующих федеральных стандартов и вступление в силу с 2020 года новых»	Сюткина И.С., главный бухгалтер

Организация обучения преподавателей по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации осуществляется согласно графику прохождения курсов. Организация охватывает весь преподавательский состав и регламентируется необходимыми нормативными актами. Обучение каждого педагогического работника проходит не реже 1 раза в 3 года. Итоговый отчет по обучению рассматривается в учебно-методическом обеспечении.

Также **все педагогические работники** обучены по программе повышения квалификации **«Оказание первой помощи пострадавшим при несчастном случае на производстве»** (для педагогических работников) в объеме 16 часов.

07 июня 2019 г. на базе Школы был проведен **семинар** в рамках **программы «Инклюзивное образование детей с ОВЗ» по теме: «Понимание инвалидности. Особенности организации образовательного процесса при работе с детьми с ОВЗ»**, в котором приняли участие **все работники** Школы, как педагогические, так и административно-технический персонал.

Аттестация педагогических кадров проводится не реже 1 раза в 5 лет.

3. Большая часть работников Школы поощрена Почетными грамотами, благодарностями министерств и ведомств разных уровней за ответственное выполнение своих трудовых обязанностей, успехи, достигнутые в обучении детей, продолжительную безупречную работу.

Стоит также отметить, что из небольшого штата основных работников (всего – 95 чел.) имеют

- звание «Заслуженный работник Республики Коми» – 4 человека,
- звание «Почетный работник культуры Республики Коми» – 3 человека,
- медаль «За заслуги в сфере дополнительного образования» – 1 человек,
- Знак отличия Республики Коми «За безупречную службу Республике Коми» – 1 человек,
- Почетный знак Российского профсоюза работников культуры «За активную работу в Профсоюзе» (золотой) – 1 человек.

Это говорит о высоком профессионализме и особых трудовых заслугах этих работников.

Вывод и рекомендации: Анализ показал, что качество кадрового обеспечения Школы находится на высоком профессиональном уровне и для поддержания этого уровня ведется объемная кадровая и методическая работа. Это гарантирует бесперебойную работу Школы и позволяет своевременно и качественно оказывать услуги.

РАЗДЕЛ VII.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Научно-методическая деятельность Школы, согласно Устава:

- 1.1 разработка учебных планов, программ, учебных пособий, методической и справочной литературы, аудио-видеопродукции и т. д.;
- 1.2 разработка и подготовка к изданию методических работ преподавателей и сотрудников Школы, адаптированных, модифицированных и авторских образовательных программ;
- 1.3 организация и проведение научно-практических семинаров, конференций, встреч, открытых уроков, мастер-классов по обмену опытом, в том числе с привлечением иногородних специалистов;
- 1.4 разработка, апробация и внедрение прогрессивных образовательных и воспитательных программ и технологий;
- 1.5 организация работы по повышению квалификации работников школы;
- 1.6 методическая помощь учреждениям культуры и образовательным учреждениям Республики Коми.

1.1 На 2019-2020 учебный год были разработаны:

- система образовательных модулей в МАУДО "СДМХШ" на 2019-2020 уч. год;
- графики образовательного процесса для всех действующих программ;
- учебные планы по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области музыкального искусства. Все документы расположены в свободном доступе на официальном сайте школы <http://sdmhsh.ru/>.

1.2 В 2019 году был разработан учебный модуль по программе «Домра» для размещения на портале персонифицированного финансирования дополнительного образования (ПФДО).

Велась работа по разработке программ:

- Синявская О.Н. ДООП «Основы музыкального исполнительства», 8 лет обучения, рецензия есть;
- Синявская О.Н. ДОПП «Основы музыкального исполнительства», 5 лет обучения, рецензия есть;
- Синявская О.Н. Программа отделения платных образовательных услуг «Подготовка детей дошкольного и младшего школьного возраста к поступлению в ДМХШ» по предмету «Эстрадное пение» (Подготовительная группа «Маковки»), 1 год обучения, рецензия есть.

1.3 8-9 ноября 2019 г. в МАУДО "Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа" были организованы и проведены **Мастер-классы, посвящённые 80 - летнему юбилею МАУДО «СДМХШ» для учащихся ДМШ и ДШИ.**

Цель Мастер-классов: Повышение профессионального мастерства участников, слушателей Мастер-классов в процессе активного педагогического общения по освоению опыта работы педагога-мастера.

Задачи Мастер-классов:

- ✓ Фестиваль Мастер-классов (далее Мастер-класс) в качестве юбилейного мероприятия выбран в связи с тем, что это наиболее эффективная современная форма обмена и распространения передового педагогического опыта, дающая возможность подытожить достижения школы за последний период обучения;
- ✓ Мастер–класс по разным направлениям предпрофессионального и общеразвивающего обучения должен объединить педагогов Республики Коми, всех участников и слушателей, желающих получить полную информацию о накопленном опыте педагога – мастера, получившего признание в профессиональной среде; а также помочь им освоить и использовать разработанные и апробированные им на практике программы, методики, технологии.

Мастер-классы были разбиты на секции инструментального направления (Фортепиано, Инструменты народного оркестра (аккордеон), Инструменты народного оркестра (домра, гитара), Оркестровые духовые инструменты (флейта, кларнет и саксофон)), и вокального направления (Академическое пение. Эстрадное пение. Народное пение.). В качестве лекторов на Мастер-классах выступили:

Денис Александрович Бурштейн - доцент кафедры специального фортепиано РАМ им. Гнесиных, лауреат Международного конкурса;

Людмила Александровна Палева, Мецгер Ирина Ивановна, Труфин Виктор Николаевич, Лапшина Елена Ивановна, Суровцев Игорь Леонидович, Иванова Ирина Юрьевна - преподаватели ГПОУ РК «Колледжа искусств Республики Коми»;

Сосновская Ольга Александровна – Заслуженная артистка Российской Федерации, Народная артистка Республики Коми, солистка оперной труппы Театра Оперы и балета. Преподаватель ГПОУ РК «Колледжа искусств Республики Коми»;

Гнедых Наталья Михайловна – Заслуженный работник Республики Коми. Преподаватель ГПОУ «Гимназии искусств при Главе Республики Коми» имени Ю.А. Спиридонова, преподаватель ГПОУ РК «Коми республиканского колледжа культуры им. В.Т. Чисталева».

