Управление культуры администрации МО ГО «Сыктывкар»

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Сыктывкарская детская музыкальная школа» имени Я.С.Перепелицы

СОГЛАСОВАНА

Начальник управления

МО ГО «Сыктывкар»

А.А.Файзуллина

УТВЕРЖДЕНА

Директор МАУДО «СДМШ»

О.В. Вяхирева

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Сыктывкарская детская музыкальная школа» имени Я.С.Перепелицы

на 2025 - 2030 годы

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета от 17 января 2025 года протокол № 3

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение	3
2. Паспорт программы	4
3. Информационно-аналитическая справка о деятельности МАУДО «СДМШ»	7
3.1. Общие сведения об учреждении	7
3.2. Функциональное управление	10
3.3. Материально-техническая база	11
3.4. Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда	14
3.5. Кадровое обеспечение	17
3.6. Характеристика образовательного процесса	19
3.7. Платные дополнительные образовательные услуги	24
4. Структура программы и механизмы ее реализации	26
5. Мероприятия и проекты программы, обеспечивающие её реализацию	27
5.1. Расширение социального взаимодействия МАУДО «СДМШ» с родителями (законными представителями) обучающихся.	27
5.2. Социальное взаимодействие МАУДО «СДМШ» с другими учреждениями и организациями Республики Коми.	27

T	20
5.3. Творческое сотрудничество с коллективом	28
ГУО «ДШИ г.Кличев» Белоруссия, проведение выездных	
мероприятий.	29
5.4. Разработка новой дополнительной	29
предпрофессиональной программы «Музыкальный	
фольклор».	20
5.5. Повышение профессиональной компетенции	30
преподавателей и концертмейстеров.	
5.6. Корректировка существующих	30
образовательных программ и программ учебных	
предметов.	
5.7. Профессиональное ориентирование	31
обучающихся.	
5.8. Работа с одаренными детьми.	32
5.9. Развитие системы платных услуг как	32
внебюджетного источника финансирования	
5.10. Привлечение дополнительных источников	33
финансирования.	
Заключение	34
Дорожная карта реализации программы развития на 2025-	
2030 гг.	
Приложение к Программе развития МАУДО «СДМШ» на 2025-2030 гг.	

1. ВВЕДЕНИЕ

Система дополнительного образования детей сегодня все активнее проявляет стремление к построению вариативных, личностно - ориентированных образовательных программ, учитывающих индивидуальные особенности ребенка и способствующих многогранному развитию личности.

Понятие качества образования включает в себя процесс развития и становление личности ребёнка, реализация его способностей, совершенствование стремлений к самостоятельным созидательным действиям, постоянному и творческому поиску.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Сыктывкарская детская музыкальная школа»" имени Я.С. Перепелицы (далее – МАУДО «СДМШ») реализует дополнительные общеразвивающие и предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств, осуществляет качественно спланированное, целенаправленное и полноценное образование детей.

МАУДО «СДМШ» реализует модель образования открытого типа, предполагающую включение каждого ребенка, подрастающего человека в музыкально-эстетические и социальные сферы жизнедеятельности.

Открытое образование предполагает ориентацию на индивидуальность личности ребенка, на его стремлении к познанию, развитию, самосовершенствованию, творчеству.

Открытое образование обеспечивает свободу выбора МАУДО «СДМШ» стратегии образования, в условиях реализации личностно-ориентированного подхода, сопряженного с социализацией личности каждого обучающегося.

Программа развития МАУДО «СДМШ» на 2025—2030 годы — нормативноправовой документ, который определяет цель и задачи, стратегию и тактику развития учреждения, приоритетные направления его деятельности, механизм реализации и предполагаемый результат развития учреждения в указанный период.

2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы:

Программа развития Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Сыктывкарская детская музыкальная школа» имени Я.С.Перепелицы на 2025-2030 гг.

Дата создания: 1 полугодие 2025 года.

Разработчики программы:

директор – О.В. Вяхирева

заместитель директора по учебно-воспитательной работе — О.В. Старостина заместитель директора по концертно-внеклассной работе — С.И. Беляева заместитель директора по административно-хозяйственной части- С.А. Выдрин главный бухгалтер - И.С. Сюткина менеджер по работе с кадрами — Е.Ф. Данилова

Исполнители мероприятий программы: участники образовательных отношений МАУДО «СДМШ».

Нормативно-правовая основа программы:

- Конституция Российской Федерации;
- Семейный кодекс Российской Федерации;
- Закон РФ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Национальная стратегия действий в интересах детей на 2018 2027 гг. (утверждена Указом Президента РФ от 29 мая 2017 г. № 240) «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» до 2030 года, утверждена Постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 №1642 (ред. от 21.02.2025);
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие культуры», утверждена Постановлением Правительства РФ от 15.04.2014 № 317 (ред. от 25.12.2024 с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2025);
- Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утверждена Распоряжением Правительства РФ от 11.09.2024 № 2501-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р (ред. от 21.10.2024);

- ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (ред. от 30.11.2024);
- Устав МАУДО «СДМШ».

Цель программы: повышение престижа и значимости МАУДО «СДМШ» в социально-культурном пространстве Республики Коми, путем создания новых инициатив и проектов.

Задачи программы:

- расширение социального взаимодействия МАУДО «СДМШ» с родителями (законными представителями) обучающихся, другими учреждениями и организациями, проведение выездных мероприятий;
- повышение качества образовательного процесса путем увеличения количества дополнительных предпрофессиональных образовательных программ, а также качественное изменение содержания и реализации предпрофессиональных образовательных программ;
- увеличение спектра платных образовательных услуг с оптимизацией процесса их предоставления населению, привлечение дополнительных источников финансирования, в том числе с помощью инициативного бюджетирования.

Объемы и источники финансирования:

- текущее бюджетное финансирование;
- средства от приносящей доход деятельности (оказание платных образовательных услуг);
- целевое финансирование (гранты, субсидии и т.п.);
- добровольные взносы на развитие учреждения.

Сроки реализации программы: 2025 – 2030 гг.

Реализация мероприятий программы развития позволит закрепить значимость дополнительного образования, составной частью которой является музыкальная школа, повысить интерес граждан Республики Коми к получению дополнительного музыкального предпрофессионального образования, создать благоприятные условия для выявления, воспитания и сопровождения талантливых детей, обеспечить школу высокопрофессиональными кадрами, сформировать грамотную, заинтересованную аудиторию зрителей и слушателей концертных залов, театров, посетителей музеев и выставочных комплексов, ценителей классического, народного и современного искусства.

Ожидаемые результаты:

Реализация программы в течение 2025 - 2030 гг. позволит обеспечить:

- повышение престижа, значимости и конкурентоспособности учреждения на рынке образовательных услуг, улучшение качества образовательного процесса: его эффективности, доступности, открытости, привлекательности для обучающихся и их законных представителей;
- реализацию новых образовательных программ и направлений работы учреждения;
- повышение компетентности сотрудников школы, увеличение доли преподавателей, повысивших свой профессиональный уровень;
- улучшение учебно-методической и материально-технической базы школы;
- рост образовательных и творческих достижений всех субъектов образовательного процесса (участие в конкурсах, фестивалях, проектах и т.д.);
- расширение спектра и мобильности предоставления дополнительных услуг, в том числе платных для разных возрастных категорий обучающихся;
- удовлетворенность всех участников образовательного процесса уровнем и качеством образовательных услуг, отсутствие нареканий к качеству работы учреждения со стороны учредителя, родителей и обучающихся;
- усиление общественного участия (родителей, местного сообщества) в улучшении состояния и развития школы;
- сохранение и развитие традиций по выявлению, обучению, профессиональному ориентированию одаренных обучающихся;
- расширение сотрудничества с профильными учебными учреждениями среднего звена соответствующего профиля с целью совместного выявления и дальнейшего профессионального становления личности обучающегося.

3. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МАУДО «СДМШ»

3.1. Общие сведения об учреждении

П	3.6			
Полное наименование	Муниципальное автономное учреждение			
учреждения	дополнительного образования «Сыктывкарская			
	детская музыкальная школа» имени Я.С. Перепелицы			
Краткое наименование	МАУДО «СДМШ»			
учреждения				
Дата основания	10 ноября 1939 г.			
ИНН / ОГРН	1101483437 / 1021100532177			
Юридический и	167000, Республика Коми, город Сыктывкар,			
почтовый адрес	ул. Кирова, д. 39а			
Фактический адрес	корпус № 1 – Республика Коми, город Сыктывкар, ул.			
	Кирова, д. 39а;			
	корпус № 2 – Республика Коми, город Сыктывкар, ул.			
	Советская, д. 55			
Организационно-	муниципальное автономное учреждение			
правовая форма	муниципальное автономное у треждение			
Тип образовательной	организация дополнительного образования.			
организации	1 , , , ,			
Учредитель	Муниципальное образование городского округа			
о продиления	«Сыктывкар», от имени которого действует глава МО			
	ГО «Сыктывкар» – руководитель администрации.			
	Функции и полномочия Учредителя осуществляет			
	Управление культуры администрации муниципального			
	образования городского округа «Сыктывкар».			
Лицензия на	№ Л035-01120-11/00247808 от 15 февраля 2022 года;			
осуществление	срок действия – бессрочно.			
образовательной				
деятельности				
E-mail	syktkirova39a@mail.ru			
Сайт	https://sdmhsh.ru/			
Телефон / факс	(8212)24-14-56			
Количество	15, из них 5 – предпрофессиональных программ, 4 –			
реализуемых	общеразвивающие программы, 6 – программы платных			
дополнительных	дополнительных образовательных услуг			
общеобразовательных				
программ				

Количество	818 чел., из них 580 на бюджетном отделении, 238 чел.			
обучающихся	на	отделении	платных	дополнительных
	образо	вательных услу	$V\Gamma$	
Численность	98 чел.			
работников				

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Сыктывкарская детская музыкальная школа» имени Я.С. Перепелицы является юридическим лицом — некоммерческой организацией и не преследует в своей деятельности извлечение прибыли в качестве основной цели, направляет полученную прибыль на уставные цели, имеет самостоятельный баланс, обладает обособленным имуществом на праве оперативного управления, от своего имени может приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права; имеет лицевые счета, гербовую печать, бланки, эмблему и другие реквизиты, утвержденные в установленном законом порядке.

Свою деятельность осуществляет в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 3 ноября 2006 года № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях», Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указами и Распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации и Республики Коми, нормативно-правовыми актами органов государственной власти, нормативно-правовыми актами администрации МО ГО «Сыктывкар», приказами учредителя — Управления культуры администрации муниципального образования городского округа «Сыктывкар» и Уставом МАУДО «СДМШ».

Основным нормативно-правовым документом МАУДО «СДМШ» является Устав, в соответствии с которым учреждение осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования. Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и обучающихся, создание для них благоприятных условий труда являются правила внутреннего распорядка, соответствующего Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования МАУДО «СДМШ».

Образовательная деятельность по образовательным программам в части, не урегулированной законодательством об образовании, устанавливается учреждением самостоятельно и регламентируется локальными нормативными актами.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса

регламентируются Уставом и договорами с родителями (законными представителями) обучающихся, определяющими уровень получаемого образования, сроки обучения и другие условия.

Учреждение выполняет муниципальное задание, сформированное и утверждённое органом, выполняющим функции и полномочия Учредителя, в соответствии с предусмотренными настоящим Уставом основными видами деятельности. Контроль за выполнением муниципального задания осуществляет орган, выполняющий функции и полномочия Учредителя. МАУДО «СДМШ» не в праве отказаться от выполнения муниципального задания.

Учреждение создано для оказания услуг в целях обеспечения реализации полномочий, предусмотренных федеральными законами, законами Республики Коми, нормативными правовыми актами Российской Федерации, Республики Коми, МО ГО «Сыктывкар» по организации предоставления детям дополнительного образования в области искусств.

Предметом деятельности учреждения является художественное образование и эстетическое воспитание детей, формирование и развитие их творческих способностей, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном и нравственном совершенствовании.

Основная цель — образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам, профессиональная ориентация, а также выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности.

Основными видами деятельности МАУДО «СДМШ» являются:

- реализация дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств;
- реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области искусств.

Учреждение вправе оказывать платные образовательные услуги, выходящие за рамки финансируемых из бюджета образовательных программ и образовательных стандартов по договорам с учреждениями, предприятиями, организациями и физическими лицами.

МАУДО «СДМШ» имеет право осуществлять иные виды предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, служащие достижению целей, ради которых она создана, не запрещенные законодательством Российской Федерации и предусмотренные настоящим Уставом.

МАУДО «СДМШ» обеспечивает открытость и доступность достоверной и актуальной информации о себе и предоставляемых образовательных услугах путём создания и ведения официального сайта в информационноттелекоммуникационной сети «Интернет» и размещения на нём перечня сведений,

установленного федеральным законодательством, и обеспечивает ее обновление. Адрес сайта: http://sdmhsh.ru/

МАУДО «СДМШ» располагает всеми необходимыми организационноправовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют современным требованиям и действующему законодательству.

3.2. Функциональное управление

В соответствии с Уставом МАУДО «СДМШ» самостоятельна в формировании своей структуры, если иное не установлено федеральными законами и может иметь в своей структуре различные структурные подразделения, обеспечивающие осуществление образовательной деятельности с учетом уровня, вида и направленности реализуемых образовательных программ.

Структурные подразделения МАУДО «СДМШ» не являются юридическими лицами и действуют на основании Устава МАУДО «СДМШ» и положения о структурных подразделениях, разрабатываемого МАУДО «СДМШ» самостоятельно и утверждаемого директором. Руководители структурными подразделениями назначаются и снимаются приказом директора МАУДО «СДМШ».

Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в МАУДО «СДМШ» годовым Планом работы.

Управление МАУДО «СДМШ» осуществляется на основе сочетания принципов единогласия и коллегиальности.

В МАУДО «СДМШ» сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся: Наблюдательный совет; Общее собрание работников; Педагогический совет, Методический совет, Художественный совет, Совет родителей. Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления МАУДО «СДМШ», порядок принятия ими решений и выступления от имени МАУДО «СДМШ» устанавливаются Уставом МАУДО «СДМШ» в соответствии с законодательством Российской Федерации и локальными актами МАУДО «СДМШ».

Единоличным исполнительным органом МАУДО «СДМШ» является Директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью МАУДО «СДМШ».

Директор школы – Вяхирева Ольга Владимировна, тел. 8 (8212) 24-14-56; e-mail: syktkirova39a@mail.ru.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений учреждения и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования и эстетического воспитания детей, формирование и развитие их творческих способностей, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном и нравственном совершенствовании.

3.3. Материально-техническая база

МАУДО «СДМШ» осуществляет свою образовательную деятельность в зданиях с нижеследующими характеристиками:

№ п/п	Фактический адрес зданий и отдельно расположенных помещений	Вид и назначение зданий и помещений (административные), их общая площадь (кв.м.)	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда и т.п.)
1	Учебный корпус №1 169700, РК, г. Сыктывкар, ул. Кирова 39а, учебный корпус №1 четырехэтажное кирпичное здание, типовой проект	Учебно-административное здание площадью - 1548, 1.кв.м.: - Библиотека — 1 каб. (32,6 кв. м); - Учебных классов - 42 (637,0 кв. м); - актовый зал -1 (82,0 кв. м); - Хоровой класс (48,6 кв. м.); - Кабинеты администрации-8 (122,5 кв. м.); - Гардероб-1 (31кв. м.)	Муниципальная собственность в оперативном управлении
	Учебный корпус №2, ул. Советская, 55 трехэтажное здание, кирпичное, типовой проект	Учебно-административное здание площадью - 1384, 4.кв.м.: - Учебных классов - 25 (649,3 кв. м); - Хоровой класс-3 (227,6 кв. м.); - Кабинеты администрации-2 (30,7.кв.м.); - Гардероб-1 (32,0 кв. м.)	

