

СОГЛАСОВАНО

Первый заместитель министра культуры, туризма
и архивного дела Республики Коми

К.М. Баранов

«29» января 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГПОУ РК
«Колледж искусств Республики Коми»

С.П. Кубик

«29» января 2019 г.

Положение о порядке проведения регионального этапа Конкурса среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Российской Федерации по специальностям «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «вокал», «духовые инструменты» в рамках XVI Международного конкурса имени П.И. Чайковского

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения регионального этапа Конкурса среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Российской Федерации по специальностям «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «вокал», «духовые инструменты» в рамках XVI Международного конкурса имени П.И. Чайковского (далее – Конкурс) в 2019 году.
- 1.2. Учредитель Конкурса – Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми (далее – Министерство).
- 1.3. Основным организатором Конкурса является государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми» (далее – Организатор).
- 1.4. Организатором первого этапа Конкурса являются управления (отделы) культуры муниципального образования районов Республики Коми.

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Сохранение целостности системы художественного музыкального образования России.
- 2.2. Выявление наиболее одаренных детей в сфере музыкального искусства.
- 2.3. Создание благоприятных условий для дальнейшего развития творческих способностей обучающихся.
- 2.4. Профессиональное ориентирование обучающихся организаций дополнительного образования Республики Коми.
- 2.5. Содействие обучению ценностям высокого исполнительского мастерства обучающихся организаций дополнительного образования Республики Коми.

3. Условия проведения Конкурса

- 3.1. Конкурс проводится среди учащихся детских музыкальных школ, школ искусств, специализированных музыкальных школ в возрасте до 15 лет (включительно).
- 3.2. Принять участие в конкурсе каждый участник может только от одной образовательной организации, в которой непосредственно проходит обучение.
- 3.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:
 - фортепиано;
 - скрипка
 - виолончель
 - сольное пение

- духовые инструменты.
- 3.4. Программа выступления участников в номинациях «Фортепиано», «Скрипка», «Виолончель», «Духовые инструменты» должна состоять из 2-х произведений:
 - произведение русского или российского композитора;
 - произведение П.И. Чайковского.
- 3.5. Программа выступления участников в номинации «сольное пение» должна состоять из 2-х произведений:
 - произведение русского или российского композитора;
 - народная песня.

4. Порядок и сроки проведения Конкурса

- 4.1. Конкурс проводится с 01 февраля по 15 марта 2019 года.
- 4.2. Конкурс проводится в два этапа.
- 4.3. Первый этап Конкурса организуется органами управления культурой муниципальных образований Республики Коми (далее – управления культуры).
- 4.3.1. Порядок проведения первого этапа Конкурса определяется управлениями культуры самостоятельно.
- 4.3.2. Для отбора победителей первого этапа Конкурса и определения участников второго этапа в каждом муниципальном образовании управлением культуры формируется жюри из педагогов детских школ искусств (по видам искусств) или детских музыкальных школ (не менее 3-х человек). Организуется публичное конкурсное прослушивание.
- 4.3.3. При проведении конкурсных прослушиваний производится видеозапись выступления участников.
- 4.3.4. После проведения прослушивания жюри первого этапа Конкурса определяет по одному победителю в каждой номинации.
- 4.3.5. Победителям первого этапа Конкурса вручается «грамота победителя первого этапа».
- 4.3.6. До 01 марта 2019 года информация о победителях направляется Организатору для участия их во втором этапе Конкурса с приложением следующих документов.
 - заявка на участие во втором туре Конкурса (приложение 1);
 - копия (скан) грамоты победителя первого этапа Конкурса;
 - копия (скан) паспорта или свидетельства о рождении победителя первого этапа Конкурса;
 - контактные данные победителя первого этапа Конкурса и его родителей (телефон, e-mail);
 - видеозапись выступления победителя первого этапа Конкурса на первом этапе Конкурса.
- 4.4. Документы направляются в электронном виде по адресу nmrkirk@mail.ru, в теме письма указать: Международный конкурс П.И. Чайковского.
- 4.5. Заявки, полученные позже срока, указанного в п. 4.3.6. настоящего Положения, не рассматриваются и не возвращаются.
- 4.6. Сведения и документы на участников должны предоставляться с учетом требований Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» по формам согласно приложениям №№ 2, 3 к настоящему положению.
- 4.7. Для организации проведения второго этапа Конкурса Организатор создает рабочую группу из числа специалистов ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».
 - Рабочая группа:
 - формирует и утверждает состав жюри второго этапа Конкурса;

- определяет порядок деятельности жюри, процедуру принятия жюри решений, формы протокола заседаний жюри, иной документации в части, не урегулированной данным Положением;
- организует информирование образовательных организаций отрасли культуры о сроках и условиях проведения Конкурса;
- принимает и регистрирует документы на участие во втором этапе Конкурса;
- рассматривает документы на предмет соответствия требованиям, установленным пп. 4.3.6., 4.4., 4.6. настоящего положения;
- направляет документы на рассмотрение жюри второго этапа конкурса в течение двух рабочих дней со дня получения документов;
- направляет в СМИ информацию, касающуюся организации, проведения и результатов Конкурса;
- выполняет иные функции, связанные с непосредственной организацией и проведением Конкурса.