Состав участников Мастер-классов был представлен юными учащимися (80 человек) музыкальных школ, школ искусств Республики Коми и Архангельской области: «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа»; Гимназия искусств при Главе Республики Коми им. Ю.А. Спиридонова; «Детская музыкальная школа п.г.т. Краснозатонский»; «Детская музыкальная школа им. С.И. Налимова с. Выльгорт»; «Детская школа искусств» г. Емва; «Детская школа искусств» г. Инта; «Детская школа искусств Ленского района», Архангельская область, с. Яренск.

В качестве слушателей приняли участие преподаватели выше указанных школ, а также музыкальных школ, школ искусств с. Зеленец, п.г.т. Седькырекш, п.г.т. В. Максаковка, с. Объячево, г. Микунь, г. Ухта; «Эжвинская детская музыкальная школа»; «Гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова». Таким образом на Мастер-классах присутствовали представители 9 муниципальных образований (8 из Республики Коми и 1 из Архангельской области)

По итогам Мастер-классов всем учащимся и слушателям были вручены справки-подтверждения участников/слушателей. Все мероприятие было запечатлено на photographиях на память учащимся.

Всего со школы принимали участие в Мастер-классах около 60 учащихся и весь педагогический состав (в качестве слушателей и участников).

1.4 Персонафицированное дополнительное образование детей:

В соответствии с письмом Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми и приоритетным проектом Республики Коми «Доступное дополнительное образование для детей» МАУДО «СДМХШ» прошло регистрацию и подключение к региональному сегменту навигатора дополнительного образования (ПФДО).

На сегодняшний день осуществляется активная работа на портале ПФДО. Оформление и внесение в реестры программ школы, сбор сертификатов детей, зачисление их в программы, сбор заявлений и согласий родителей на ОПД, при необходимости осуществляется перевод детей с одной программы на другую или отчисление.

1.5. Работа в ГИС «Электронное образование»

В 2019 году в школе возобновилась работа по внедрению комплексной автоматизированной государственной информационной системы «Электронное образование» (далее – ГИС «ЭО»), объединяющей в единую информационную сеть образовательные организации и органы управления образованием в пределах Республики Коми.

До этого момента через КРИО велись переговоры с разработчиками системы по её усовершенствованию, т.к. функциональность программы неполноценно подходит для работы учреждений дополнительного образования. Но изменения в систему не вносились и сотрудники школы, ответственные за внедрение системы, стараются адаптировать систему под специфику образования школы.

В систему вносятся изменения, корректируется и дополняется информация по отделам: «Объединения», «Программы дополнительного образования», «Предметы», «Направления». Таблицы с данными приводятся в норму в соответствии с требованиями по заполнению информации в программе ГИС «ЭО». Вся информация выстраивается таким образом, чтоб все сотрудники школы, ученики и родители (законные представители) учащихся могли полноценно пользоваться программой.

Планируется дальнейшая работа по внедрению системы ГИС «ЭО» в образовательный процесс школы (заполнение всех разделов системы и раздача прав доступа для сотрудников и родителей) и провести обучение сотрудников, ранее не работавших в программе.

1.6. Повышение квалификации

Большое внимание в школе уделяется организации прохождения обучения по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, участию преподавателей в вебинарах, семинарах, конференциях, мастер-классах: (информация указана за 2019 год)

Дата прохождения	Организатор	Наименование программы обучения	Ф.И.О. участников
Конференции:			
Декабрь 2019	ГПОУ «Гимназия искусств при Главе Республики Коми» имени Ю.А. Спиридонова	Педагогическая конференция «Современные технологии – средство профессионального развития и инструмент педагогического творчества»	Попова Е.А.

Декабрь 2019	ГПОУ «Гимназия искусств при Главе Республики Коми» имени Ю.А. Спиридонова	Педагогическая конференция «Основные принципы развития техники юного музыканта»	Антонова Т.Г.
Обучение по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации:			
10.01-12.01.2019	Учебный центр ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»	«Методика обучения игре на фортепиано в ДШИ» (24 ч.)	Беляева С.И., Демина О.А., Попова М.А., Степанова И.Н., Христакиева Л.М.
25.03-29.03.2019	ГПОУ РК «Колледж искусств РК»	«Вопросы теории, педагогики и исполнительства в музыкальном искусстве» (24 ч.)	Кудряшов В.А. Мартынова Е.С.
15.04-17.04.2019	Учебный центр ГАУ РК «ЦНТиПК»	«Методика обучения игре на оркестровых струнных инструментах в ДШИ» (24 ч.)	Попова Е.А., Мишарина С.Н., Смирнова Н.В., Кулёмина А.В., Потолицына Н.Л.
19.04-20.04.2019	Учебный центр ГАУ РК «ЦНТиПК»	«Методика работы с эстрадным вокальным коллективом» (16 ч.)	Синявская О.Н.
15.05-16.05.2019	Учебный центр ГАУ РК «ЦНТиПК»	«Практические аспекты методики обучения игре на струнных народных инструментах (домра)» (16 ч.)	Зайцева В.А.
17.06-20.06.2019	Российская академия музыки им. Гнесиных, г. Москва	«Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы: фортепианная школа В.М.Троппа» (36 ч.)	Распутина Г.А.
14.10 - 17.10.2019	Российская академия музыки им. Гнесиных, г. Москва	«Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (36 ч.)	Вяхирева О.В.
28.10 - 01.11.2019	ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина»	«Создание образовательного контента для работы на интерактивной доске PROPTIMAX» (36 ч.)	Саранча М.С., Васильева М.А., Есева Е.В., Сухарева А.В., Труфина Е.В., Морокова Н.В.
22.10 - 26.10.2019	Учебный центр ГАУ РК «ЦНТиПК»	«Мастерская хормейстера: актуальные вопросы вокально-хоровой работы» (32 часа)	Королёва Н.А., Горчакова В.И.
Семинары, лекции, совещания, форумы:			
19.03.2019	ГАУДО РК «РЦДО»	Участие в мастер-классе «Принципы вокальной	Уляшева Н.Л.