Наличие специально оборудованных кабинетов:

- Инструментальное отделение –33 кабинета
- Предметы теоретических и хоровых дисциплин 15 кабинетов
- Вокально-хоровое отделение 18 кабинетов

Материально - техническое оснащение образовательного процесса в учреждении находится на достаточном уровне. Учебные классы оборудованы для проведения занятий по всем циклам дисциплин. В штате школы работает настройщик роялей и пианино. Инструменты поддерживаются в рабочем состоянии.

Учебные кабинеты оборудованы музыкальными инструментами, техническими средствами обучения, наглядными пособиями, аудио-видео материалами, мультимедийным оборудованием, нотным и методическим фондом.

В школе имеется один актовый зал на 85 мест, 4 хоровых класса, библиотечный фонд насчитывает около 26380 единиц нотной и методической литературы, фонотека, видеотека, хранилище для музыкальных инструментов, складское помещение.

Обеспеченность музыкальными инструментами

№	Наименование инструмента	Общее количество
п/п		
1.	Баян	65
2.	Гитара	5
3.	Пианино	74
4.	Рояль	17
5.	Синтезатор	5
6.	Скрипка	53
7.	Ударная установка	2
8.	Флейта	7
9.	Цифровое фортепиано	2
10.	Электрогитара	2
11.	Аккордеон	40
12.	Акустическая гитара	1
13.	Бас-гитара	2
14.	Арфа	2
15.	Домра	31
16.	Кларнет	15
17.	Балалайка	9

18.	Валторна	2
19.	Виолончель	8
20.	Детский музыкальный набор	9
21.	Духовой оркестр	2
22.	Комплект для оркестра (детский)	2
23.	Контрабас-скрипка	1
24.	Металлофон детский	6
25.	Металлофон диатонический	3
26.	Металлофон хроматический	3
27.	Тамбурин	4
28.	Труба	17
29.	Альт скрипичный	3
30.	Баян-оркестр	2
31.	Ксилофон	4
32.	Тромбон	2
33.	Саксофон	3

Наличие технических средств организации учебного процесса

№	Наименование оборудования	Общее количество
п/п		
1.	Видеокамера	3
2.	Магнитофон	10
3.	Музыкальный центр	10
4.	Проектор	2
5.	Фотоаппарат	2
6.	Двухканальная вокальная радиостанция	4
7.	Комплект микрофонов (5 шт.)	1
8.	Радиосистема с гарнитурой	4
9.	Экран	2
10.	Звукозаписывающая установка	1
11.	Микшерский пульт	1
12	Интерактивный комплект PROPTIMAX	6
	(ноутбук, интерактивная доска, проектор)	
13	Радиосистема Октава OWS-U1200H беспроводная	8
	вокальная система	

.

В целях укрепления и модернизации материально- технической базы, школа активно участвует в грантовой деятельности и обеспечивает реализацию различных проектов и программ.

- 1. В 2019 году школа смогла реализовать проект в рамках федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» музыкальных инструментов, оборудования и учебных материалов для детских школ искусств. По итогам выполнения проекта школа получила:
 - рояль 2 ед.
 - пианино- 6 ед.
 - интерактивное оборудование 6 ед.
 - мебель-120 ед.
- 2. В 2022 году МАУДО «СДМШ» получила грант Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий. В рамках гранта для детского народного ансамбля «Цвет лазоревый» было изготовлено 17 индивидуальных народных костюмов.
- 3.В 2024 года школа получила и реализовала грант в рамках проекта «Народный бюджет». Для хоровой капеллы школы был приобретен специальный хоровой станок.

Потребности МАУДО «СДМШ» в модернизации материально-технической базы:

- обновление компьютерных систем с лицензируемыми программным обеспечением;
- обновление и приобретение технических средств для реализации образовательного процесса;
- приобретение новых музыкальных инструментов;
- обновление библиотечного фонда.

3.4. Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда

В соответствии со статьёй 28 ФЗ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. — соблюдение требований безопасности есть важное условие качества образовательного процесса.

В целях обеспечения безопасности образовательного процесса здания школы оборудованы:

- автоматической охранно-пожарной сигнализацией (АПС);
- системой оповещения эвакуацией людей при пожарах (СОУЭ);
- первичными средствами пожаротушения (огнетушители ОП-4);
- планами эвакуации;
- аварийным освещением;
- системой видеонаблюдения;
- системой контроля управления доступом (СКУД);
- кнопкой тревожной сигнализации;

- системой оповещения об угрозе совершения или о совершении террористического акта и управления эвакуацией людей;
- постом охраны с круглосуточным дежурством квалифицированного охранника.

Администрацией МАУДО «СДМШ» сформирована комплексная система обеспечения безопасности детей и сотрудников, которая реализует государственную политику и требования законодательных и иных нормативно-правовых актов в области безопасности, антитеррористической защищённости, пожарной безопасности, гражданской обороны и охраны труда, направленных на защиту здоровья и сохранения жизни, обучающихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности от возможных террористических актов, пожаров, аварий и других опасностей природного и техногенного характера

Формирование культуры безопасности обучающихся осуществляется через решение следующих задач:

- формирование правильных, с точки зрения обеспечения безопасности жизнедеятельности, поведенческих мотивов;
- создание информационной среды в области обеспечения безопасности;
- пропаганда травмобезопасного поведения в школе, на улице и общественных местах;
- привлечение внимания родителей к решению проблемы обучения детей безопасному поведению, формированию общей культуры безопасности.
- развитие качеств личности, направленных на безопасное поведение в окружающем мире;
- формирование способностей для принятия безопасных решений в быту;
- привитие знаний, умений, навыков по снижению индивидуальных и коллективных рисков;
- выработка морально-психологической устойчивости в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций.

Комплексная безопасность МАУДО «СДМШ» достигается в процессе осуществления следующих основных мер и мероприятий:

- плановая работа по поддержанию антитеррористической защищенности;
- реализация государственной политики и требований законодательных и иных нормативно-правовых актов в области безопасности, антитеррористической защищенности, гражданской обороны и охраны труда, направленных на защиту здоровья и сохранения жизни, обучающихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности от возможных террористических актов, пожаров, аварий и других опасностей природного и техногенного характера;
- организация круглосуточной охраны здания и территории школы;

- четкое обеспечение внутриобъектового и контрольно-пропускного режима в зданиях МАУДО «СДМШ»;

Неотъемлемой частью развития системы безопасности является создание здоровых и безопасных условий труда для учащихся и сотрудников.

Важное место в системе безопасности МАУДО «СДМШ» занимает информационное направление, обеспечивающее выполнение требований вновь вступивших федеральных законов, указов Президента РФ в области модернизации и информатизации системы образования, создания инновационных условии деятельности.

Для выполнения этой задачи создан раздел "Безопасность детей" школьного сайта, материалы которого знакомят работников, обучающихся и их родителей с деятельностью образовательного учреждения в области обеспечения безопасности, правилами поведения в чрезвычайных ситуациях.

Таким образом, основным показателем развития информационной составляющей системы безопасности онжом считать знание коллектива работников и обучающихся МАУДО «СДМШ» основных правил поведения в чрезвычайных ситуациях, мер по их профилактике, а также информированность по проводимым и готовящимся мероприятиям с целью более широкого привлечения формирования культуры безопасного поведения посредством участию, информационного pecypca. Функционирование эффективной системы планирования и учебно- воспитательных мероприятий не только расширяет возможность создания безопасных условий для социального становления и индивидуального развития личности каждого обучающегося, но также является обеспечения безопасности образовательного элементом системы важным учреждения.

Условия для беспрепятственного доступа людей с ограниченными возможностями:

Объект №1 по ул. Кирова, д. 39А	Объект №2 по ул. Советская, д.	
	55	
- пандус	- пандус	
- место для предоставления услуги	- кнопка вызова	
инвалидам или маломобильным	- специализированная туалетная	
гражданам (по предварительному звонку -	комната	
на 1 этаже)	- тактильные указатели и	
- тактильные указатели и таблички для	таблички для облегчения	
облегчения навигации людям с	навигации людям с	
ограниченными возможностями (по	ограниченными возможностями	
Брайлю)	(по Брайлю)	

Материально-техническая база МАУДО «СДМШ» соответствует противопожарным нормам, нормам охраны труда. Помещение оснащено охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт централизованной охраны. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара, аварийное освещение. Имеется видеонаблюдение. Имеются приборы учета холодной воды и электроэнергии.

