

Ф.И.О. рецензента: Зайцева Валентина Александровна

Должность: преподаватель МАУДО «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа».

Рецензия

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу в области музыкального искусства «Музыкальный инструмент. Домра».

Ф.И.О. автора программы: Виричева Людмила Юрьевна

Должность: преподаватель МАУДО «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа».

Представленная программа разработана с учетом рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств, письмо Министерства культуры РФ от 21.11.2013 №191-0139/06-ГИ. Программа разработана для отделения общемузыкального развития, рассчитана на 4 года обучения, недельная нагрузка – один академический час в неделю. Программа рассчитана для детей с 9-11 лет.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета с учебно-тематический планом, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, дидактическое обеспечение предмета «Домра».

Структура программы выдержана, все разделы прописаны четко, конкретно.

В пояснительной записке подробно раскрываются разделы: характеристика учебного предмета, его место и роль в общеобразовательном процессе, сроки реализации учебного предмета, объем учебного времени на реализацию данной программы, формы проведения учебных занятий, цели и задачи учебного предмета, методы обучения, материально-технические требования и условия реализации учебного предмета. Дается обоснование структуры программы.

Учебно-тематический план программы отражает последовательность изучения разделов и музыкального материала, предназначенного для исполнительской подготовки и теоретического освоения. Тематический план учитывает основные требования к организации образовательного процесса в МАУДО «СДМХШ».


Программа даёт убедительные рекомендации на разных этапах работы с учеником. В программе приведены примеры репертуара по классам в соответствии с уровнем развития, индивидуальными возможностями и способностями учащихся.

Содержание программы носит целостный характер: цели, задачи, способы их достижения; методические рекомендации для преподавателей; формы, методы и критерии текущего контроля и промежуточной аттестации; программы академических концертов и примерные репертуарные списки.

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент. Домра» имеет практическую значимость, соответствует современным требованиям и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе ДМШ.

Преподаватель МАУДО «СДМХШ»,
Почетный работник культуры РК




(подпись) /Зайцева В.А.
М.П.