		работы с ансамблем и солистами»	
25.03.2019	Учебный центр ГАУ РК «ЦНТиПК»	Проведение мастер-класса «Специфика работы с хоровым коллективом» в рамках Республиканской Школы мастерства»	Уляшева Н.Л.
21.09.2019	Учебный центр ГАУ РК «ЦНТиПК»	Участие в семинаре-тренинге «Стратегия творческого развития» Клещевой Натальи Валерьевны, директора ГАУК Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования», члена рабочей группы по вопросам сохранения и развития детских школ искусств Министерства культуры РФ	Вяхирева О.В.
01.10.2019	Дом дружбы народов Республики Коми	Участие в качестве эксперта в Образовательном форуме РК «Образование. Государство. Общество». Демонстрационно-дискуссионная площадка «Дополнительное образование детей РК – территория успеха каждого ребенка»	Распутина Г.А.
08.11.- 09.11.2019	МАУДО «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа»	Участие в мастер-классе «Фестиваль мастер-классов, посвященный 80-летию СДМХШ».	Все педагоги МАУДО «СДМХШ»

ИНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЕТОДИЧЕСКОГО ОТДЕЛА:

В соответствии со статьей 49 Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 №276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» непрерывно ведется работа по аттестации педагогических работников на соответствие занимаемой должности (не реже чем 1 раз в 5 лет).

Аттестация проводилась в 2019 году в два этапа:

№ п/п	Ф.И.О.	Срок аттестации	Должность	Решение аттестационной комиссии
1.	Кирикова Генриетта Семеновна	апрель	преподаватель	Соответствует занимаемой должности
2.	Климова Людмила Михайловна	апрель	преподаватель	Соответствует занимаемой должности
3.	Кудряшов Вячеслав Александрович	апрель	преподаватель	Соответствует занимаемой должности
4.	Перегудова Светлана Ивановна	апрель	преподаватель	Соответствует занимаемой должности
5.	Смолова Елена Павловна	апрель	преподаватель	Соответствует занимаемой должности
6.	Соловьева Генриетта Георгиевна	апрель	преподаватель	Соответствует занимаемой должности
7.	Тестова Наталья Николаевна	апрель	преподаватель	Соответствует занимаемой должности
8.	Давыдова Тамара Васильевна	октябрь	преподаватель	Соответствует занимаемой должности

Аттестация на установление квалификационной категории.

Осуществляется методическая помощь преподавателям в оформлении портфолио на аттестацию на установление квалификационной категории.

Ф.И.О. педагогического работника	Должность, категория	Дата присвоения, номер приказа, ведомство
Федорович Н.Ю.	Концертмейстер, высшая	С 22.02.2019 Приказ МОНиМП РК от 22.02.2019 г. № 12-нк
Артеев В.Х.	Концертмейстер, первая	С 23.05.2019 Приказ МОНиМП РК от 23.02.2019 г. №45-нк

(сведения о количестве преподавателей, имеющих квалификационные категории, имеются в разделе «Кадровое обеспечение»).

➤ Ежегодно методическим отделом осуществляется организация и сбор пакетов документов учащихся, проявивших выдающиеся способности, на получение стипендии Правительства Республики Коми. На 2019-2020 учебный год было выдвинуто 8 достойных кандидатур. По результатам комиссии 6 учащихся стали стипендиатами Правительства РК.

Документы 1 учащейся подавались на получение премии Правительства Республики Коми в области драматургии и сценического искусства, литературы и культуры, театрального,

исполнительского, изобразительного, декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов. В 2019 году она стала лауреатом этой премии.

➤ Согласно ежегодным планам работы отделений школы, преподавателями осуществляется разработка методических работ, докладов, которые хранятся в банке методической работы школы. В течение 2019 года были написаны следующие методические работы:

Январь 2019	«Педагогические и исполнительские принципы Н.К. Метнера»	Дуркина М.С.
Февраль 2019	«О начальном обучении менее одаренных детей» (в рамках мероприятий по аттестации на соответствие занимаемой должности)	Климова Л.М.
Февраль 2019	«Организация самостоятельной работы учащихся ДМШ» (в рамках мероприятий по аттестации на соответствие занимаемой должности)	Смолова Е.П.
Февраль 2019	«Принципы работы над музыкальным произведением» (в рамках мероприятий по аттестации на соответствие занимаемой должности)	Кирикова Г.С.
Апрель 2019	Доклад на секции «Методические указания преподавания в инструментальном классе», (в эл. виде)	Зайцева В.А.
Сентябрь 2019	«Словарь музыкальных терминов юного пианиста»	Бурцева Т.А.
Сентябрь 2019	Методическая разработка «Учет возрастных особенностей младших школьников в процессе занятий музыки»	Сухарева А.В.
Октябрь 2019	Методическая работа «Звукоизвлечение на струнно-смычковом инструменте (скрипка)»	Халилова Р.Э.
Октябрь 2019	«Крупная форма в фортепианном классе. Анализ. Изучение. Исполнение»	Бурцева Т.А.
Декабрь 2019	Педагогическая деятельность Леонида Владимировича Николаева	Живайкина А.М.
Декабрь 2019	Методическая разработка «Основы скрипичной вибрации»	Попова Е.А.

В течение учебного года преподаватели публиковали свои методические разработки и проекты на педагогических порталах в сети Интернет:

Вежова В.В. Бурцева Т.А., преподаватели фортепианного отделения	IV Международный конкурс «Учебных, методических и творческих работ», ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева». Номинация «Сценарий творческого мероприятия с презентацией». Тема работы «Знакомство с Сергеем Васильевичем Рахманиновым». Лауреат III степени, 2020 г.
Потолицына Н.Л. преподаватель	Электронное педагогическое издание «Педагогический мир». Методическая статья «Специфика начального периода обучения игре на виолончели»

➤ Составление и согласование планов работы на 2020 год. Оформление отчетной документации за 2019 год.

№ п/п	Контролирующий орган	Содержание
1.	Учебный центр ГАУ РК «ЦНТ и ПК»	План прохождения обучения по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации на 2020 г.
2.	УК АМО ГО «Сыктывкар»	План мероприятий МАУДО «СДМХШ» для разработки плана мероприятий УК АМО ГО «Сыктывкар»
3.	УК АМО ГО «Сыктывкар»	ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ МАУДО «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа», направленных на профилактику потребления наркотических средств и психотропных веществ, на снижение алкоголизации и табакокурения среди населения, на предупреждение распространения ВИЧ-инфекций и заболеваний, передаваемых половым путем.