3.5. Кадровое обеспечение

Кадровое обеспечение МАУДО «СДМШ» находится на профессиональном уровне и для поддержания этого уровня в учреждении ведется объемная кадровая методическая работа привлечению новых квалификационных кадров в соответствии с приоритетными направлениями деятельности МАУДО «СДМШ»; целенаправленному развитию профессиональной компетентности педагогического состава через систему переподготовки и повышения квалификации; созданию условий для аттестации педагогических кадров; внедрению механизмов оценки качества деятельности педагогических работников.

КАЧЕСТВЕННЫЙ АНАЛИЗ РАБОТ	ГНИКОВ МАУДО «СДМІ	Ш» за 2024 год	
Общее количество сотрудников	98		
	Основной штат	Совместители	
Из них:	89	9	
Административно-технический персонал	33	1	
Преподаватели	56	8	
Обра	зование		
Административно-	гехнический персонал		
Высшее	11	0	
Среднее профессиональное	17	1	
Среднее	5	0	
Препо	даватели		
Высшее	39	7	
Среднее профессиональное	17	1	
Квалификационная катег	ория (педагогический сост	тав)	
Высшая	27	4	
Первая	7	0	
Без категории	22	4	
Стаж работы по специалы	ности (педагогический сос	тав)	
до 1 года	0	0	
от 1 до 5 лет	8	0	
от 5 до 10 лет	6	2	
от 10 до 20 лет	6	0	

20 лет и более	36	6		
Молодые специалисты				
Административный персонал	0	0		
Преподаватели	4	0		

Учебный процесс по реализации дополнительных общеобразовательных программ в учреждении обеспечивают 64 педагогических работника, из них 72 % — с высшим образованием, 28 % со средним профессиональным образованием, все 100% педагогического состава имеют образование по профилю преподаваемого предмета.

За период 2019-2024 годы в МАУДО «СДМШ» привлечено 14 молодых специалистов, по состоянию на 01.01.2025 работает 4, что составляет 6 % от общего числа педагогических работников; 1 специалист (2 % от общего числа педагогических работников) получает высшее образование на базе среднего профессионального образования. Также заключен 1 договор на целевое обучение педагогического профиля.

Аттестация педагогических кадров на подтверждение занимаемой должности или на подтверждение квалификационной категории проводится не реже 1 раза в 5 лет. По состоянию на 01.01.2025 – 59 % от общего числа педагогических работников имеют квалификационную категорию (первую или высшую).

В МАУДО «СДМШ» созданы условия для профессионального развития и самореализации управленческих и педагогических кадров.

Персонал повышает свой профессиональный уровень путем систематического самостоятельного изучения специальной информации с помощью Интернетресурсов и дистанционных образовательных технологий, а также проходит обучение по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, участвует в семинарах, конференциях, мастер-классах. Организация охватывает весь преподавательский состав и регламентируется необходимыми нормативными актами. Обучение каждого педагогического работника проходит не реже 1 раза в 3 года. Также все работники учреждения обучены по программе повышения квалификации «Оказание первой помощи пострадавшим при несчастном случае на производстве» и прошли санитарно-гигиеническое обучение и аттестацию по гигиенической подготовке.

Педагогический коллектив является достаточно стабильным: 75 % имеют стаж работы по специальности свыше 10 лет, из них 66 % – 20 лет и более.

Значительная часть работников поощрена Почетными грамотами, благодарностями министерств и ведомств разных уровней за ответственное выполнение своих трудовых обязанностей, успехи, достигнутые в обучении детей, продолжительную безупречную работу.

Имеют:

- звание «Заслуженный работник Республики Коми» 2 человека;
- звание «Почетный работник культуры Республики Коми» 7 человек;
- медаль «За заслуги в сфере дополнительного образования» 1 человек;
- Знак отличия Республики Коми «За безупречную службу Республике Коми» 1 человек;
- Почетный знак Российского профсоюза работников культуры «За активную работу в Профсоюзе» (золотой) 1 человек;
- «Почетная грамота Республики Коми» 3 человека.
 За период 2019-2024 годов стали:

лауреатами премии Министерства культуры Российской Федерации в области музыкального искусства за достижения в педагогической деятельности и вошли в число 100 лучших преподавателей детских школ искусств России – 2 человека;

лауреатами премии Правительства Республики Коми в области культуры – 2 человека;

лауреатами IV Республиканского конкурса «Лучший преподаватель школы искусств» в номинации «Лучший преподаватель городской детской школы искусств 2024» — 2 человека;

победителями премии Главы ГО ежегодной администрации MO «Признание» преподавателям образовательных «Сыктывкар» ЛУЧШИМ организаций дополнительного образования детей co специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская художественная школа» - 2 человека;

соискателями денежных поощрений молодым творческим деятелям культуры и искусства в области «музыкальное искусство» – 1 человек.

Перечисленные показатели показывают большой опыт, высокий профессионализм и компетентность работников. Это гарантирует бесперебойную работу МАУДО «СДМШ» и позволяет своевременно и качественно оказывать услуги на высоком уровне. Вместе с этим существует проблема старения квалифицированных педагогических кадров и привлечения молодых, столь же квалифицированных, специалистов.

3.6. Характеристика образовательного процесса

МАУДО «СДМШ» осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования детей по следующим образовательным программам.

Система образовательных программ (образовательных модулей) в МАУДО «СДМШ» на 2024 - 2025 учебный год

	Наименование программы	инструменты	Нормативн ый срок освоения	Возраст приема учащихся		
Допол	Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы (ДОПП) в области музыкального искусства					
1	ДОПП «Фортепиано»	фортепиано	8 (9) лет	6,5 – 9 лет		
2	ДОПП	скрипка	8 (9) лет	6,5 – 9 лет		
	«Струнные инструменты»	виолончель	8 (9) лет	6,5 – 9 лет		
3	ДОПП «Духовые и	флейта	8 (9) лет 5 (6) лет	6,5 – 9 лет 10 – 12 лет		
	ударные инструменты»	саксофон	8 (9) лет 5 (6) лет	6,5 – 9 лет 10 – 12 лет		
		тромбон	5 (6) лет	10 – 12 лет		
4	ДОПП «Народные	домра	8 (9) лет 5 (6) лет	6,5 – 9 лет 10 – 12 лет		
	инструменты»	гитара	8 (9) лет 5 (6) лет	6,5 – 9 лет 10 – 12 лет		
		аккордеон	8 (9) лет 5 (6) лет	6,5 – 9 лет 10 – 12 лет		
		баян	8 (9) лет 5 (6) лет	6,5 – 9 лет 10 – 12 лет		
		балалайка	8 (9) лет 5 (6) лет	6,5 – 9 лет 10 – 12 лет		
5	ДОПП «Хоровое і	тение»	8 (9) лет	6,5 – 9 лет		
Дополн	Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы					
		области музыкального	1	7.10		
1	ДООП «Сольное пение»	Сольный академический вокал	8 лет	7-10 лет		
		Сольный эстрадный вокал	8 лет	7-10 лет		
		Сольное народное пение	8 лет	7-10 лет		

2	ДООП «Общемузыкальное развитие детей»	Аккордеон Синтезатор	4 года	9 – 12 лет
		Домра Гитара Сольное пение		
3	ДООП «Основы музыкального исполнительства» 1 ступень	Фортепиано Скрипка Виолончель Баян Аккордеон Домра Гитара	2 года	(7*) 8 – 9 лет
4	ДООП «Основы музыкального исполнительства» 2 ступень	Фортепиано Скрипка Виолончель Баян Аккордеон Домра Гитара	5 лет	10-11 лет
Прогр	аммы платных допо	олнительных образова	тельных усл	уг (ПДОУ)
1	Раннее эстетическ «Кенгурята»	сое развитие детей	1 год	3 года
2	Раннее эстетическ «Крохи»	сое развитие детей	1 год	4 года
3	Раннее эстетическ «Гусельки»	сое развитие детей	1 год	5 лет
4	Подготовка детей д младшего школьног поступлению в СДМ	о возраста к	1 год	6 – 7 лет
5	Сольное пение		1 год	7-10 лет
6	Игра на музыкальн выбор)	ых инструментах (на	1 год	7-10 лет

Образовательные программы определяют содержание образования в школе и ориентированы на различный возраст детей. В них есть дифференцированный подход к образованию, что предполагает развитие творческих способностей обучающихся с разными данными.