4.8. Документы на участие во втором этапе Конкурса с прилагаемыми к ним документами регистрируются рабочей группой в электронном журнале учета заявок на участие в Конкурсе в течение одного рабочего дня с момента поступления в Организатору. Срок рассмотрения документов составляет три рабочих дня с момента регистрации заявки. В случае несоответствия документов требованиям, установленным пп. 4.3.6., 4.4., 4.6., настоящего положения, рабочая группа направляет заявителю мотивированный отказ в допуске к участию во втором этапе Конкурса в течение трех рабочих дней со дня регистрации заявки.

4.9. Для проведения второго этапа конкурса рабочей группой утверждается сформированный состав жюри по всем номинациям. В жюри входят педагоги Организатора, детских школ искусств, детских музыкальных школ Республики Коми (не менее 7 человек).

4.10. Жюри осуществляет свою деятельность согласно Положению о работе жюри регионального этапа Конкурса среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Российской Федерации по специальностям «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «вокал», «духовые инструменты» в рамках XVI Международного конкурса имени П.И. Чайковского (приложение №4 к настоящему Положению).

4.11. Организатором Конкурса организуется просмотр видеозаписей выступлений участников второго этапа Конкурса в период с 07 по 15 марта 2019 года.

4.12. После проведения просмотра, жюри второго этапа до 15 марта 2019 года определяет по одному победителю Конкурса в каждой номинации.

4.13. С 15 по 18 марта 2019 года рабочая группа оформляет документы о победителях регионального этапа Конкурса и направляет в Министерство.

4.14. До 20 марта 2019 года информация о победителях Конкурса направляется в Представительство Президента Российской Федерации по Северо-Западу.

4.15. Победителям второго этапа вручается «грамота победителя второго этапа» на торжественном открытии XV Межрегионального конкурса молодых исполнителей «Юные дарования – 2019» имени Я.С. Перепелицы 25 марта 2019 года в концертном зале ГАУ РК «Коми республиканская филармония».

Заявка
на участие в первом/втором¹ этапе регионального этапа Конкурса среди
учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Российской
Федерации по специальностям «фортепиано», «скрипка», «виолончель»,
«вокал», «духовые инструменты» в рамках XVI Международного конкурса
имени П.И. Чайковского

Номинация	
Группа	
Ф.И.О. участника	
Дата рождения, возраст	
Основное место жительства	
Ф.И.О. преподавателя (полностью), звание/ ученая степень, № телефона	
Ф.И.О. концертмейстера (полностью), звание/ученая степень, № телефона	
Полное наименование учебного заведения	
Почтовый адрес, телефон/факс, e-mail	
Программа выступления (указать: инициалы и фамилию композитора, точное название произведения, тональность, соч., №, хронометраж программы по турам)	

Подтверждаю, что с условиями участия в конкурсе ознакомился, подача настоящей заявки, свидетельствует о полном согласии с условиями конкурса согласно настоящему Положению о порядке проведения регионального этапа Конкурса среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Российской Федерации по специальностям «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «вокал», «духовые инструменты» в рамках XVI Международного конкурса имени П.И. Чайковского в 2019 году.

Подпись конкурсанта _____

Дата

Руководитель образовательной организации

_____ / _____ /
подпись расшифровка подписи

М.П.

¹ Нужное подчеркнуть.

Приложение № 2
к Положению о порядке проведения
регионального этапа Конкурса
среди учащихся детских музыкальных школ
и детских школ искусств Российской Федерации
по специальностям «фортепиано», «скрипка»,
«виолончель», «вокал», «духовые инструменты»
в рамках XVI Международного конкурса
имени П.И. Чайковского

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
(типовая форма)

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)
серия _____ № _____ выдан
(вид документа, удостоверяющего личность)
_____,
(дата выдачи, наименование органа, выдавшего документ)
проживающий (-ая) по адресу: _____,

согласно статье 9 Федерального закона «О персональных данных» по своей воле и в своих интересах даю согласие **государственному профессиональному образовательному учреждению Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми»**, расположенному по адресу: Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Ленина, д. 51, на обработку своих персональных данных с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью рассмотрения моей кандидатуры на участие в региональном этапе Конкурса среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Российской Федерации по специальностям «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «вокал», «духовые инструменты» в рамках XVI Международного конкурса имени П.И. Чайковского в 2019 году. В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для обработки следующая информация: фамилия, имя, отчество, данные документа, удостоверяющего личность, (вид документа, его серия и номер, кем и когда выдан).

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных в целях, указанных в настоящем согласии. Принимаю, что решение может быть принято на основании исключительно автоматизированной обработки персональных данных.