Предоставление в контролирующие органы отчетной документации:

№ п/п	Контролирующий орган	Форма отчета	Сроки
1.	ГАУ РК «ЦНТ и ПК»	Деятельность ДШИ за I полугодие 2019 г.; За II полугодие 2019 г.	До 30.05.2019 До 01.12.2019
2.	УК АМО ГО «Сыктывкар»	1-ДШИ на начало 2019-2020 учебного года	До 10.09.2019
3.	УК АМО ГО «Сыктывкар»	Отчеты о реализации плана мероприятий, направленных на снижение смертности от основных причин на территории МО ГО «Сыктывкар» за I и II полугодия.	До 01.06.2019, до 01.12.2019
4.	УК АМО ГО «Сыктывкар»	Реализация плана мероприятий, направленных на профилактику потребления наркотических средств и психотропных веществ, на снижение алкоголизации и табакокурения среди населения, на предупреждение распространения ВИЧ-инфекций и заболеваний, передаваемых половым путем	До конца декабря 2019
5.	УК АМО ГО «Сыктывкар»	О пропаганде здорового образа жизни	До конца декабря 2019
6.	УК АМО ГО «Сыктывкар»	Отчет 1-ДО за 2019	до 25.01.2020
7.	УК АМО ГО «Сыктывкар»	Отчет 1-ДОП за 2019	до 05.02.2020
8.	ГАУ РК «ЦНТ и ПК»	Отчет Дорожная карта за 2019	Февраль 2020
9.	УК АМО ГО «Сыктывкар»	Отчет о результатах самообследования МАУДО «СДМХШ» на 01.04.2020	Не позднее 20 апреля текущего года

➤ Осуществляется работа по подготовке и оформлению пакетов документов для награждения педагогических работников и административно-технического персонала школы государственными и иными наградами и поощрениями Республики Коми (на основании Закона Республики Коми «О наградах и поощрениях в Республике Коми» от 01.03.2011 № 17-РЗ).

За 2019 г. были оформлены в связи с юбилеем сотрудников:

Благодарность администрации МО ГО «Сыктывкар» - 1 человек;

Благодарность министра культуры, туризма и архивного дела Республики Коми – 1 человек.

В 2019 г. в связи с празднованием 80-летия со дня основания МАУДО «СДМХШ» были оформлены следующие наградные документы:

Благодарность Управления культуры администрации МО ГО «Сыктывкар» - 2 человека;

Почетная грамота Управления культуры администрации МО ГО «Сыктывкар» - 2 человека;

Благодарность администрации МО ГО «Сыктывкар» - 2 человека;

Благодарность министра культуры, туризма и архивного дела Республики Коми – 3 человека;

Почетная грамота Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми – 4 человека;

Благодарность Государственного Совета Республики Коми – 1 человек.

Подготовлены документы на Республиканскую комиссию по государственной награде:

Почетное звание РК «Заслуженный работник РК» (1 человек). Указом Главы РК данное почетное звание было присвоено в 2019 г.

➤ Актуализация локально-нормативных актов по противодействию коррупции в МАУДО «СДМХШ», составление плана мероприятий на 2019-2020 гг., размещение необходимой информации на сайте школы. Оформление отчетной документации в Управление культуры.

➤ Непрерывно ведется качественное администрирование официального сайта школы <http://sdmhsh.ru/>.

➤ Оформление стендов:

1. Стенд с фотографиями отличников за 2018-2019 учебный год (корпус №1, №2);
2. Стенд «Гордость школы» и «Артисты школы» за 2018-2019 учебный год (корпус №1, №2);
3. Информационные стенды для преподавателей школы с актуальной информацией (положения конкурсов, конференций, семинары, различные информационные письма и т.д.);
4. Заказ нового стенда в I корпус «Отличники школы» и во II корпус «Гордость школы».
5. Оформление различных тематических стендов в течение всего года (уголок безопасности дорожного движения для детей, народный проект, здоровый образ жизни и т.д.)

➤ Различная отчетная документация по следующим направлениям:

- работа с обращениями граждан на портале ССТУ.РФ. Отчет до каждого 4 числа последующего месяца.
- работа по размещению актуальных мероприятий на портале АИС ЕИПСК. Отчет до 25 числа каждого месяца.

- проведение различных профилактических мероприятий. Ежеквартальный отчет до 25 числа.

- Подготовка документов для участия в проекте «Народный бюджет». Написано два проекта: «Проект по пошиву концертных костюмов для Хоровой капеллы мальчиков», «Проект по пошиву концертных костюмов и приобретению музыкального инструмента Weltmeister Saphir 41/120 (аккордеон) с итальянскими голосами для детских ансамблей народных инструментов «Ярмарка» и «Олым гаж». В последний этап прошел «Проект по пошиву концертных костюмов для Хоровой капеллы мальчиков». Ждем результатов комиссии.

Выводы и рекомендации:

Таким образом, можно сделать вывод, что методическим отделом школы осуществляется качественное обеспечение Школы по следующим основным направлениям:

- информационное обеспечение преподавательского состава актуальной информацией, положениями творческих мероприятий, конкурсов, конференций, семинаров и т.д., оформление оперативно-методической информации на стендах, оформление стендов, буклетов для учащихся;
- актуализация всех действующих дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных и общеразвивающих программ, учебных планов, графиков;
- научно-методическое обеспечение аттестации педагогических кадров;
- организация прохождения курсов повышения квалификации, участия в семинарах, составление графиков, отчетов, систематизация итогов;
- своевременная подготовка наградных документов для награждения преподавателей и административно-технического персонала школы, сбор и хранение итоговых результатов (копии грамот, приказов);
- организация и оформление документов учащихся на получение стипендии Правительства Республики Коми и на получение премии Правительства Республики Коми;
- сбор, систематизация и хранение информации о конкурсной деятельности школы (итоги конкурсов, копии дипломов);
- сбор, систематизация и хранение информации о выпускниках школы, поступивших в ВУЗы и СУЗы (справки, списки);
- проведение анкетирования учащихся и их родителей, систематизация итогов;
- оформление протоколов заседаний Педагогического совета школы, Общего собрания работников;
- освоение и использование нового программного обеспечения в работе;
- качественное администрирование официального сайта школы. Своевременное размещение и актуализация информации.

Учебно-методическая деятельность школы находится на необходимом уровне для осуществления качественного обеспечения вышеперечисленных направлений школы. Следует дальше продолжать работу в том же направлении, расширяя ее новыми целями и задачами в области методической деятельности. Планируется создание учебно-методических комплексов (УМК) по учебным программам.