Организация образовательного процесса в школе регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми школой самостоятельно.

Обязательным условием деятельности школы является создание благоприятных условий организации учебного процесса с учетом особенностей обучающихся, индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, дает возможность большему количеству детей включаться в процесс художественного образования, раскрывать свой творческий потенциал.

Контингент обучающихся и его структура:

В настоящее время в МАУДО «СДМШ» обучается:

- на бюджетной основе 580 обучающихся;
- на внебюжетной основе 238 обучающихся.

Допол	Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в										
области искусств (ДОПП) на конец учебного года											
ДОПП	ДОПП	ДО	ПП		«Стр	унные	ДОПП «Народные инструменты»				
«Форте	«Хоров	инс	трумен	ты»,	1	ППОД					
пиано»	oe	«Ду	ховые	И	уд	арные					
	пение»	инс	трумен	ТЫ≫							
		Скрипка	Виолончель	Флейта	Саксофон, кларнет	Тромбон	Баян	Аккордеон	Домра	Гитара	Балалайка
102	146	36	11	10	11	1	30	28	16	41	2
Допол	нительн	ые оби	цеобра	зовате.	льные	общеј	развива	ющие п	рограм	мы в (бласти
искус	ств (ДОО	П) на н	конец у	чебног	о года						
ДООП	(Осн	ОВЫ	ДООГ	O» I	сновы	ДОО	П		ДО	ОП «О	Сольное
музык	ального		музык	альног	0	«Обп	цемузык	альное	пен	ие»	
исполн	нительств	a»	испол	нитель	ства»	разви	итие де	тей» (4	(8 л	ет обуче	(кин
(2 года обучения) (5 лет обучения)			года	обучени	я)						
15			25			66			47		

В 2025-2030 году планируется расширение контингента обучающихся путем открытия новой предпрофессиональной программы ДОПП «Музыкальный фольклор».

С целью увеличения контингента школы обучающиеся и преподаватели проводят большую концертную и просветительскую работу среди воспитанников детских садов и обучающихся общеобразовательных школ.

Ежегодно обучающиеся школы принимают участие в общешкольных и городских концертах и мероприятиях, становятся лауреатами и дипломантами городских, всероссийских, международных конкурсов и фестивалей.

		Региональный (республиканский) межрегиональный/ шт.				
	I место	П место	III место			
2022-2023 уч. год	42	44	30	116		
2023-2024 уч. год	41	37	17	95		
2024-2025 уч. год	37	23	18	78		
Итого:	120	104	65	289		
]	Всероссийский/ п	IT.			
	I место	II место	III место			
2022-2023 уч. год	6	13	11	30		
2023-2024 уч. год	24	10	9	43		
2024-2025 уч. год	14	11	5	30		
Итого:	44	34	25	103		
	N	Леждународный/	шт.			
	I место	II место	III место			
2022-2023 уч. год	0	5	3	8		
2023-2024 уч. год	9	11	9	29		
2024-2025 уч. год	4	2	3	9		
Итого:	13	18	15	46		

Состояние образовательного процесса в МАУДО «СДМШ» характеризуется следующими положительными результатами:

- 1. Создана система образовательного процесса, позволяющая использовать учебные планы и программы разного уровня и направленности.
- 2. Актуализируются содержание, формы и технологий образовательного процесса в соответствии с законом об образовании, федеральных государственных требований.
- 3. Осуществляется совершенствование программно-методического и информационного обеспечения.

4. Проводится планомерная методическая работа с педагогическими кадрами с проведением открытых уроков, мастер-классов, созданием преподавателями методических пособий, разработкой образовательных программ.

Вместе с тем, в ходе анализа образовательной деятельности МАУДО «СДМШ» выявлены следующие проблемы:

- 1. Трудности в сохранении контингента школы. Факторы, негативно влияющие на сохранность контингента обучающихся: смена приоритетов и ценностей, и, как следствие, разная мотивация родителей при выборе учреждения дополнительного образования для своих детей и снижение спроса на музыкальнохудожественное образование; перегрузки учащихся в общеобразовательной школе, проблемы здоровья детей школьного возраста; смена места жительства (переезд в другой город).
- 2. Снижение интереса обучающихся к продолжению обучения в профильных учебных заведениях среднего звена (ослабление традиционных методических связей и преемственности с учреждениями среднего профессионального образования).
- 3. Необходимость совершенствования механизмов работы с одаренными детьми.
- 4. Необходимость кадрового пополнения школы компетентными молодыми специалистами, подготовленными к решению современных профессиональных задач.
- 5. Необходимость организации работы по привлечению ресурсов государственных, общественных и частных организаций для развития материальной базы школы.

3.7. Платные дополнительные образовательные услуги

Платные дополнительные образовательные услуги — необходимость, обусловленная временем и современными запросами общества в области дополнительного образования. Дополнительные услуги реализуются в МАУДО «СДМШ» в виде групповых и индивидуальных занятий:

- в области «Раннего эстетического развития детей дошкольного возраста» для детей 3-5 лет;
- подготовительная группа для детей 6-7 лет «Подготовка детей дошкольного и младшего школьного возраста к поступлению в СДМШ»;
 - музыкальное исполнительство (индивидуальные занятия).

Контингент учащихся по платным дополнительным образовательным программам с учетом возраста учащихся

Группы раннего эстетического развития детей:

	Начало года	Конец года
«Кенгурята»	57	60
«Kpoxa»	44	48
«Гусельки»	41	40

Подготовительные группы:

	Начало года	Конец года
«Соловушки»	47	45
«Звездочки»	45	43

В течение 2024-2025 учебного года на отделении платных дополнительных образовательных услуг обучались 238 детей. Основное число учащихся отделения ПДОУ составляют дошкольники.

Перспективные задачи, которые стоят перед отделением платных дополнительных образовательных услуг:

- конкурентоспособность;
- разнообразие предлагаемых услуг;
- окупаемость и рентабельность.

4. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ И МЕХАНИЗМЫ ЕЁ РЕАЛИЗАЦИИ

Структура программы развития предусматривает организацию работы педагогического коллектива, администрации, общественности, родителей обучающихся по решению основных задач Программы развития МАУДО «СДМШ» через реализацию целевых проектов.

Программа включает в себя 10 проектов, каждый из которых представлен в форме содержания работ, графика их выполнения и ссылкой на должностных лиц, ответственных за реализацию проекта.

Общее руководство работой по Программе развития осуществляется директором школы. Оценка эффективности реализации Программы развития осуществляется Педагогическим советом МАУДО «СДМШ» ежегодно на итоговом заседании по завершению учебного года.

Ход работы по проектам курируется должностными лицами - представителями администрации школы в соответствии с имеющимися у них функциональными обязанностями и отражается в разрабатываемых планах работы образовательного учреждения.

Текущая деятельность в рамках проектов обсуждается на Педагогическом совете МАУДО «СДМШ» в соответствии с дорожной картой Программы развития. Информирование сотрудников школы о работе над проектами Программы развития предполагается осуществлять в виде ежегодного устного сообщения на итоговом Педагогическом совете.

Общие итоги выполнения Программы развития школы искусств на 2025-2030 год предполагается обсудить на заседании Педагогического совета школы в 2030 году.

5. МЕРОПРИЯТИЯ И ПРОЕКТЫ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ЕЁ РЕАЛИЗАЦИЮ

Задача: расширение социального взаимодействия МАУДО «СДМШ» с родителями (законными представителями) обучающихся, другими учреждениями и организациями Республики Коми, международное сотрудничество с ГОУ «ДШИ г.Кличев», проведение выездных мероприятий.

5.1. Расширение социального взаимодействия МАУДО «СДМШ» с родителями (законными представителями) обучающихся.