Настоящее согласие выдано на период проведения регионального этапа Конкурса среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Российской Федерации по специальностям «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «вокал», «духовые инструменты» в рамках XVI Международного конкурса имени П.И. Чайковского в 2019 году.

Отзыв настоящего согласия осуществляется предоставлением в **государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми»** письменного заявления об отзыве согласия на обработку персональных данных.

Настоящим принимаю, что при отзыве настоящего согласия уничтожение моих персональных данных будет осуществлено в трехдневный срок с даты поступления отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Информацию для целей, предусмотренных Федеральным законом «О персональных данных» прошу сообщать мне одним из указанных способов: через руководителя образовательной организации.

В случае изменения моих персональных данных обязуюсь сообщать об этом в государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми» в десятидневный срок.

«___» _____ 201__ г.

_____/_____
подпись расшифровка подписи

Приложение № 3
к Положению о порядке проведения
регионального этапа Конкурса
среди учащихся детских музыкальных школ
и детских школ искусств Российской Федерации
по специальностям «фортепиано», «скрипка»,
«виолончель», «вокал», «духовые инструменты»
в рамках XVI Международного конкурса
имени П.И. Чайковского

**СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)
паспорт _____ выдан _____,
(серия, номер) (когда и кем выдан)

(в случае опекунства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)
являясь _____ законным _____ представителем _____ несовершеннолетнего _____,
(ФИО несовершеннолетнего)
приходящегося мне _____, зарегистрированного по адресу: _____,
_____ согласно
статье 9 Федерального закона «О персональных данных» даю свое согласие **государственному профессиональному образовательному учреждению Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми»**, расположенному по адресу: Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Ленина, д. 51, на обработку персональных данных несовершеннолетнего с использованием средств автоматизации, а также без использования таких средств с целью рассмотрения его кандидатуры на участие в региональном этапе Конкурса среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Российской Федерации по специальностям «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «вокал», «духовые инструменты» в рамках XVI Международного конкурса имени П.И. Чайковского в 2019 году. В соответствии с данным согласием несовершеннолетним может быть предоставлена для обработки следующая информация: фамилия, имя, отчество, данные документа, удостоверяющего личность, (вид документа, его серия и номер, кем и когда выдан).
Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в целях предоставления доступа к участию в региональном этапе Конкурса среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Российской Федерации по специальностям «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «вокал», «духовые инструменты» в рамках XVI Международного конкурса имени П.И. Чайковского в 2019 году.
Настоящее согласие на обработку персональных данных действует на период проведения регионального этапа Конкурса среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Российской Федерации по специальностям «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «вокал», «духовые инструменты» в рамках XVI Международного конкурса имени П.И. Чайковского в 2019 году и может быть отозвано мной в любое время путем подачи организатору заявления в простой письменной форме. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

« ____ » _____ 201__ г.

_____/_____
подпись расшифровка подписи

**Положение
о работе жюри регионального этапа Конкурса среди учащихся детских
музыкальных школ и детских школ искусств Российской Федерации по
специальностям «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «вокал», «духовые
инструменты» в рамках XVI Международного конкурса имени П.И.
Чайковского**

1. Для отбора победителей первого этапа регионального этапа Конкурса среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Российской Федерации по специальностям «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «вокал», «духовые инструменты» в рамках XVI Международного конкурса имени П.И. Чайковского (далее – конкурс) и определения участников второго этапа органом управления культурой муниципального образования (далее – управление культуры) формируется жюри из педагогов детских школ искусств (по видам искусств) или детских музыкальных школ (не менее 3-х человек).

2. Для организации проведения второго этапа Конкурса ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» (далее – Организатор) создает рабочую группу из числа специалистов Организатора.

3. Рабочая группа:

- формирует и утверждает состав жюри второго этапа конкурса;
- определяет порядок деятельности жюри, процедуру принятия жюри решений, формы протокола заседаний жюри, иной документации в части, не урегулированной Положением о работе жюри;

4. В жюри входят педагоги Организатора, детских школ искусств, детских музыкальных школ в Республике Коми (не менее 7 человек).

5. Жюри первого и второго этапа Конкурса вправе (при необходимости):

- устанавливать специальные призы;
- присуждать грамоты педагогам победителей Конкурса и концертмейстерам.

6. Решения жюри первого и второго этапа принимаются путем открытого голосования большинством голосов присутствующих на заседании членов жюри и пересмотру не подлежат.

7. Заседания состава жюри правомочны, если на них присутствует не менее 2/3 членов жюри.

8. Решение жюри оформляется протоколом с указанием общего количества участников второго этапа Конкурса и победителей регионального этапа Конкурса.

9. В случае равенства голосов «за» или «против» председатель жюри имеет право решающего голоса.

10. Члены жюри голосуют тайно, итоги голосования фиксируются в протоколе конкурса. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.

11. Член жюри, являющийся преподавателем конкурсанта, не принимает участие в его оценке.

12. Победителями признаются участники, набравшие наибольшее количество баллов.