РАЗДЕЛ VIII.

БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана

В Школе большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом. Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана.

Основным источником учебной информации является учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа.

Библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание учащихся и преподавателей в соответствии с информационными запросами осуществляет библиотека Школы, которая в полном объеме укомплектована учебными изданиями (учебники, учебные пособия, методические и периодические издания), также имеются современные периодические издания, в том числе журналы.

В целях совершенствования работы библиотеки изучается рынок информационных услуг, требования, предъявляемые преподавателями, выявляются, анализируются их информационные потребности. Библиотечный фонд школы постоянно пополняется учебной нотной литературой.

Основные направления работы библиотеки с 01.04.2019 по 01.04.2020 учебный год:

№ п/п	Содержание работы	Исполнение																																				
1	Формирование библиотечного фонда – Изучение состава фонда и анализ его использования; – Составление совместно с педагогами заказа на приобретение учебной литературы; – Приём и обработка поступившей учебной литературы. – Информирование учителей и учащихся о новом поступлении учебной литературы. – Комплектование фонда периодики: оформление подписки на первое и второе полугодия	В 2019 году поступили следующие издания: <table><tr><th>№ п/п</th><th>СБОРНИКИ</th><th>Кол-во экземпляров</th></tr><tr><td>1.</td><td>Сольфеджио</td><td>93</td></tr><tr><td>2.</td><td>Музыкальная литература</td><td>250</td></tr><tr><td>3.</td><td>Аккордеон</td><td>6</td></tr><tr><td>4.</td><td>Баян</td><td>4</td></tr><tr><td>5.</td><td>Флейта</td><td>1</td></tr><tr><td>6.</td><td>Гитара</td><td>1</td></tr><tr><td>7.</td><td>Скрипка</td><td>10</td></tr><tr><td>8.</td><td>Фортепиано</td><td>3</td></tr><tr><td>10.</td><td>Домра</td><td>2</td></tr><tr><td></td><td>Итого:</td><td>370</td></tr></table> Подписка периодических изданий 2019/2020: <table><tr><td>1</td><td>Подписка- 2019: 1 полугодие газеты / журналы</td><td>2 /4</td></tr></table>	№ п/п	СБОРНИКИ	Кол-во экземпляров	1.	Сольфеджио	93	2.	Музыкальная литература	250	3.	Аккордеон	6	4.	Баян	4	5.	Флейта	1	6.	Гитара	1	7.	Скрипка	10	8.	Фортепиано	3	10.	Домра	2		Итого:	370	1	Подписка- 2019: 1 полугодие газеты / журналы	2 /4
№ п/п	СБОРНИКИ	Кол-во экземпляров																																				
1.	Сольфеджио	93																																				
2.	Музыкальная литература	250																																				
3.	Аккордеон	6																																				
4.	Баян	4																																				
5.	Флейта	1																																				
6.	Гитара	1																																				
7.	Скрипка	10																																				
8.	Фортепиано	3																																				
10.	Домра	2																																				
	Итого:	370																																				
1	Подписка- 2019: 1 полугодие газеты / журналы	2 /4																																				

		2	Подписка- 2020: 1 полугодие газеты / журналы	2/4
2	<i>Работа с фондом нотной и музыкальной литературы:</i> – Соблюдение правильной расстановки фонда на стеллажах. Оформление книжных разделителей. – Проведение работ по сохранности фонда. Контроль за своевременным возвратом в фонд выданных изданий. – Работа по ремонту нотных документов. – Проведение санитарных дней	Постоянно / регулярно		
3.	<i>Работа с педагогическим коллективом и учащимися школы:</i> – Обслуживание пользователей на абонементе: учащихся, педагогов, технического персонала школы, согласно расписанию работы библиотеки; – Проведение беседы с пользователями о содержании выданных документов, поступившей новой литературы, с вновь записавшимися пользователями о правилах поведения в библиотечно-информационном центре школьной библиотеки. – Справочно-библиографическая работа (по запросам пользователей) – Просмотр читательских формуляров с целью выявления должников. Доведение результатов просмотра до руководителей по специальности – Участие в общешкольных мероприятиях - печать	Постоянно		