Проект предусматривает плановую работу с родителями (законными представителями) обучающихся направленную на их вовлечение в совместную творческую деятельность для повышения заинтересованности в музыкальном образовании подрастающего поколения, и включает в себя следующие этапы:

- активное вовлечение родителей (законных представителей) обучающихся в учебную и концертно-внеклассную жизнь школы;
- привлечение родителей обучающихся (законных представителей) бывших выпускников школы к реализации творческих проектов;
- создание общешкольного проекта «Музыкальная семья», для совместного музицирования детей и взрослых.

Реализации данного проекта позволит улучшить психологическую комфортность образовательного процесса, а также повысить мотивацию к обучению у обучающихся.

Ответственные лица - директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заместитель директора по концертно-внеклассной работе, заведующие предметно-методическими объединениями, преподаватели. Сроки выполнения — ежегодно.

5.2. Социальное взаимодействие МАУДО «СДМШ» с другими учреждениями и организациями Республики Коми.

Проект предусматривает плановую работу с учреждениями-партерами направленную на осуществление совместных учебно-методических, концертновнеклассных проектов, и включает в себя следующие этапы:

- 5.2.1. реализация существующих проектов с учреждениями-партнерами:
 - ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»;
 - ГАУ РК «Коми республиканская академическая филармония»;

- ГАУ РК Академический театр оперы и балета Республики Коми;
- ГАУ РК «ЦНТ и ПК», г. Сыктывкар;
- МАУК «ЦДиК Октябрь», г. Сыктывкар;
- МБУК Городская художественная галерея Пейзажи Севера;
- ГАУ РК «Дом дружбы народов Республики Коми»;
- ГПОУ "Гимназия искусств при Главе Республики Коми" имени Ю.А.Спиридонова;
- ДШИ г. Сыктывкара, г. Емвы, г. Микунь, с. Визинга, пгт Корткеросс,
- ДМШ с.Объячево, в.Максаковка,п.г.т. Краснозатонский, с.Выльгорт, с.Визинга, «Эжвинская ДМШ»;
- ГБУ РК «Национальная библиотека Республики Коми»;
- ГБУ РК «Национальная детская библиотека Республики Коми» им. С.Я. Маршака;
- ГУ РК «Детский дом № 3 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» г. Сыктывкара;
- ГБУ РК Республиканский Тентюковский дом-интернат Для Престарелых и Инвалидов.

5.2.2. организация и проведение большого хорового фестиваля «Дружба хоров», с целью налаживания сотрудничества с учреждениями дополнительного образования Республики Коми (МУ ДО «ДМШ» №1 г.Ухта, МБУДО ДШИ г.Сосногорск, МБУДО «ДМШ» с.Объячево, МБУДО «ДМШ» в.Максаковка. МБУДО «ДМШ» п.г.т.Краснозатонский, МБОДО «ДМШ» имени С.И.Налимова с.Выльгорт, МАО ДО «ДШИ» г.Емва, МАУДО «Эжвинская ДМШ», МАУДО «ДШИ» с.Визинга, МБО ДО ДМШ с.Пажга, МБУДО ДШИ п.г.т.Седкыркещ).

Реализация данного проекта позволит повысить престиж и значимость школы в регионе, а также повысить мотивацию к обучению у обучающихся.

Ответственные лица - директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, методисты, заведующие предметно-методическими объединениями, преподаватели. Сроки выполнения — ежегодно.

5.3. Творческое сотрудничество с коллективом ГУО «ДШИ г. Кличев» Белоруссия, проведение выездных мероприятий.

Проект предусматривает плановую работу с Государственным учреждением образования "Детская школа искусств г. Кличева" направленную на

осуществление совместных мероприятий и проектов, и включает в себя следующие этапы:

- реализация онлайн-семинара между Кличевской детской школой искусств (Беларусь) и Сыктывкарской детской музыкальной школой имени Я.С.Перепелицы, с целью обмена опыта;
- развитие сотрудничества как в онлайн, так и в офлайн проектах;
- организация выездных мероприятий для участия в творческих конкурсах «ДШИ г.Кличев».

Реализация данного проекта является необходимым условием развития сотрудничества, повышает престиж и значимость Республики Коми на международном уровне, а также дополнительно мотивирует обучающихся к обучению и участию в конкурсной деятельности.

Ответственные лица - директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заместитель директора по концертно-внеклассной работе, методисты, заведующие предметно-методическими объединениями, преподаватели.

Сроки выполнения – ежегодно.

Задача: повышение качества образовательного процесса путем увеличения количества дополнительных предпрофессиональных образовательных программ, а также качественное изменение содержания и реализации имеющихся предпрофессиональных образовательных программ.

5.4. Разработка новой дополнительной предпрофессиональной программы «Музыкальный фольклор».

Проект предусматривает введение предпрофессиональной программы «Музыкальный фольклор» и включает в себя следующие этапы:

- мониторинг спроса на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств «Музыкальный фольклор»;
- анализ материально-технических и кадровых возможностей школы;
- разработка соответствующего программно методического обеспечения;
- проведение мероприятий по привлечению детей на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств «Музыкальный фольклор»;
- Разработка и внедрение соответствующей новой предпрофессиональной образовательной программы позволит увеличить контингент обучающихся по предпрофессиональным программам.

Ответственные лица - директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заведующий вокально-хоровым отделением, методист.

Сроки выполнения – ежегодно.

5.5. Повышение профессиональной компетенции преподавателей и концертмейстеров.

Проект предусматривает планомерную работу по повышению квалификации педагогических работников и включает в себя следующие этапы:

- своевременное обучение педагогических работников на курсах повышения квалификации;
- участие педагогических работников в качестве слушателей мастер-классов ведущих педагогов- музыкантов с одаренными обучающимися школы;
- участие педагогических работников в качестве слушателей и докладчиков на открытой городской педагогической конференции «Совершенствование музыкального образования учащихся детских школ искусств: традиционный и альтернативный подходы»;
- проведение открытых уроков;
- создание методических разработок.
- участие педагогических работников школы в качестве членов жюри, лекторов на курсах повышения квалификации, выступающих музыкантов.

Повышение квалификации — это планомерный процесс, предполагающий сохранение приобретенной квалификации, а также корректировка ее в связи с изменяющимися условиями, доведение до уровня, который соответствует деятельности учреждения.

Ответственные лица - директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, методист, педагогические работники.

Сроки выполнения – ежегодно.

5.6. Корректировка существующих образовательных программ и программ учебных предметов.

Проект предусматривает актуализацию и обновление программно - методического комплекса реализуемых школой предпрофессиональных программ, и включает в себя следующие этапы:

 введение дифференцированной системы обучения для каждой предпрофессиональной программы, с сохранением федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям их реализации; - корректировка соответствующего программно — методического обеспечения, в части актуализации и дополнения дидактического обеспечения образовательных программ новыми нотными сборниками, в том числе созданными композиторами Республики Коми.

Введение дифференцированной системы обучения, а также корректировка программно-методического обеспечения позволит сохранить контингент обучающихся по предпрофессиональным программам.

Ответственные лица - директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заведующие отделениями, заведующие методическими объединениями, методисты.

Сроки выполнения – ежегодно.

5.7. Профессиональное ориентирование обучающихся.

Проект предусматривает плановую работу с обучающимися направленную на поступление для обучения в профильные учебные заведения, с целью сохранения системы трехуровневого художественного образования (школа – колледж- ВУЗ), и включает в себя следующие этапы:

- профессиональное ориентирование обучающихся старших классов;
- привлечение обучающихся, получивших образование по общеобразовательным программам и желающих продолжить обучение в школе для дальнейшего поступления в учебное заведение среднего и, или высшего звена, к освоению дополнительной общеразвивающей программы «Профессионально ориентационный класс» (срок обучения 1 год);
- проведение совместных с ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» концертно-внеклассных и иных мероприятий, направленных на популяризацию профессии педагога- музыканта.

Таким образом решаются одни из основных задач профессиональной ориентации: в процессе обучения обучающийся, развивая свои способности, склонности и интересы, получает возможность самореализоваться в определенных областях деятельности, а, следовательно, строить жизненные планы и профессиональные перспективы.

Ответственные лица - директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заместитель директора по концертно-внеклассной работе, заведующие предметно-методическими объединениями, преподаватели.