	сертификатов, дипломов для конференций).																																							
4.	Информационно-библиографическое обслуживание	Благодаря доступу к Интернет-ресурсам в библиотеке, педагоги и учащиеся могут быстро получить необходимую информацию для подготовки к уроку.																																						
5.	Работа с электронной базой данных «1С. Библиотека»	Создание электронного каталога (автоматизация рабочих процессов библиотеки).																																						
6	Работа по самообразованию	Освоение информации через: - интернет; - изучение материалов, представленных Национальной детской библиотекой РК им. С.Я. Маршака; - изучение материалов представленных Национальной библиотекой РК.																																						
7	Выставочная работа: <table><tr><td>06.04.2019</td><td>90 лет со дня рождения Эдисона Денисова, композитора, народного артиста РФ</td></tr><tr><td>10.04.2019</td><td>100 лет со дня рождения Юрия Силантьева, дирижера, композитора, народного артиста СССР.</td></tr><tr><td>06.05.2019</td><td>«Споём песню о победе!!!»</td></tr><tr><td>24.05.2019</td><td>«Безопасный город»</td></tr><tr><td>01.06.2019</td><td>«Мир детства в музыке»</td></tr><tr><td>07.08.2019</td><td>«Летний репертуар»</td></tr><tr><td>01.09.2019</td><td>«Играем и учимся»</td></tr><tr><td>16.09.2019</td><td>«Новинки – 2019»</td></tr><tr><td>08.10.2019</td><td>70 лет со дня рождения Юрия Варум, аранжировщика, композитора, продюсера.</td></tr><tr><td>28.10.2019</td><td>110 лет со дня рождения Адолфа Скулте, композитора, народного артиста СССР</td></tr><tr><td>29.10.2019</td><td>80 лет с любовью к музыке и к детям Яков Сергеевич Перепелица</td></tr><tr><td>03.11.2019</td><td>70 лет со дня рождения Александра Градского, композитора, певца, народного артиста РФ</td></tr><tr><td>09.11.2019</td><td>90 лет со дня рождения Александры Пахмутовой, композитора, народной артистки СССР.</td></tr><tr><td>02.12.2019</td><td>120 лет со дня рождения Джона Барбиролли, виолончелиста, дирижера</td></tr><tr><td>26.12.2019</td><td>70 лет со дня рождения Михаила Боярского, актера, певца, народного артиста РСФСР.</td></tr><tr><td>2020</td><td>05.01. – 140 лет со дня рождения Николая Метнер, композитора, педагога, пианиста.</td></tr><tr><td>2020</td><td>19.01. – 120 лет со дня рождения Михаила Исаковского, поэта-песенника</td></tr><tr><td>2020</td><td>«В помощь учителю»</td></tr><tr><td>2020</td><td>26.02. – 100 лет со дня рождения Михаила Мееровича, композитора.</td></tr></table>		06.04.2019	90 лет со дня рождения Эдисона Денисова, композитора, народного артиста РФ	10.04.2019	100 лет со дня рождения Юрия Силантьева, дирижера, композитора, народного артиста СССР.	06.05.2019	«Споём песню о победе!!!»	24.05.2019	«Безопасный город»	01.06.2019	«Мир детства в музыке»	07.08.2019	«Летний репертуар»	01.09.2019	«Играем и учимся»	16.09.2019	«Новинки – 2019»	08.10.2019	70 лет со дня рождения Юрия Варум, аранжировщика, композитора, продюсера.	28.10.2019	110 лет со дня рождения Адолфа Скулте, композитора, народного артиста СССР	29.10.2019	80 лет с любовью к музыке и к детям Яков Сергеевич Перепелица	03.11.2019	70 лет со дня рождения Александра Градского, композитора, певца, народного артиста РФ	09.11.2019	90 лет со дня рождения Александры Пахмутовой, композитора, народной артистки СССР.	02.12.2019	120 лет со дня рождения Джона Барбиролли, виолончелиста, дирижера	26.12.2019	70 лет со дня рождения Михаила Боярского, актера, певца, народного артиста РСФСР.	2020	05.01. – 140 лет со дня рождения Николая Метнер, композитора, педагога, пианиста.	2020	19.01. – 120 лет со дня рождения Михаила Исаковского, поэта-песенника	2020	«В помощь учителю»	2020	26.02. – 100 лет со дня рождения Михаила Мееровича, композитора.
06.04.2019	90 лет со дня рождения Эдисона Денисова, композитора, народного артиста РФ																																							
10.04.2019	100 лет со дня рождения Юрия Силантьева, дирижера, композитора, народного артиста СССР.																																							
06.05.2019	«Споём песню о победе!!!»																																							
24.05.2019	«Безопасный город»																																							
01.06.2019	«Мир детства в музыке»																																							
07.08.2019	«Летний репертуар»																																							
01.09.2019	«Играем и учимся»																																							
16.09.2019	«Новинки – 2019»																																							
08.10.2019	70 лет со дня рождения Юрия Варум, аранжировщика, композитора, продюсера.																																							
28.10.2019	110 лет со дня рождения Адолфа Скулте, композитора, народного артиста СССР																																							
29.10.2019	80 лет с любовью к музыке и к детям Яков Сергеевич Перепелица																																							
03.11.2019	70 лет со дня рождения Александра Градского, композитора, певца, народного артиста РФ																																							
09.11.2019	90 лет со дня рождения Александры Пахмутовой, композитора, народной артистки СССР.																																							
02.12.2019	120 лет со дня рождения Джона Барбиролли, виолончелиста, дирижера																																							
26.12.2019	70 лет со дня рождения Михаила Боярского, актера, певца, народного артиста РСФСР.																																							
2020	05.01. – 140 лет со дня рождения Николая Метнер, композитора, педагога, пианиста.																																							
2020	19.01. – 120 лет со дня рождения Михаила Исаковского, поэта-песенника																																							
2020	«В помощь учителю»																																							
2020	26.02. – 100 лет со дня рождения Михаила Мееровича, композитора.																																							

2020	01.03. – 210 лет со дня рождения Фридерика Шопена, композитора, пианиста.
2020	15.03 – «Споем для души любимые романсы»
2020	13.04. – 80 лет со дня рождения Владимира Косма, дирижера, композитора, музыканта, скрипача.
2020	«Народные песни соберут всех вместе»

Таким образом, план работы школьной библиотеки с 01.04.2019 по 01.04.2020 учебный год реализован полностью

Выводы и рекомендации:

- В целом, комплектация библиотечного фонда обеспечивает ведение учебного процесса на должном уровне. Необходимо наращивать работу по дальнейшему совершенствованию библиотечного фонда.
- Регулярно проводится выставочная работа, целью которой является ознакомление пользователей библиотеки с фондом библиотеки, поступлением новой литературы, ознакомление с композиторами прошлых лет и с современниками.
- Ведется работа оптимизации библиотечных процессов в программе «1С: Библиотека»

Выводы и рекомендации:

- В целом, комплектация библиотечного фонда обеспечивает ведение учебного процесса на должном уровне. Необходимо наращивать работу по дальнейшему совершенствованию библиотечного фонда.
- Регулярно проводится выставочная работа, целью которой является ознакомление пользователей библиотеки с фондом библиотеки, поступлением новой литературы, ознакомление с композиторами прошлых лет и с современниками.
- Для оптимизации библиотечных процессов было приобретено электронное программное обеспечение «1С: Библиотека», которое предназначено для автоматизации деятельности библиотек.

Программное обеспечение для автоматизации библиотечной деятельности решает многие задачи при комплектовании, каталогизации, учета, актуализации и хранения фонда, а также многих других необходимых процессов.

Комплектование: - автоматическая сверка на дублетность - регистрация поступлений изданий и присвоение уникального номера каждому поступающему в библиотеку документу.

Каталогизация: - описание любых видов изданий, включая документы в электронном формате, аудио-, видео-, нотные и прочие издания;

- обеспечение контроля вводимых данных на их соответствие требованиям стандартов;
- формирование стандартного набора документов и сопутствующих документов для карточного библиотечного каталога
- автоматическая индексация, на основе которой реализуется быстрый поиск по любым элементам библиографического описания и их сочетаниям.