Сроки выполнения – ежегодно.

5.8. Работа с одаренными детьми.

Проект предусматривает плановую работу с одаренными обучающимися направленную на выявление и поддержку их уникальных способностей и интересов и включает в себя следующие этапы:

- выявление, развитие и активное вовлечение обучающихся в учебную и концертно-внеклассную жизнь школы;
- поощрение обучающихся ведущих активную концертную, конкурсную деятельность путем присуждения школьных званий «Артист школы», «Заслуженный артист школы», «Гордость школы»;
- создание возможности для участия их в выездных специализированных конкурсах и олимпиадах.
- участие одаренных обучающихся в мастер-классах ведущих педагогов Республики Коми и Российской федерации;
- проведение концертно-внеклассных и иных мероприятий совместно с учреждениями-партнерами (п.п.5.1.2).

Ответственные лица - директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заместитель директора по концертно-внеклассной работе, заведующие предметно-методическими объединениями, преподаватели. Сроки выполнения — ежегодно.

Задача: увеличение спектра платных образовательных услуг с оптимизацией процесса их предоставления населению, привлечение дополнительных источников финансирования, в том числе с помощью инициативного бюджетирования.

5.9. Развитие системы платных услуг как внебюджетного источника финансирования.

Проект предусматривает развитие и расширение платных образовательных услуг, который включает в себя следующие этапы:

- мониторинг спроса населения на услуги дополнительного образования;
- анализ материально-технических и кадровых возможностей школы;
- разработку соответствующих дополнительных общеразвивающих программ в области искусств;
- проведение расчетов по их стоимости для физических лиц;
- проведение мероприятий по привлечению детей на обучение по данным программам.

Разработка и внедрение соответствующих новых образовательных программ позволит увеличить спектр платных образовательных услуг, обеспечить осуществление перспективного планирования и управления различными источниками финансирования.

Ответственные лица - директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, методист.

Сроки выполнения – ежегодно.

5.10. Привлечение дополнительных источников финансирования.

Проект предусматривает участие в таких проектах как: «Народный бюджет», «Инициативный бюджет», гранты Президентского фонда культурных инициатив и «Движения первых», который включает в себя следующие этапы:

- мониторинг, описание и обоснование имеющихся проблем учреждения, решение которых имеет приоритетное значение для жителей муниципального образования или его части;
- участие в организации, сопровождении соответствующих проектов;
- проведение мероприятий по реализации имеющихся выигранных проектов.

Привлечение средств дополнительных источников финансирования при непосредственном участие граждан в определении направлений расходования бюджетных средств позволит мотивировать родителей обучающихся (законных представителей) к дополнительному коммуницированию родитель-школа, через совместный поиск решения насущных проблем.

Ответственные лица - директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, методист.

Сроки выполнения – ежегодно.

6. ДОРОЖНАЯ КАРТА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ НА 2025-2030гг

Мероприятия	Срок реализации	Планируемый результат	Исполнитель (должность работника)	Ответственный (должность работника)				
Задача: Расширение социального взаимодействия МАУДО «СДМШ» с родителями (законными представителями)								
_		организациями Республики Ко		_				
		ичев», проведение выездных м						
Проект 1: расширение социального	взаимодейств	ия МАУДО «СДМШ» с родителямі	и (законными представит	гелями) обучающихся				
Проведение организационных родительских собраний.	ежегодно	Своевременное информирование	Директор, заместитель директора по УВР, заведующие отделениями.	Директор, заместитель директора по УВР.				
Информирование родителей обучающихся (законных представителей) в официальной группе вконтакте, через официальный сайт школы.		родителей обучающихся (законных представителей) о работе школы, о ходе и результатах развития детей, способствует их просвещению по	о и й, по Методист.	Директор, заместител директора по УВІ заместитель директора п КВР				
Проведение открытых уроков, концертов, посещения городских концертов детьми совместно с родителями.	ежегодно	актуальным вопросам воспитания и образования в школе.		Заместитель директора по УВР, заместитель директора по КВР, методист.				
Участие родителей обучающихся (законных представителей) бывших выпускников школы в концерте, посвященном 45-летию Хоровой капеллы мальчиков.			Педагогические работники.	Заместитель директора по КВР				

Участие бывших выпускников школы в концертных мероприятиях вокально-хорового отделения.	ежегодно	Проведение концерта с размещением концертных материалов в официальной группе	Заведующий вокально-хорового отделения, педагогические	Заместитель директора по КВР	
Организация и проведение общешкольного проекта «Музыкальная семья», для совместного музицирование детей и взрослых.	ежегодно	школы вконтакте. Совместное музицирование – значимо улучшает психологическую комфортность образовательного процесса, добавляет дополнительную мотивацию обучающихся к обучению.	работники. Педагогические работники.	Заместитель директора по УВР, заместитель директора по КВР, методист.	
Организация и проведение учебного проекта вокально- хорового отделения «Вокальный салон»	два раза в	Привлечение внимания родителей к вопросам первой концертной практики юных исполнителей, к вопросам важности выбора правильного репертуара для выступления.	Заведующий вокально- хорового отделения, педагогические работники.	Заместитель директора по УВР, заместитель директора по КВР	
Проект 2: социальное взаимодействие МАУДО «СДМШ» с другими учреждениями и организациями Республики Коми.					
Концертно-внеклассная деятельность по плану работы школы, муниципалитета, республики, в том числе выездные благотворительные концерты.	ежегодно	Повышение престижа и значимости школы в регионе.	Педагогические работники.	Заместитель директора по КВР	

«Огонек

«Партнерство» помогут развитию

эмпатии и сочувствия, пониманию

проблем людей, находящихся в

трудной жизненной ситуации. Они

Проекты

способствуют

4 раза в

к учебный год

Организация

социального

благотворительных

ДЛЯ

добра».

центрах

И

праздничным датам в социальных

проекта

проведение «Огонек

Организация

концертов

престарелых

формированию

добра»

Педагогические

работники.

Заместитель директора по

КВР

инвалидов, детских отделениях		чувства ответственности,		
больниц, в обществе слепых, в		гражданской позиции.		
кочпанском доме-интернате силами		Проекты укрепляют моральные		
обучающихся по программе		ценности и воспитывают в детях		
«Синтезатор»		такие важные качества, как		
Продолжение работы по		доброта, милосердие, сострадание,		Заместитель директора по
осуществлению социального проекта		уважение к старшим и забота о		КВР
«Партнёрство».	5-6	ближнем.		
Организация благотворительных				
концертов в социальных центрах для	концертов в течение		Педагогические	
престарелых и инвалидов, детских			работники.	
отделениях больниц, в обществе	учебного			
слепых, в кочпанском доме-	года			
интернате силами учащихся				
инструментальных отделений				
Организация и проведение большого хорового фестиваля «Дружба хоров», с целью налаживания сотрудничества с учреждениями дополнительного образования Республики Коми	ежегодно	Реализация данного проекта позволит повысить престиж и значимость школы в регионе, а также повысить мотивацию к обучению у обучающихся.	методисты, заведующие предметно-методическими	Директор, заместитель директора по учебновоспитательной работе, заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
Участие в подготовке и проведении крупных методических, концертных и конкурсных республиканских мероприятий, совместно с организациями-партнерами — КИРК, ЦНТиПК, РЦДО, филармония и др.) Проведение мероприятий на своей базе, привлечение заинтересованных зрителей, учащихся, работа	соответствии с предложенны м	Участие в качество соорганизаторов в республиканских мероприятиях способствует развитию нашего учреждения, создавая новые возможности для учащихся и педагогов. Личная вовлеченность в мероприятие привлечет заинтересованных зрителей и	Директор, заместитель директора по УВР, заведующие отделениями, заместитель директора по АХЧ, педагогические работники	Директор

педагогического состава в качестве	учащихся, чтобы они могли не				
волонтеров	только наблюдать, но и активно				
	участвовать интересных				
	программах, которые включают				
	мастер-классы, концерты и				
	конкурсы, способствующие				
	развитию творческих				
	способностей участников.				
Проект 3: творческое сотрудничество с коллективом ГУО «ДШИ г.Кличев» Белоруссия, проведение выездных мероприятий.					