Учет, статистика, актуализация и хранение фонда:

- поддержка процессов упорядоченного хранения и учета документов библиотеки любого формата в соответствии с ее типом и назначением;
- обеспечение процессов движения фонда;

- ведение индивидуального (инвентарная книга) и суммарного учета документов (изданий) как по совокупному фонду библиотеки, так и по отдельным фондам (специализированным) с учетом специфики, хранящихся в них изданий;
- возможность вводить в учетные документы не только обязательные, но и факультативные показатели с учетом специфики конкретной библиотеки;
- поддержка всех необходимых печатных форм в соответствии с типовыми инструкциями и методическими рекомендациями Министерства образования и науки РФ.

РАЗДЕЛ IX.

КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

Материально-техническое обеспечение Школы составляют следующие компоненты:

- недвижимое имущество (помещение школы);
- движимое имущество (музыкальные инструменты, аппаратура, мебель и прочее).

Материально-техническая база Школы соответствует противопожарным нормам, нормам охраны труда. Помещение оснащено охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт централизованной охраны. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара, аварийное освещение. Имеется видеонаблюдение. Имеются приборы учета холодной воды и электроэнергии. Своевременно проводится текущий ремонт учебных помещений и фасадов зданий.

Ремонтные работы 2019 год:

1. Покраска лестниц- учебный корпус №1, ул. Кирова, 39 А.
2. Установка пропускной системы «СКУД», покраска лестничных маршей, покраска дверей, ремонт фасада, ремонт крыльца – учебный корпус №2 ул. Советская, 55

Приобретены в 2019 году:

Приобретено - в рамках федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» музыкальных инструментов, оборудования и учебных материалов для детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций, находящихся в ведении органов государственной власти субъектов Российской Федерации или муниципальных образований в сфере культуры:

Рояль М. Глинка Модель М-160 - 1 шт.

Пианино М. Глинка (Россия) Модель М 3 - 6 шт.

Рояль Hoffmann V 158 – 1шт.

Кресла для актового зала:

трех местная секция кресла - 20 шт.;

двух местная секция кресла - 10 шт.;

одноместная секция кресла - 20 шт..

Мебель :

шкафы с открытыми и закрытыми витринами - 29 шт.;

столы преподавателя - 15 шт.;

столы ученические - 2х местные - 14 шт.;

банкетки для фортепиано -20 шт.;

интерактивный комплект PROPTIMAX (ноутбук, интерактивная доска, проектор) – 6 комплектов;

учебная литература - 370 единиц.

Школа имеет достаточно прочную материально-техническую базу, учебный процесс оснащен всеми необходимыми техническими средствами обучения, музыкальными инструментами, концертная деятельность школы обеспечена костюмами и необходимой для выступления аппаратурой. Ряд позиций по музыкальным инструментам нуждается в обновлении, это в первую очередь касается следующих музыкальных инструментов: баяны, аккордеоны, саксофоны.

Качество информационного обеспечения

В школе создана целостная информационная система, обеспечивающая многообразие использования и применения информационного ресурса всеми участниками образовательного процесса, а также автоматизированные комплексы хранения и обработки информации по всем основным направлениям деятельности Учреждения, способствующие оперативному и объективному получению информации с целью экономии рабочего времени и принятия правильных управленческих решений.

Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

№ п/п	Фактический адрес зданий и отдельно расположенных помещений	Вид и назначение зданий и помещений (административные), их общая площадь (кв.м.)	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда и т.п.)	Наименование организации собственника, арендодателя	Реквизиты и сроки действия правомочных документов	Название и реквизиты документов СЭС и гос. противопож. службы
1	169700, РК, г. Сыктывкар, ул. Кирова 39а, учебный корпус №1 четырехэтажное кирпичное здание, типовой проект	Учебно-административное здание площадью - 1548, 1.кв.м. *Библиотека – 1 каб. (32,6 кв. м) *Учебных классов - 42 (637,0 кв. м) *актовый зал -1 (82,0 кв. м) *Хоровой класс (48,6 кв. м.) *Кабинеты администрации -8 (122,5 кв. м.) *Гардероб-1 (31 кв. м.)	Муниципальная собственность в оперативном управлении			

Учебный корпус №2, ул. Советская, 55 трех этажное здание, кирпичное, типовой проект	Учебно-административное здание площадью - 1384, 4.кв.м. *Библиотека – нет *Учебных классов - 25 (649,3 кв. м) *Концертный зал - нет *Хоровой класс-3 (227,6 кв. м.) *Кабинеты администрации -2 (30,7.кв .м.) *Гардероб-1 (32,0 кв. м.)				
--	--	--	--	--	--

Состояние материально-технической базы

1. Наличие специально оборудованных кабинетов:

- Фортепианное отделение –18 кабинетов
- Струнное отделение – 4 кабинета
- Отделение народных инструментов – 7 кабинетов
- Теоретическое отделение – 9 кабинетов
- Вокально-хоровое отделение – 13 кабинетов
- Подготовительное отделение – 3 кабинета
- Отделение духовых и ударных инструментов - 6 кабинетов.

Обеспеченность музыкальными инструментами

№ п/п	Наименование инструмента	Общее количество
1.	Баян	54
2.	Гитара	5
3.	Пианино	74
4.	Рояль	17
5.	Синтезатор	5
6.	Скрипка	53
7.	Ударная установка	2
8.	Флейта	7
9.	Цифровое фортепиано	1

10.	Электрогитара	2
11.	Аккордеон	36
12.	Акустическая гитара	1
13.	Бас-гитара	2
14.	Арфа	2
15.	Домра	31
16.	Кларнет	15
17.	Балалайка	8
18.	Валторна	2
19.	Виолончель	8
20.	Детский музыкальный набор	9
21.	Духовой оркестр	2
22.	Комплект для оркестра (детский)	2
23.	Контрабас-скрипка	1
24.	Металлофон детский	6
25.	Металлофон диатонический	3
26.	Металлофон хроматический	3
27.	Тамбурин	4
28.	Труба	17
29.	Альт скрипичный	3
30.	Баян-оркестр	2
31.	Ксилофон	4
32.	Тромбон	2
33.	Саксофон	1

Наличие технических средств организации учебного процесса

№ п/п	Наименование оборудования	Общее количество
1.	Видеокамера	3
2.	Магнитофон	10
3.	Музыкальный центр	10
4.	Проектор	2
5.	Фотоаппарат	2
6.	Двухканальная вокальная радиостанция	4
7.	Комплект микрофонов (5 шт.)	1
8.	Радиосистема с гарнитурой	4
9.	Экран	2
10.	Звукозаписывающая установка	1
11.	Микшерский пульт	1
12.	Интерактивный комплект PROPTIMAX (ноутбук, интерактивная доска, проектор)	6

Выводы и рекомендации:

- санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья учащихся и работников соответствует установленным требованиям;
- для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку учащихся;
- материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

РАЗДЕЛ X.

Творческая деятельность школы

I. Конкурсная деятельность школы

Особое место в деятельности в СДМХШ занимает конкурсная деятельность. Участие в конкурсах соответствует естественной детской потребности соревноваться. Творческие соревнования мотивируют детей, являются сильнейшим стимулом для упорной работы. Исполнительский конкурс – это расширение репертуара, совершенствование начальных профессиональных качеств, накопление исполнительского опыта, оттачивание граней необходимого в искусстве ремесла. Кроме того, конкурсная деятельность помогает школе провести мониторинг качества усвоения образовательного компонента.

В этом году школа имела возможность продемонстрировать исполнительские силы своих обучающихся – солистов и ансамблей – на конкурсах самого высокого профессионального уровня.

Результативность конкурсной деятельности *

Уровень конкурса	Количество конкурсов	Количество участников	Количество лауреатов	Доля обучающихся, являющихся участниками конкурсов, %
Международный	7	23	21	4
Всероссийский	5	19	12	3,2
Межрегиональный	4	59	35	10
Республиканский, региональный	1	16	9	2,8
Городской	5	100	70	17,2
Учрежденческий	6	321	131	55,3
Всего	28	538	278	92,7

Многочисленные победы учащихся на конкурсах различных уровней были отмечены руководством школы Грамотами «За участие и победы в творческих конкурсах». Фотографии юных артистов украшают парадный стенд «Гордость школы» (11 человек и 2 коллектива).

II. Концертно-просветительская, благотворительная деятельность школы

Концертно-просветительская деятельность школы является неотъемлемой частью образовательного процесса. Она исполняет роль средств обучения и воспитания ученика, оказывает благотворное влияние на развитие музыкально-эстетических вкусов, способствует развитию гармоничной личности.

Основными принципами концертно-просветительской деятельности в 2018-2019 учебном году СДМХШ являлись:

- выполнение образовательных функций (получение и закрепления навыков, приобретенных в процессе обучения в школе);
- широкое привлечение преподавателей и обучающихся к использованию межпредметных связей в организации концертно-просветительской деятельности;
- выполнение социальных функций, т.е. воспитание в детях способность к эмоциональному сопереживанию, ощущению общности, духовной близости с окружающими людьми;
- принципы гуманизма: каждое мероприятие такого рода должно нести заряд доброты и нравственности.

Итоги концертно-просветительской деятельности*

Уровень концертного мероприятия	Количество концертных мероприятий	Количество участников	Доля обучающихся, являющихся участниками концертной практики, %
Городской (мероприятия, инициированные школой)	24	713	123
Учрежденческий	58	1395	240,1
Участие в концертных мероприятиях, организованных МО ГО «Сыктывкар»	37	539	93
Участие в концертных мероприятиях Республиканского уровня	28	532	92
Всего:	147	3179	548,1

Наиболее активно участвующим в концертной деятельности учащимся присвоено почетное звание «**Артист школы**» (Хор 1 класса, Хор 1-2 классов ХКМ, Вокальный ансамбль Хоровой капеллы мальчиков, 3 дуэта, 1 трио и 43 учащихся), а тем, кто удостоен звания «Артист школы» три года подряд присвоено почетное звание «**Заслуженный артист школы**» (13 учащихся и 6 коллективов).

III. Проектная деятельность школы

Инновационные формы обучения многообразны и являются действенным средством повышения эффективности процесса обучения. Именно в рамках их взаимодействия школе представляется перспективным использование методики проектной деятельности учащихся, которая открывает большие возможности, так как направлена на становление личности ребенка через активные способы действия. В основе этой деятельности лежит приобретение личностного и профессионального опыта преподавателями, обучение нестандартными средствами, развитие познавательных и творческих навыков учащихся.

В этом году наряду с известными, зарекомендовавшими себя, результативными проектами дошкольного отделения «Малышкина филармония» (Е.В. Труфина), «Школа зажигает звезды» (рук. О.В. Вяхирева, Г.А. Распутина), практико-ориентированного проекта «Вокальный салон» (рук. В.И. Горчакова), социального проекта «Огонек добра» (рук. Т.И.Шешукова), «Музыкальные игры на уроках теории» (рук. Есева Е.В.), продолжил свою деятельность проект преподавателя Бурцевой Т.А. «Музыка двух сердец», ведет свою работу социальный проект «Партнерство» (рук. С.И. Беляева)

Этот вид деятельности повышает эффективность учебного процесса, обогащает внеаудиторное пространство школы и обеспечивает инновационный режим ее развития.

Реализация долгосрочных проектов

Наименование проекта	Количество мероприятий	Количество участников	Доля обучающихся, являющихся участниками проектной деятельности, %
Учебные проекты			
Учебный проект вокально-хорового отделения (программа «Сольное пение») «Вокальный салон»	3	37	6,3
Образовательно-развивающий проект «Музыка двух сердец»	1	40	6,9
Социальный проект «Огонек добра»	1	13	2,2
«Музыкальные игры на уроках теории»	1	26	4,5
Социальный проект «Партнёрство»	10	84	14,5
Всего:	16	200	34,4
Проекты дошкольного отделения			
Образовательно-развивающий проект «Школа зажигает звезды» (дошкольное отделение, внебюджет)	4	125	53
Образовательно-развивающий проект «Малышкина филармония» (дошкольное отделение, внебюджет)	5	290	48
Всего:	9	415	71,5

* Табель оперативного учета концертной деятельности школы прилагается.

IV. Итоги творческой деятельности учащихся школы

Активизация творческой деятельности учащихся через организацию конкурсного движения и привлечение обучающихся к активной концертно-просветительской и проектной деятельности является одной из составляющих системы образовательного процесса Сыктывкарской детской музыкально-хоровой школы.

Виды творческой деятельности	Количество мероприятий	Количество участников	Доля обучающихся, являющихся участниками творческих мероприятий, %
Конкурсная деятельность	28	538	92,7
Концертная деятельность	147	3179	548,1
Проектная деятельность	25	615	106
Всего	200	4332	746,8