Онлайн-семинар между Кличевской детской школой искусств (Беларусь) и Сыктывкарской детской музыкальной школой имени Я.С.Перепелицы.	два раза в	Обмен опыта между педагогами «ДШИ г.Кличева» и МАУДО «СДМШ».	Педагогические работники.	Заместитель директора по КВР, методист.
Организация и проведение совместных онлайн проектов.	ежегодно	Налаживание сотрудничества,	Педагогические работники.	Заместитель директора по УВР, заместитель директора по КВР, методист.
Выездное мероприятие для участия в творческом конкурсе организованным «ДШИ г.Кличев».		укрепление связей.	Педагогические работники.	Директор, заместитель директора по УВР, заместитель директора по КВР, методист.

Задача: повышение качества образовательного процесса путем увеличения количества дополнительных предпрофессиональных образовательных программ, а также качественное изменение содержания и реализации имеющихся предпрофессиональных образовательных программ

Проект 4: разработка новой дополнительной предпрофессиональной программы «Музыкальный фольклор».

Мониторинг спроса на обучение по предпрофессиональной программы в области искусств «Музыкальный фольклор»	2025-2026 уч.г.		Методист.	Заместитель директора по УВР
Анализ материально-технических и кадровых возможностей школы разработку соответствующего программно – методического обеспечения	2025-2026 уч.г.	Разработка и внедрение новой предпрофессиональной программы позволит увеличить контингент обучающихся по	Заместитель директора по АХЧ, главный бухгалтер.	Директор
Реклама в средствах массовой информации, официальной группе вконтакте, на официальном сайте.	2025-2026 уч.г.	предпрофессиональным программам.	Методист.	Заместитель директора по УВР
Набор на предпрофессиональную программу «Музыкальный фольклор».	2026 год		Методист.	Директор, заместитель директора по УВР
Проект 5: повышение профессионал	іьной компете	енции преподавателей и концертмей	істеров.	
Обучение педагогических работников на курсах повышения квалификации.	По графику.	Повышение качества	Методист. Менеджер кадры	Заместитель директора по УВР
Участие педагогических работников в качестве слушателей мастер-классов ведущих педагоговмузыкантов с одаренными обучающимися школы;	ежегодно	преподавания учебных предметов.	Педагогические работники	Заместитель директора по УВР, Методист.

Участие педагогических работников в качестве слушателей и докладчиков на открытой городской педагогической конференции «Совершенствование музыкального образования учащихся детских школ искусств: традиционный и альтернативный подходы»;	ежегодно		Педагогические работники	Заместитель директора по УВР, Методист.
Проведение открытых уроков; создание методических разработок	ежегодно		Педагогические работники	Заместитель директора по УВР, Методист.
Организация и проведение открытой городской педагогической конференции «Совершенствование музыкального образования учащихся детских школ искусств: традиционный и альтернативный подходы».		Подтверждение профессиональной компетенции	Заместитель директора по УВР, Методист.	Директор
Участие педагогических работников школы в качестве членов жюри, лекторов на курсах повышения квалификации, выступающих музыкантов	ежегодно	педагогических работников	Педагогические работники	Заместитель директора по УВР, методист.

Проект 6: корректировка существующих образовательных программ и программ учебных предметов.

Внесение изменений в программно — методическое обеспечение предпрофессиональных программ, в связи с введением дифференцированной системы обучения. Актуализация и дополнение дидактического обеспечения образовательных программ новыми нотными сборниками, в том числе созданными композиторами Республики Коми.	2025-2026гг 2025-2026гг	Сохранение контингента обучающихся по предпрофессиональным программам.	педагогические	Заместитель директора по УВР, Методист. Заместитель директора по УВР, Методист.
Проект 7: профессиональное ориентирование обучающихся.				
Профессиональное ориентирование	ежеголно		Педагогические	Заместитель директора по

Профессиональное ориентирование обучающихся старших классов.	ежегодно		Педагогические работники	Заместитель директора по УВР
Наличие дополнительной общеразвивающей программы «Профессионально ориентационный класс» (срок обучения 1 год).		Создание условий для профессиональной ориентации обучающихся, увеличение количества поступающих в профессиональные организации.	Заведующие отделениями, заведующие методическими объединениями, педагогические работники	Заместитель директора по УВР, Методист.
Проведение совместных с ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» концертно-внеклассных и иных мероприятий, направленных на	ежегодно		Заведующие отделениями, заведующие методическими объединениями	Заместитель директора по УВР, Методист.

популяризацию профессии педагогамузыканта. Проект 8: работа с одаренными деть	ми.			
- выявление, развитие и активное вовлечение обучающихся в учебную и концертно-внеклассную жизнь школы	ежегодно		Заведующие отделениями, заведующие методическими объединениями, педагогические работники	Заместитель директора по УВР, заместитель директора по КВР
Участие одаренных обучающихся в проектах: «Концерт концертов»; «Таланты XXI века»; «Дружба хоров».	ежегодно	Раскрытие индивидуальности обучающихся и выявление их одаренности.	Педагогические работники	Заместитель директора по УВР
- поощрение обучающихся ведущих активную концертную, конкурсную деятельность путем присуждения школьных званий «Артист школы», «Заслуженный артист школы»,	ежегодно		Заведующие методическими объединениями,	Заместитель директора по УВР
Участие одаренных обучающихся в мастер-классах ведущих педагогов Республики Коми и Российской федерации.	ежегодно	Создание условий для работы с одаренными обучающихся.	Педагогические работники	Заместитель директора по УВР, методист

Задача: увеличение спектра платных образовательных услуг с оптимизацией процесса их предоставления населению, привлечение дополнительных источников финансирования, в том числе с помощью инициативного бюджетирования.

Проект 9: Развитие системы платных услуг как внебюджетного источника финансирования

Мониторинг спроса населения на услуги дополнительного образования.			Методист	Заместитель директора по УВР
Анализ материально-технических и кадровых возможностей школы;	2025г		Заместитель директора по АХЧ, главный бухгалтер. Менеджер кадры	Директор
Разработка соответствующих дополнительных общеразвивающих программ в области искусств.		Увеличение контингента обучающихся. Увеличение количества реализуемых программ за счет средств физических лиц.	Заведующие отделениями, заведующие методическими объединениями	Заместитель директора по УВР, методист
Проведение расчетов по их стоимости для физических лиц.	2025r		Методист	Заместитель директора по УВР
Проведение мероприятий по привлечению детей на обучение по данным программам.			Заведующие отделениями, заведующие методическими объединениями	Заместитель директора по УВР, методист

Проект 10: привлечение дополнительных источников финансирования.

Мониторинг, описание и обоснование имеющихся проблем учреждения, решение которых имеет приоритетное значение для жителей муниципального образования или его части.	ежегодно		Методист	Заместитель директора по УВР
Участие в организации, сопровождении соответствующих проектов.		Привлечение дополнительных источников финансирования.	Заместитель директора по УВР, заместитель директора по КВР методист	Директор
Проведение мероприятий по реализации имеющихся выигранных проектов.			Заместитель директора по УВР, заместитель директора по КВР, заместитель директора по АХЧ, главный бухгалтер, методист	Директор

Заключение

Миссия школы заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества, создании образовательной среды, способствующей максимальной самореализации каждого ученика, вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных возможностей, степени одаренности.

Именно художественно-эстетическое воспитание так необходимо всем ступеням системы нашего образования, так как способно духовно развивать личность, воздействовать на ее эмоциональную сферу. Именно эмоциональному началу принадлежит основное значение в развитии творческих способностей, формировании свойств и качеств личности, становлении внутреннего мира.

Осуществляя процесс эстетического воспитания, музыкальная школа с одной стороны способствует формированию культурной среды, необходимой для развития человеческой личности, с другой — выявляет наиболее одарённых учеников и готовит их к продолжению профессионального образования, по существу являясь первой ступенью профессионального образования.

Современное дополнительное образование в МАУДО «СДМШ», нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения и развития, поможет обеспечить гармонию человека с самим собой, через определение им гармонии с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью. И как результат – это формирование устойчивых и позитивных отношений ко всему окружающему миру: к людям, к природе, к себе.